

Gib

Šolsko leto 2017/2018
Letnik 20 - številka 1-2

The World Scholar's Cup v Hanoju

3. a v Strasbourgu

Zanimivi intervjuji



Priloga ob informativnem dnevu

Kazalo

Uvodne misli.....3

SPREMLJAMO

The World Scholar's Cup v Hanoju.....4



Heart of England in Liverpool.....6

Ekскурzija v Auschwitz.....7

Nova prijateljstva so bogastvo mednarodnih izmenjav8

Jezik prijateljstva niso besede, ampak dejanja!.....9

Ekскурzija v Benetke.....9

Ekскурzija v Belo krajino.....10

Ekскурzija v Trst.....10

Vrtec Pravljica na obisku pri nas.....11

Brežiški ekonočki.....11

Na gimnaziji začeli z Erasmus+ projektom.....12

Dunajska gimnazija gostila brežiške gimnazijce12

Ne teslo, Tesla bom.....13

Varna raba interneta – predavanje za 1. letnike.....14

NadGIBko 2017 uspešno zaključen.....15

Obisk bivšega dijaka Luke Frica.....16

Erasmusov senzorni kotiček.....16

Mednarodna dijaška razstava [IKONist].....17

Odličen uspeh brežiških gimnazijcev na tekmovanju

Evrošola.....17

Jesenski čas.....18

Decembrsko dogajanje.....19

Druženje naših gimnazijcev in osnovnošolcev.....20

Novoletna ustvarjalna delavnica treh šol.....20

3. a v Evropskem parlamentu.....21



Vaša Evropa, vaš glas! (YEYS) 2018.....22

Državljska kultura in obisk institucij v Ljubljani.....23

TEKMOVANJA

Tekmovanje iz znanja logike.....24

Brežiški gimnazijci vedo več o sladkorni bolezni.....24

Spletno tekmovanje iz nemščine Best in Deutsch.....25

Tekmovanje za Cankarjevo priznanje.....25

Tekmovanje iz znanja računalništva.....25

Mednarodno tekmovanje Best in English.....25

PIŠEMO, RAZMIŠLJAMO

Lirika.....26

Notranjik.....29

Razmišljanje po ogledu filma Čudo.....31

INTERVJUJI

Pomembni sta organizacija in samodisciplina.....32

Francoski jezik velja za zelo romantičnega33

Intervju z “mamo” dijaške skupnosti34



GiB – glasilo dijakov
Gimnazije Brežice,
šolsko leto 2017/2018
številka 1–2
letnik 20

ŠTEVILKO SO UREDILI
*Hana, Julja, Nika, Matic, Ema,
Tjaša, Maksi, Eva, Lucija, Maša*

SODELAVCI
Alojz Konec, akad. slikar

MENTORICI IN LEKTORICI
*Bernardka Ravnikar, prof.,
Mira Urek Jesenšek, prof.*

ODGOVORNA UREDNICA
Bernardka Ravnikar, prof.

GLAVNI UREDNICI
Julija Laznik, Hana Zupanc
RAČUNALNIŠKO OBLIKOVANJE
mag. Gregor Horžen

ILUSTRACIJE
likovni krožek

TISK
Gofar d. o. o

Maksi Bogovič: nov obraz na sceni Gimnazije Brežice.....	35
Zanimiv hobi.....	36
ŠPORTNA SCENA	
Dosežki naših športnikov.....	37
Ples.....	38
PREDSTAVITEV ŠOLE	
Gimnazija Brežice – vstopnica v tvojo prihodnost.....	39
Organizacija šole.....	40
Izobraževalna programa.....	42
Športni oddelek.....	44
Gimnazija je vsekakor prava odločitev.....	45
Dragi devetošolec, draga devetošolka!.....	46
Nadarjeni učenci — vabljeni v Gimnazijo Brežice!.....	47
Še nekaj informacij o poteku prijavno-vpisnega postopka.....	48
Knjižnica Gimnazije Brežice.....	49
Aktiv slovenščine.....	50
Aktiv matematike.....	51
Aktiv naravoslovja.....	52
Aktiv družboslovja.....	54
Vrstniška mediacija na Gimnaziji Brežice.....	55
Aktiv tujih jezikov.....	56
Glasba je del človekovega življenja.....	57
Predmet likovna umetnost na Gimnaziji Brežice.....	58
Gibko TV.....	58
Aktiv ekonomskih predmetov in informatike.....	59
Aktiv športne vzgoje.....	60
Prostovoljsko socialno delo na Gimnaziji Brežice.....	61
RAZVEDRILO	
Horoskop.....	62
RazGIBajmo možgane.....	63

Uvodne misli

Prav deževen je tale januar. Temni oblaki, mokra tla, v gimnazijskih glavah pa pravi kaos. Kapljice polzijo po oknih in nas spodbujajo, da bi se ustavili, jim sledili, se umirili, si zbistrili misli ter pustili življenju, naj nas vodi tja, kamor je namenjeno.

Vsaka kapljica, čeprav na videz majhna in nepomembna, pušča za sabo zelo opazno sled. V primerjavi s celim oblakom je drobna, a brez nje ne gre. Ena kapljica ustvarja sled, dve ustvarjata pot in nekaj sto jih zalije rožo, da lahko zacveti. Tako tudi mi puščamo lastne sledi na Gimnaziji Brežice in jo soustvarjamo, ona pa pušča (upam, da dobre) sledi in spomine v nas.

Urednici Hana in Julija vam želiva, da bi čim večkrat v roke prijeli ta novi izvod časopisa GIB, ki smo ga ustvarili dijaki za dijake. Prav tako pa vam v novem letu želiva veliko srčnih dejanj, lahkih testov in da bi bila vaša volja za učenje tako velika, kot je želja g. Majkića po košnji trave ...

Julija Laznik in Hana Zupanc, 3. a



The World Scholar's Cup v Hanoju

Konec lanskega šolskega leta smo se dijakinje naše šole **Živa Bezjak, Mojca Dimič, Živa Stegne, Barbara Štorman in Valentina Zlobko** v okviru tekmovanja **The World Scholar's Cup** odpravile v Vietnam. Tam je namreč potekal tako imenovani Global Round, del tekmovanja, na katerega smo se uspele prebiti po selektivnem regionalnem tekmovanju v Ljubljani.

The World Scholar's Cup je tekmovanje, ki ga je zasnovalo ameriško podjetje DemiDec. Tekmovanje poteka v angleščini, tekmovalci morajo preučiti šest področij: **literatura, umetnost in glasba, zgodovina, znanost in tehnologija, socialne vede in posebno področje**, letos so bile to **moderne mitologije**. Vsako leto se razpiše tudi nova tema, tako se je letošnja glasila **An Unlikely World**. Tekmuje se v skupinah s po tremi člani, vsak tekmovalec pa se mora izkazati v pisanju eseja, individualno rešuje test iz vseh šestih področij, skupinski debati in skupinskem kvizu.

Ker so se ekipe naše šole januarja v Ljubljani odlično odrezale, smo se vsi

uvrstili naprej. Skupaj z našo mentorico profesorico **Matejo Raušl** smo se tako pričeli pripravljati na naslednji nivo tekmovanja, nato pa junija z letališča v Zagrebu skupaj končno odleteli Hanoju naproti. Spremljala nas je profesorica Raušl, z nami pa se je odpravil tudi profesor **Gregor Avsec**.

Po nekaj prostih dneh in ogledih mesta se je pričelo tekmovanje, ki je potekalo v ogromnem vietnamskem narodnem kongresnem centru na robu Hanoja. Odlična organizacija in zanimiv program sta pripomogla, da se je na tekmovanju vsakdo počutil prijetno, dogodek pa je bil zares nepozaben. Presenetljivo smo se, kljub konkurenci s celega sveta, dijakinje Gimnazije Brežice tudi tu več kot izkazale. Prav vsaka od nas je prejela kakšno medaljo. **Živa Bezjak** je dobila zlato medaljo pri debati, posamezno in skupinsko, srebrno medaljo Champion Scholar's na vseh področjih ter postala najboljša dijakinja šole. **Barbara Štorman** je prejela srebrno medaljo pri debati posamezno ter zlato iz skupinske debate, je naša najuspešnejša dijakinja pri pisanju ese-

ja, saj je prejela zlato medaljo. Ravno tako je tudi Barbara dobila srebrno medaljo Champion Scholar's na vseh področjih. Ti odlični rezultati so ju ponovno pripeljali do uvrstitve na The Tournament of Champions, jeseni na Univerzi Yale v ZDA. **Živa Stegne in Valentina Zlobko** sta prejeli srebrno medaljo iz znanja v naravoslovju, **Mojca Dimič** pa je prejela zlato da Vincijevo medaljo.

Po tekmovanju so sledili ogledi Vietnama, ki smo jih vse tako nestrpno pričakovale. Potovanje je preseglo vsa naša pričakovanja. Na ulicah **Hanoja** smo se seznanili z vietnamsko kulturo, obiskali smo veliko tržnico v središču mesta, se prerivali med nešteti voznički na skuterjih, obiskali znano vodno gledališče s tradicionalnimi lutkami in glasbo, jedli značilne vietnamske jedi ... Ko smo se naužili utripa mesta, smo se z organiziranim prevozom odpeljali na obalo, v znameniti **Ha Long Bay**. To je prečudovit zaliv, v njem se nahaja preko 3000 apnenčastih otočkov, ki so videti, kot da poganjajo iz morja, na njih pa raste tropsko rastje



in na marsikaterem se pojavljajo kraške jame. V zalivu smo se vkrcali na ladjico in se zapeljali na panoramsko vožnjo med otočki, vmes smo se ustavili in presedli v kanuje. Ko smo se vrnili na ladjico, smo se odpeljali še do otočka, na katerem smo si ogledali tudi eno od jam. Po tem izjemnem dnevu smo na obali tudi prespali v lepem hotelu, kjer smo si privoščili tudi kopanje v bazenu, nekateri pa celo masažo. Naslednji dan smo se z avtobusom odpravili proti severu, proti meji s Kitajsko. Ustavili smo se ob slikovitih templjih **King Dinh** in **King Le**, si ogledali **Hoa Lu**, bivše glavno mesto, potem pa smo se z majhnimi lesenimi čolni kar več ur vozili po prelepi dolini ter si ogledali **Tam Coc**, kar pomeni ‚Tri jame‘. Ob reki smo tudi kosili in si nato izposodili kolesa ter se nato še s kolesi popeljali od **Tam Coca** do **Bich Donga**. Zvečer smo se vrnili v Hanoj, naslednji dan pa smo že zgodaj zjutraj znova sedli na avtobus in se odpravili proti goram. Naš cilj je bil trekking po z riževimi polji prepleteni dolini **Sapa**, ki je locirana na severozahodu Vietnama, z nadmorsko višino 1500 m. Ko smo prišli tja, smo

se v hotelu majhnega gorskega mesteca srečali z našo vodičko, obuli gumijaste škornje ter se odpravili na šesturni pohod do oddaljenih gorskih vasic **Lao Chai**, **Ta van** in **Giang ta Chai**. Hodili smo po blatu gor in dol čez riževa polja in gozd ter zvečer končno prispeli do koč, kjer smo prespali pri prijaznih domačinih. Naslednji dan smo bili vsi tako utrujeni, da smo prehodili le uro poti do najbližje ceste in naročili prevoz. Tudi vožnja nazaj do avtobusa je bila prav posebna izkušnja. »Cesta« je najbrž že veliko preživela; kar preko nje namreč tečejo pravi potoki, posuta je z blatom in kamenjem, sredi ceste pa vsake toliko stojijo skupine vodnih bivolov. Ko smo se vrnili v naš hotel v Hanoju, smo spakirali, naslednji dan pa smo se odpravili nazaj domov, polni mešanih občutkov, saj smo pogrešali dom, po drugi strani pa nas je Vietnam res prevzel in bi tam z veseljem ostali še dlje.

Vsem dijakom bi priporočila sodelovanje na tekmovanju World Scholar's Cup. Tudi če ti angleščina ne leži najbolj, je tekmovanje odlična priložnost, da jezik izboljšaš, hkrati pa širiš svoje

znanje o najrazličnejših temah in spoznaš izjemne ljudi. Dobra stran programa je namreč tudi, da ne spodbuja rivalstva med tekmovalci, pač pa sodelovanje in spoznavanje novih ljudi. Tudi teme na tekmovanju so izredno zanimive, meni je izredno všeč tudi, da teme bolj raziskujemo, ne učimo se le dane literature na pamet. Pomembno je, da prebrano pogledaš iz vseh zornih kotov, potem pa o tem razpravljaš s sotekmovalci in utemeljuješ svoje mnenje. Prav tako je to odlična priložnost, da si ogledaš delček sveta, ki ga sicer morda sam ne bi obiskal. Zgoraj sem res na dolgo opisala naše potovanje po Vietnamu, pa nisem niti približno vključila vsega, kar smo doživeli.

Junija smo tako dijakinje doživele za res nepozabno izkušnjo. Na tem mestu bi se vse skupaj rade še enkrat zahvalile šoli in ravnatelju, ker nam je bilo potovanje sploh omogočeno, profesorju Avscu, ki nam je popestril dneve, in seveda naši mentorici, profesorici Raušl, ker nas je na tekmovanje pripravila, nas vseskozi spodbujala in bodrila ter nas spremljala.

Barbara Štorman, 4. a





Heart of England in Liverpool

15. 6. 2017 smo se dijaki 2. letnika in profesorici angleškega jezika Romana Robek Cerjak in Mateja Raušl odpravili na strokovno ekskurzijo v pokrajino, 'Heart of England' in Liverpool. V Birminghamu smo v muzeju Thinktank raziskovali svet znanosti in tehnologije, ki je zaradi svoje interaktivne narave zanimiv za vse starosti in okuse. Sprehodili smo se skozi kitajsko četrt in imeli nekaj prostega časa za nakup spominkov. Z vlakom smo se odpeljali v očarljivo mesto Stratford-upon-Avon, rojstni kraj Williama Shakespeara. Med drugim smo spoznali njegovo rojstno hišo, se ustavili pri šoli, v katero je hodil William, si pogledali njegov spomenik ob reki Avon. Sledila je vožnja z vlakom v Liverpool, kjer smo se v 'The Beatles Story' poučili, kako so štirje mladi fantje iz Liverpoola postali ena najbolj znanih glasbenih skupin. Spoznali smo njihovo pot od zgodnjih začetkov do svetovne slave in nato njihove samostojne kariere. Slišali smo marsikatero zgodbo o njihovih najbolj znanih pesmi, kot je npr. 'Yellow Submarine', o nenavadnih odločitvah, ki so jih morali sprejemati na poti k slavi. Na odprtem »doubledeckerju« pa smo spoznali tako pristaniški

del mesta kakor tudi modernejši, novi del. Ogledali smo si Anfield, stadion angleške nogometne ekipe Liverpool, ne samo tribuno, temveč tudi prostore, ki jih uporabljajo nogometaši kluba FC Liverpool in drugi profesionalni obiskovalci med tekmo. Zadnji dan pa smo se odpravili v največji obiskovalni center za ljubitelje čokolade Cadbury World, kjer smo spoznali zgodovino izdelovanja čokolade od Aztekov do viktorijanske dobe, se popeljali po deželi Cadbury ter okušali njihovo slastno čokolado.

Aktiv anglistk



Ekskurzija v Auschwitz

»Kjer se je še Smrt utrudila do smrti.«

V sredo, 25. 10. 2017, se je 10 dijakov Gimnazije Brežice in profesorica zgodovine Nataša Šekoranja Špiler skupaj z dijaki ljubljanske škofijske klasične gimnazije, 1. gimnazije v Celju in 3. gimnazije Maribor odpravilo na dvodnevno strokovno ekskurzijo na Poljsko. Po 12 urah vožnje smo prišli v drugo največje mesto Poljske – Krakov. Zaznamujejo ga zanimive legende in zgodovinski dogodki, ki so usodno povezani tudi z našo zgodovino. Ogleдали smo si cerkev sv. Stanislava, okolično gradu in raziskali osrednji trg. Z veseljem smo se posladkali z značilno, ročno narejeno čokolado, ki predstavlja mesto.

Četrtek pa je bil v celoti posvečen ogledu dveh koncentracijskih taborišč, in sicer Auschwitz 1. in Auschwitz 2. – Birkenau. Pogled na hiše v Auschwitzu 1 je bil na prvi pogled precej nedolžen. Hiške, grajene iz rdeče opeke, postavljene v vrsto, s širokimi ulicami in drevesi, zasajenimi ob njih. Nekaj pa je temu prostoru dajalo moreče vzdušje. Rzsuta pot, po kateri smo hodili, bodičasta ograja, predvsem pa občutek, ki te objame tukaj. Žalost in razočaranje ob pogledu na vse grozote, ki jih je človek počel sočloveku. Znotraj hišk smo videli kupe posod, čevljev, otroških čevljev, glavnikov,

krem, skratka, vseh pripomočkov, ki so jih ljudje vzeli s sabo, ko so mislili, da bodo tukaj normalno zaživel, pridno delali in si z delom prislužili svobodo. Namesto tega pa so bili deležni nepredstavljivega nečloveškega mučenja, večina pa jih je bila ubitih že takoj ob razvrščanju v taborišče. Imela sem občutek, da so še vedno tu, da še vedno trpijo in z vsakim novim prostorom, ki smo ga videli, je bilo vse huje. Najbolj grozno je bilo videti dve toni ženskih las, ki so jih prepletali v preproge in vrvi ter prodajali bogatim nemškimi družinam. Vzeli so le najboljše lase, ki so jih pobrili, potem ko so ženske že zastrupili s cianidom. Odpeljali so jih v podzemne prostore, kjer so jih pod pretvezo tuširanja zastrupili s plinom, zloglasnim ciklonom B. Tako so množično pobijali ljudi, brez smiselnega razloga, lahko tudi samo zato, če so v taborišču (pre)dolgo preživel.

V Auschwitzu 2 so tako otroke, ženske, starejše in vse, ki so jih ocenili za nesposobne dela, predvsem pa Jude, že ob prihodu v taborišče poslali na 'Pot v raj'. Ljudje so v dolgih vrstah hodili proti štirim objektom z visokimi dimniki. Peljali so jih pod 'tuš'. Tako niso bili prestrašeni, saj so si umivanja resnično želeli. Niso se zavedali, kakšna usoda jih čaka.

Zloglasni sloves Auschwitz je povsem upravičen. Dnevno so jih zaplinili in v krematoriju sežgali šest do sedem tisoč. Svojo zgodbo in doživljanje nam je izpovedala 92-letna gospa Sonja Vrščaj, ki je Auschwitz doživela in preživela. Skupaj smo se spomnili slovenskih in drugih žrtev in jim posvetili minuto tišine ter položili venec.

Svoja pričevanja so nam zaupali tudi t. i. ukradeni otroci, starejši, ki so jih kot otroke dobesedno iztrgali iz rok staršev, preden so starše poslali v Auschwitz in jih za večno ločili od otrok. Zelo sem hvaležna za to izkušnjo, saj sem ugotovila, da se ne zavedamo, v kakšnem izobilju živimo. Premalo cenimo, da imamo domovino, da imamo državo, da svobodno govorimo slovenski jezik, da nas nihče ne preganja in nam ne grozi. Taboriščniki so imeli le skromno pobožno željo, da bi preživeli in spet videli domače in domovino.

Človek človeku ne bi smel početi, česar drugi noče. Zdi se mi prav, da se spomin na žrtve ohranja in ozaveščanje prenaša naprej. Če bi se take stvari pozabile, bi bile posledice zastrašujoče.

Julija Laznik, 3. a



Nova prijateljstva so bogastvo mednarodnih izmenjav

Vedno znova me čudi, kako hitro smo zmožni splesti nova prijateljstva, tudi z ljudmi, od katerih nas ločujejo geografska razdalja, kulturne in jezikovne razlike.

Dijaki naše gimnazije smo se v lanskem šolskem letu udeležili mednarodne izmenjave v Srbiji in takrat vzpostavili nova poznanstva. Komaj smo čakali, da ponovno vidimo svoje prijatelje iz Kragujevca. Med 6. in 10. novembrom 2017 smo tako na naši šoli gostili dijakke Prve kragujevačke gimnazije.

V poznih popoldanskih urah so v ponedeljek, 6. 11. 2017, končno prispeli v Brežice. Veseli ob ponovnem snidenju smo se navdušeno pozdravili. Sledil je krajši kulturni program, v katerem smo goste seznanili z načrtom za prihodnje dni, nato pa smo jih odpeljali v svoje domove.

V torek zjutraj smo se dobili v šoli, kjer so imeli naši sovrstniki iz Srbije možnost videti, kako poteka pouk pri nas. Sledil je orientacijski tek po Brežicah, pri katerem smo bili razdeljeni v različne skupine. Čeprav je dež lil kot iz škafo, smo se z dežniki pogumno odpravili iskat točke našega mesta in hkrati gostom razkazali okolico šole. Po končanih dejavnostih smo se odpravili domov.

Naslednji dan smo imeli na spore-

du celodnevno ekskurzijo. Odšli smo na blejski grad in od tam občudovali Blejsko jezero z otočkom. Po ogledu gradu smo se odpravili tudi na pravo blejsko kremno rezino. Sledil je odhod v Ljubljano, kjer smo preživeli večji del popoldneva. Po sprehodu po naši prestolnici smo se zbrali v Lutkovnem gledališču Ljubljana, kjer smo imeli možnost spoznati delo lutkarjev, nastajanje lutk in kostumov ter videti, kako Martin Krpan ob vsaki polni uri pokuka na trg. Po končanem vodenem ogledu smo imeli prosti čas v središču Ljubljane, ki smo ga lahko izkoristili za potešitev lakote, nakupovanje in uživanje v našem čudovitem glavnem mestu. V poznih večernih urah smo se polni lepih vtisov vrnili domov.

Četrtekovo dopoldne smo preživeli v GEN-energiji, kjer smo spoznali delovanje NEK in se poigrali z eksperimenti. Iz Krškega smo se nato odpravili na brestaniški grad, kjer smo si ogledali dva filma, razstavo, sprejel pa nas je tudi naš olimpijec v metu kladiva – Primož Kozmus. Seznanil nas je s svojimi dosežki in pokazal medalje, ki jih je dosegel na velikih tekmovanjih. Na koncu smo degustirali čokolado in tako sladko zaključili četrtekov program.

Ob popoldnevih smo se vsi skupaj družili na različnih lokacijah in tako

še bolj utrdili naša prijateljstva. Bolj ko se je bližal teden h koncu, več je bilo vznemirjenja, saj smo se zavedali, da se bo potrebno kmalu posloviti. Večere smo tako preplesali in za trenutek se je zazdelo, da bi lahko bili večno ujeti v srečo mladosti. Četrtekov večer je bil nabit s čustvi, saj smo se vsi zavedali, da je to naš zadnji skupni večer, zato smo ga želeli dobro izkoristiti.

V petek zjutraj smo se odpravili še v brežiški grad, kjer smo imeli sprejem v viteški dvorani. Nato je sledilo čustveno slovo, ko smo se še zadnjič objeli z dijaki iz Kragujevca in si izmenjali zaobljube, da se kmalu zopet vidimo. Iz marsikaterega očesa je pritekla tudi solza.

Za nami je bil teden, ki si ga bomo zagotovo vsi zapomnili. Za konec naj še povabim vse sedanje, še posebej pa vse bodoče dijakke naše gimnazije, da se, če se vam ponudi priložnost, udeležite mednarodnih izmenjav. Tako boste videli košček sveta, dobili nove izkušnje, sodelovali s profesorji še drugače kot le v šolskih klopeh in, kar največ šteje, pridobili nova poznanstva, stkali nova prijateljstva.

Tjaša Antolovič, 3. a

Jezik prijateljstva niso besede, ampak dejanja!

Pred kratkim smo izvedeli, da je del naše prijateljske šole iz Kragujevca, s katero sodelujemo že od leta 2002, pogorel. Nastala je ogromna materialna škoda, v požaru je bilo uničenih kar nekaj šolskih prostorov in pohištva, predvsem pa ogromno dragocenih slik, knjig in učil. Svojim vrstnikom in prijateljem iz partnerske šole smo želeli biti v oporo kot pravi prijatelji. Tako se je porodila misel, da jim finančno pomagamo. V sredo, 17. 1. 2018, je dijaška skupnost naše šole zbirala prostovoljne prispevke in moram reči, da se je v škatli nabral kar velik znesek. Dobrodelni akciji so se pridružili tudi profesorji in bivši dijaki. Upamo, da smo jim tako vsaj malo pomagali in da so spoznali, da v nesreči nisi sam.

Če ostaneš sam in ne veš, kako naprej, ti temo prežene prijatelj. Pomaga ti vstati in ti stoji ob strani na vsakem koraku. Dokazali smo, da to drži, da se v naših srcih še nahajata dobrota in sočutje do sočloveka, ki sta v teh dneh še kako potrebna.

Kaja Žvar, 3. d



Ekskurzija v Benetke

V petek, 27. oktobra 2017, smo v okviru izbirnih vsebin obiskali Beneško laguno.

Iz pristanišča Punta Sabbioni smo se z ladjico najprej odpeljali v osrčje Benetk, v popoldanskih urah pa do otokov Murano in Burano. Turistični vrvež v dopoldanskem delu dneva se je prelevil v bolj umirjen in manj oblegan popoldan. Dijaki so imeli nekaj časa tudi za samostojno raziskovanje mesta in »podeželja«.

Polni lepih vtisov smo se v Brežice vrnili v poznih večernih urah.

Ema Maček, prof.



Ekskurzija v Belo krajino

V sredo, 11.10.2017, smo se gimnazijci 2. letnikov Gimnazije Brežice odpravili na popotovanje po prelepi Beli krajini. Pot nas je mimo Novega mesta in Dolenjskih Toplic najprej vodila do turističnega kampa Podzemelj, ki leži tik ob reki Kolpi in tako ponuja veliko naravnih atrakcij in možnosti za šport, kar vsako leto privabi veliko domačih in tujih turistov. Ker pa je kamp načeloma dejaven le poleti, ko je sezona kopanja na vrhuncu, na žalost nismo imeli možnosti izkusiti vseh dejavnosti, ki jih ponuja. Z avtobusom smo se nato odpeljali do majhnega, a čudovitega Črnomlja, ki velja za središče Bele krajine. Tam smo si v prostorih nekdanje šole ogledali muzejsko zbirko o zgodovinskem razvoju in vlogi mesta. Po končanem ogledu je sledil verjetno najbolj pričakovani del dneva - prosti čas, ki smo ga dijaki večinoma izkoristili za hiter obrok in raziskovanje starega mestnega jedra. Iz mestnega središča smo se tako sili in polni pričakovanj usmerili proti Krajinskemu parku Lahinja. Tam smo poleg ogleda značilne stare kmečke hiše izvedeli tudi veliko o življenju kmečkega prebivalstva na tistem območju včasih, obisk parka pa nam je popestrila tudi gospa Vera s predstavitvijo glinenih izdelkov, katere že leta izdeluje sama. Sledilo je še raziskovanje travnika in gozda - dijaki smo se preizkusili v popisovanju značilnih rastlinskih ter živalskih vrst.

Nato smo v Vinici obiskali rojstno hišo slovenskega pesnika in dramatika Otona Župančiča. Ogled smo začeli s filmom o njegovem življenju, zatem pa nas je vodička popeljala skozi celotno stavbo, kjer je na voljo razstava. Kljub utrujenosti smo jo zbrano poslušali do konca. Sledilo je še zadnje postajališče pred odhodom nazaj proti Brežicam - ustavili smo se pri znamenitem mitreju nad Rožancem, ki je ostanek mitraizma na slovenskih tleh. Od tam smo se polni novih vtisov in znanj odpravili proti domu in v glavi premlevali vse nove spomine minulega dne - dokler nas ni premagala utrujenost.

Lucija Arh, 2. c



Ekskurzija v Trst

25. septembra smo dijaki 4. letnikov krenili proti Krasu in Trstu. Po kratkem postanku na počivališču Lom smo se odpeljali v Tomaj, naselje v občini Sežana. Tam smo obiskali spominsko hišo Srečka Kosovela, enega izmed najpomembnejših slovenskih pesnikov. Na domačiji v Tomaju je pesnik preživel svojo mladost in tam tudi umrl, star le 22 let. Ogledali smo si tudi pokopališče blizu hiše, kjer počivajo vsi Kosovelovi, razen Srečkove sestre Karmele.

V Sesljanu nas je pričakala Vera Tuta, članica slovenskega kulturnega društva Igo Gruden Nabrežina. Zapeljali smo se do izvira reke Timave, najkrajše reke v Italiji, dolge le 2 km, ki leži na dvojezičnem območju. Tam smo si ogledali tudi cerkev sv. Janeza Krstnika, ki je zgrajena na temeljih nekdanje starokrščanske bazilike. Na avtobusu nam je gospa Tuta razlagala o avtohtonih Slovencih, ki živijo na italijanskem območju. Zaradi slabega vremena smo, na žalost, morali izpustiti sprehod po Rilkejevi pot.

Nato smo se odpeljali proti Trstu, mestu v severovzhodni Italiji blizu slovenske meje, ki je sedež dežele Furlanije-Julijske krajine in Tržaške pokrajine. Ogledali smo si vse pomembnejše znamenitosti, kot so Ponterosso, Piazza Unità in Molo Audace. Sledil je prosti čas za sprehod po Trstu in kosilo.

Enodnevno ekskurzijo smo zaključili s pogovorom z Igorjem Gabrovcem, deželnim svetnikom Furlanije-Julijske krajine, v dvorani Deželnega sveta na Oberdankovem trgu. Pojasnil nam je uradni položaj Slovencev v Trstu in rabo slovenščine na tem območju.

Polni novega znanja in utrujeni od vseh aktivnosti smo se odpravili proti Brežicam, kamor smo prispeli v poznih večernih urah.

Katja Dornik, 4. d



Vrtec Pravljica na obisku pri nas

V torek, 13. 6. 2017, smo povabili otroke iz krškega vrtca Pravljica, saj smo želeli preživeti z njimi nekaj uric. Zanje smo dijaki in dijakinje takratnega 2. d-oddelka s pomočjo profesorjev športne vzgoje najprej pripravili zabaven poligon. Ta je bil otrokom tako všeč, da so ga večkrat pretekli. Vmes smo jih pogostili s sladkarijami, nato pa smo zanje pripravili še nekaj iger, ki smo se jih v vrtcu igrali mi. Dan je bil zelo zabaven in morda ga še kdaj ponovimo.

Katja Zobarič, 3. d

Brežiški ekonočki

Brežiški gimnazijci, dijaki srednje ekonomske in osnovnošolci so 28. 9. 2017 slab teden po nastopu jesenskega enakonočja v likovni delavnici Ekonočki na Gimnaziji Brežice kreativno izdelovali ekološko neoporečne miniaturne splave in ladjice iz čudežnega bezgovega lesa, ki ima v svoji sredici naravni "stiropor". Pri delu nas je obiskala skupina Bonbončkov iz brežiškega vrtca Mavrica. Popoldne pa so se nam pridružili v spremstvu svojih staršev pod gradom na reguliranem potoku Močilnik v brežiški Vrbini, kjer smo te bezgove splavčke in ladjice s prižganimi čajnimi svečkami na njihovem krovu spuščali po toku navzdol kot plavajoče lučke na vodni poti v Savo in naprej.

Mentor: Alojz Konec



Na gimnaziji začeli z Erasmus+ projektom

Gimnazija Brežice je v letih od 2014 do 2016 partnersko sodelovala v projektu Erasmus+ „United Colours of Creativity“. Tokrat ponovno sodelujemo v nadaljevalnem projektu „United Colours of Creativity for Learners' Future“.

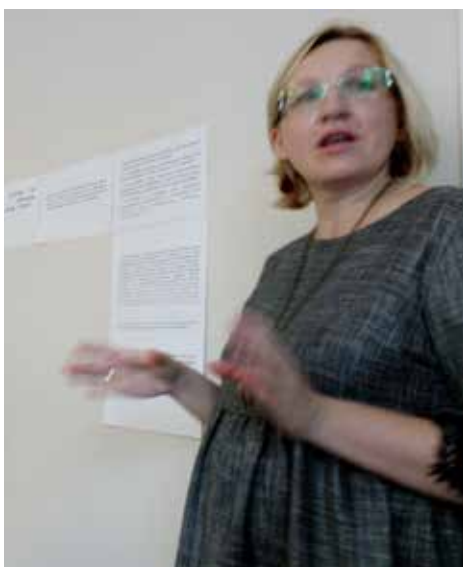
Gre za dvoletni projekt, v katerem sodelujemo z Estonijo, ki je koordinatorica projekta, s Portugalsko, Poljsko in Turčijo. **Alojz Konec**, programski vodja, in **Mateja Raušl**, koordinatorica projekta, sta se udeležila uvodnega partnerskega sestanka v čudovitem mestu Narva v Estoniji, kjer so načrtali svoje priprave in delo v projektu. Sestavljalega bodo aktivnosti učenja, poučevanja in usposabljanja marca 2018 na Portugalskem (o zvoku in glasbi), maja 2018 na Poljskem (o drami in plesu), novembra 2018 v Brežicah (eksperimentalno tiskanje) ter maja 2019 v Estoniji (postavitve gledališke predstave s sceno, izdelano v projektu).

Celotni projekt razvija učenje in napredek vsakega udeleženca, posebej še otrok s posebnimi potrebami.

Alojz Konec, programski vodja



Alojz Konec pri delu



Jelena Lohmatova pri predstavitvi



Mateja Raušl z udeleženci

Dunajska gimnazija gostila brežiške gimnazijce mediatorje

25. – 29. september 2017, Brežice – Dunaj

V zadnjem septembrskem tednu so dijaki mediatorji iz Gimnazije Brežice s svojima mentoricama odpotovali na Dunaj, kjer so jih že nestrpno pričakovali vrstniški mediatorji iz ene izmed tamkajšnjih gimnazij. Teden je bil posvečen projektu Erasmus+ z naslovom »Challenging Conflicts in Schools«, v katerem si pet šol iz različnih evropskih držav – Estonije, Portugalske, Avstrije, Madžarske in Slovenije – prizadeva vpeljati in izboljšati sistem reševanja konfliktov med dijaki z mediacijo.

Mediacija se že zelo uspešno uporablja v reševanju pravnih, gospodarskih, političnih in ekoloških sporov ter temelji na iskanju sporazumne rešitve vseh vpletenih s pomočjo mediatorjev v vlogi nepristranske pomoči. Dunajska gimnazija ima zaradi svoje versko in kulturno zelo heterogene populacije že 17-letno tradicijo mediacije na šoli, zato so bile njihove izkušnje neprecenljiv vir znanja in navdih za vse sodelujoče v projektu. Osred-



nja tematika tedna so bili konflikti: kako nastanejo, kako jih rešujemo in kako vplivajo na vse vpletene. En dan je bil še posebej posvečen inter- ter intrakulturnim konfliktom; kaj so in kaj niso ter kakšna je razlika med njimi. Vse vsebine so bile predstavljene zelo praktično, v obliki delavnic, vaj in raznih iger, v katere smo bili vključeni tako dijaki kot mentorji, zato je bil vsak dan zelo aktiven in intenziven. Dijaki so bivali pri svojih avstrijskih vrstnikih in s tem dobili neprecenljivo izkušnjo Dunaja iz »prve roke«; imeli so neposreden stik z avstrijsko kulturo, kulinariko in načinom življenja v skoraj dvomilijonskem mestu.

Na Gimnaziji Brežice nas sedaj čaka veliko dela – do novega leta bodo dijaki imeli za sabo končano usposabljanje za vrstniškega mediatorja, po novem letu pa usposabljanje nadaljujemo v obliki praktičnih vaj in iger vlog, pri čemer nam bodo pridobljene izkušnje v Estoniji, na Portugalskem in sedaj v Avstriji zelo pomagale. Konec šolskega leta bo objavljen tudi e-priročnik o vsem, kar smo se naučili, s primeri dobre prakse in praktičnimi vajami za vse, ki bi želeli vpeljati sistem vrstniške mediacije tudi na svoji šoli.

Polona Masnec,
učiteljica psihologije
in koordinatorica projekta
Gimnazija Brežice

Ne teslo, Tesla bom

Brežice, 15. decembra – Gimnazija Brežice je v sredo izvedla projekt Inženirke in inženirji bomo! v sodelovanju s podjetjem Mediade. Predstavitve so se udeležili predvsem dijaki tretjega in četrtega letnika. Namen dogodka z naslovom »**Ne teslo. Tesla bom!**« je bila promocija tehničnih in naravoslovnih poklicev ter inovativnosti med gimnazijci. S projektom Inženirke in inženirji bomo! želijo mlade navdušiti in spodbuditi za inženirstvo, tehniko, naravoslovje, inovativnost in tudi ostala znanja in kompetence 21. stoletja ter jih spodbuditi k razmisleku o tem, v čem so dobri, kaj jih veseli ter kaj okolje potrebuje.

Ravnatelj Uroš Škof je v uvodu poudaril, da sta inovativnost in ustvarjalnost potrebni v vseh poklicih ne le inženirskih, saj je izbira poklica ena najpomembnejših odločitev v življenju. Dogodka so se udeležili Hedvika Usenik, članica uprave UniCredit Banke Slovenija, Saša Bunetič, projektni vodja v podjetju TRAC, Edita Krajnovič, direktorica podjetja Mediade, in Aleksandar Cvetanovski, direktor podjetja Ino Brežice. Sogovorniki so navdušili mlade za ustvarjalnost v tehničnih poklicih, kar vodi k boljšemu delu

in večji konkurenčnosti. Prav tako so predstavili svoje izkušnje in opozorili na napake, na katerih so se učili. V sproščenem pogovoru so osvetlili, zakaj je radovednost lepa čednost in kako se odločati o izbiri študija in poklica.

Projekt Inženirke in inženirji bomo!, ki je nastal na pobudo profesorja Janeza Beštra s fakultete za elektrotehniko v Ljubljani, Antona Petriča iz podjetja Cisco ter Krajnovičeve, od leta 2012 dalje organizira podjetje Mediade. Središče aktivnosti predstavljajo dogodki Inženirke in inženirji bomo!, ki jih izvajajo na vodilnih slovenskih gimnazijah. Častni pokrovitelj projekta Inženirke in inženirji bomo! je predsednik republike Borut Pahor, ambasadorica projekta pa je evropska komisarica Violeta Bulc, ki je zbrane na dogodka nagovorila v video izjavi.

GIB



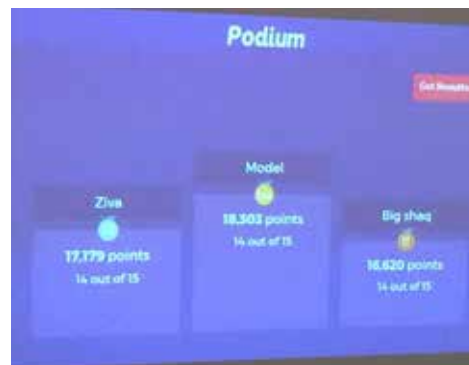
Varna raba interneta - predavanje za 1. letnike

V torek, 9. 1. 2018, je na naši šoli predaval dr. Benjamin Lesjak, ki že vrsto let sodeluje s SAFE.SI. Je pravnik in predavatelj na Fakulteti za management Univerze na Primorskem.

Predavanje je bilo namenjeno prvim letnikom. V dveh šolskih urah so imeli priložnost slišati vse o spletnem bon-tonu, uporabi interneta in pasteh, ki na internetu na njih prežijo.

Ob koncu predavanja so sodelovali v nagradnem kvizu in ni bilo enostavno med vsemi prvimi letniki doseči najvišja mesta. Čestitke zmagovalkam oz. zmagovalcem!

GIB



NadGIBko 2017 uspešno zaključen



V tem šolskem letu smo tabor za nadarjene dijake, NadGIBko 2017, izvedli od 2. do 4. oktobra v Osilnici, in sicer so nas gostoljubno sprejeli v Hotelu in športnem centru Kovač. Z nami so bili tudi osnovnošolci iz Brežic, skupaj je bilo 29 udeležencev, 4 mentorji iz Gimnazije Brežice in 2 mentorici iz Osnovne šole Brežice, pri izvajanju programa pa nam je pomagalo še 7 zunanjih mentorjev.

Program je bil oblikovan tako, da je bil prvi dopoldan namenjen spoznavanju Bele krajine. Sprejeli so nas v Krajskem parku Kolpa, v Šokčevem dvoru in nam podrobno predstavili življenje in zgodovinske in etnološke zanimivosti tega kotička Slovenije, za nas so organizirali tudi rokodelski delavnice, in sicer filcanje mila in izdelovanje belokranjskih pisanic.

Popoldan smo si ogledali Osilnico, se sprehodili skozi gozd, izvedeli mnogo zanimivega o tamkajšnji flori in favni, našli celo sveže odtise medvedov ter se pomudili ob z ribami in drugim življenjem zelo bogati Kolpi.

Jedro tabora je vsakič delo po delavnicah z različnih predmetnih področij. Letos smo tako organizirali naslednje delavnice, ki so jih dijaki izbirali glede na svoje interese: biološko, kemijsko, športno, geografsko, psihološko, lahko so se učili različnih spominskih tehnik, se z rafti spustili po Kolpi ali se sprijeli z ovirami v adrenalinskem parku. Udeleženci so se preizkušali tudi v reševanju problemskih situacij s pomočjo timskega sodelovanja, da so lahko analizirali svoje vloge v skupini. Prvi večer smo se družili ob tabornem ognju pri reki Kolpi, naslednji dan pa smo organizirali

Večer talentov in uživali v točkah, ki so jih pripravili udeleženci.

Ob povratku domov smo občudovali prelepo jesensko pokrajino in se ustavili tudi v Muzeju premogovništva Kanižarica, kjer nam je 83-letni upokojeni rudarski nadzornik nainizal veliko zanimivih utrinkov iz življenja pod površino zemlje.

Dijaki in osnovnošolci so bili zelo zadovoljni s taborom, kar veliko je bilo želja, da bi ga naslednjič še podaljšali ...

Tudi mentorji, ki smo delovali kot uglašeni in zelo veder tim, smo z izvedbo letošnjega tabora zadovoljni in že načrtujemo podoben tabor naslednje leto.

Vodja tabora NadGIBko 2017:

dr. Gordana Rostohar



Obisk bivšega dijaka Luke Frica

V četrtek, 4. 1. 2018, je v Gimnazijo Brežice prišel profesorjem že znan obraz. Obiskal nas je Luka Fric, ki je končal študij muzikala na univerzi AMDA v New Yorku. Profesorica Nina Iskra mu je zastavila nekaj vprašanj, na katera je z veseljem odgovoril. Z nami je delil svojo pot od osnovnošolske dvorane OŠ Sava Kladnika Sevnica do velikih newyorških odrov.

Povedal je, da ga je študij v ZDA zanimal že več let, prav tako pa je že od osnovne šole v sebi nosil ljubezen do igre in nastopanja. Vse skupaj je povezal in tako je po internetu našel univerzo AMDA, šel na avdicijo in bil sprejet. Pogovarjal se je tudi o hektičnem življenju Američanov, stroških šolanja, pridobitvi študentske vize in podobno. Upam, da je kakšnega gimnazijca navdihnil za študij v tujini in mu pokazal, da se z voljo, pogumom in talentom lahko veliko doseže.

Hana Zupanc, 3. a



Erasmusov senzorni kotiček

SENZORNA OZNAČITEV

26. oktobra 2017 smo simbolično odprli naš 30-letni Erasmus+ senzorni kotiček za senzorne spominke UCOC1 in UCOC2 (United Colours of Creativity 1 in United Colours of Creativity 2), kot so majhen poslikan kamen, papirno kviliranje, mini čokoladice, glasbeni CD in druge stvari, ki se bodo tam pojavljale, da bi jih videli, dotaknili, slišali, vonjali in jedli. Novo življenje za spominke UCOC iz vitrine naše šolske zbornice. Naj se začne dogajati!

PRVI SENZORNI DOGODEK

- Kemični svinčniki iz krajev, ki so bili vključeni v United Colours of Creativity :Foçşani (Romunija), Tarsus (Turčija), Narva (Estonija), Wielun (Poljska), dve manjši papirni cvetlični kviliranji iz Romunije 2015 in dve antistresni žogici iz Narve-Estonija 2017.
- Osem spominkov z Erasmus+ mobilitetiv za prvi senzorni korak, vsi navezani na tanko okroglo elastiko, da jih je moč prijeti, pogledati in polno doživeti. Pisala so za pisanje, žogici za stiskanje proti stresu in papirno kviliranje za pogled, občudovanje in posnemanje.

Čakamo senzorne odzive!

SENZORIKA

Senzorika je lastna človeku, bodisi tista naravna od naše pradavnine bodisi umetna trendovska. Senzorno sožitje prinaša pristne dražljaje in spontane odzive, če jih primerjamo z recentnim umetnim dražljajem napol ali čisto virtualnega porekla. Brez razprav, ponujena je samo priložnost senzorike popotnih izkušenj Erasmus plusa. Veljalo bi protežirati naravno senzoriko!

Alojz Konec, januarja 2018



Mednarodna dijaška razstava [IKONist]

GIGA gimnazijska galerija Brežice je prečudovit razstavni in koncertni prostor, ki trenutno še večidel pod ometom skriva leta 2012 samoodkrito stropno fresko, naslikano nekje po letu 1917 in pripisano dunajskemu slikarju Josefu Edgarju Kleinertu. Pripravljamo in dogovarjamo se že, da bi te freske čim prej odkrili in konzervirali ter z rušitvijo vmesne plošče galerijo voluminozno povečali in reprezentančno povzdignili. Z njo bo Gimnazija Brežice od 1945 postala nosilka lastne blagovne znamke Šola v mestu fresk. IKONist je mednarodna dijaška likovna razstava v tej GIGA gimnazijski galeriji Brežice, na ogled od 26. 10. 2017 do 28. 1. 2018 in odprta v času pouka.

Sodelujejo:

- Srednja škola SGGU GS »Zdravko Cvetkovski«, Skopje, Makedonija
- Gimnazija »Dobri Daskalov« Kavadarci, Makedonija
- Prva kragujevačka gimnazija, Kragujevac, Srbija
- Srednja škola »Mihajlo Petrović Alas« Ugljevik, Republika Srpska, Bosna in Hercegovina
- Gimnazija Brežice, Slovenija

IKONist je kuratorski, neformalni, mednarodni projekt dijaškega portreta povabljenih izbranih srednjih šol iz Makedonije, Srbije, Bosne in Hercegovine in Slovenije. Torej portret balkanskega ali vzhodnega dela kontinenta, kjer je med drugim cvetela ikona, od tod skovanka naslova projekta in razstave.

IKONist razpreda razmišljanje in zgodbo o dveh straneh vidne podobe. Eno predstavlja simbolna, drugo pa optična plat podobe – ikona in upodobitev, v ruščini *значок и живописания*.

Povabljene šole, s katerimi imamo že predhodno stikane kontakte, so se odzvale na naše povabilo.

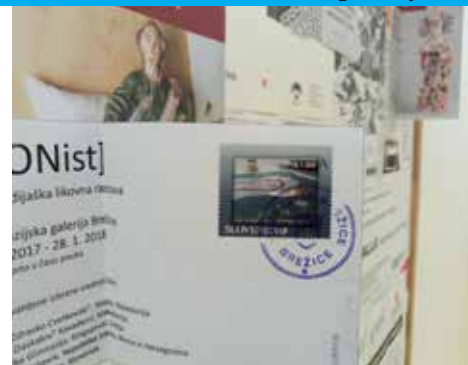
Poslale so nekaj del v poljubni slikarski tehniki – svinčnik, suhe barvice, akvarel, tempere in fotografija. Zaradi razstavnih okvirjev in opreme ne presegajo formata risalnega lista A3, čeprav to ni bila izključilna ustvarjalna omejitev. Vsaka šola ima tako največ dva passepartouta 70 x 100 cm pod steklom v pomednem (mesing) okvirju.

Izbrana dela so obrazi – portreti in ikone. Seme devetdelne predstavitev se začne v šolskem letu 1995/1996 z brežiškimi gimnazijskimi neformalnim projektom barvne identitete posameznih verskih struj. Kalčki razstavnega razmisleka so elementarna krščanska simbolika, protestantizem in Bizanc. Oblikovni in vsebinski plod razstave je očitna pomenska razpetost med ortodoksnim *mandilion* in krščanskim *vera icon* prtom [*мандалиновая салфетка vs. значок vera*]. Opozimo ga kot barvit ikonostas religioznih podob svetnikov, katerih triumf je interierna poslikava likovne učilnice na gimnaziji v Kavadarcih. Reverz temu averzu pa nastopa v duetu s slikovitostjo realističnih tuzemskih portretov med značaji resnobnosti, identifikacije in karikiranja.

Proporci, anatomija, telesna modelacija, prostorska perspektiva, ikonografska simbolika z artefakti, prepoznavnost, izraznost, barvne prepoznavne in njihova medsebojna razmerja so poleg nosilne zgodbe bazična *métierska* problematika vseh razstavljenih del, nastalih v glavnem pri pouku.

Po izpričanih dvaindvajsetih letih pedagoških poglobljanj v isto likovno problematiko portretov je tukaj videti vzpodbudno, barvito, dehti in kar obeta se prihajajoča bogata medena paša.

Kurator Alojz Konec, decembra 2017



Odličen uspeh brežiških gimnazijcev na tekmovanju Evrošola

V soboto, 11. 11. 2017, je Informacijska pisarna Evropskega parlamenta v Sloveniji organizirala nacionalno tekmovanje za Evrošola 2017/2018. Udeležilo se ga je 38 ekip iz 30 srednjih šol cele Slovenije, od tega dve ekipi Gimnazije Brežice, oddelka 3. a in 3. d, pod mentorstvom **Boštjana Špilerja**, profesorja geografije, ki je obe ekipi ob pomoči razredničark pripravljaj na tekmovanje. Dijaki so morali pripraviti izdelek, s katerim so predstavili vrednote Evropske unije, s posebnim poudarkom na uvajanju enotnega digitalnega trga. Izkazati so se morali v testu in kvizu o poznavanju Evropske unije, evropske zgodovine in geografije. Končni uspeh je bil izjemen, saj je 3. a-oddelek zasedel prvo mesto, 3. d pa četrto. Za nagrado je organizator tekmovanja oba razreda povabil v Evropski parlament v Strasbourg, kjer bodo skupaj z vrstniki ostalih članic EU-ja za en dan prevzeli vlogo evropskih poslancev. Dijaki Gimnazije Brežice so od sedmih podeljenih nagrad osvojili kar dve.

Eva Gramc, 3. a





Jesenski čas

Jesenski čas, novi izzivi, novi začetki in nova spoznanja. Veliko dijakov se je težko poslovilo od prekratkih poletnih počitnic in znova sedlo v šolske klopi. Seveda pa se začnejo tudi različne obveznosti, preverjanja znanja in ob njih velikokrat pozabimo, da smo v šoli tudi zato, da se družimo, sklepamo nova prijateljstva in se včasih tudi pozabavamo. V letošnjem jesenskem času je bilo kar nekaj priložnosti za druženje in povezovanje na dogodkih, ki jih je pod svojo taktirko prevzela dijaška skupnost.

Prvi v vrsti med dogodki je bil kostanjev piknik. Bil je petek, na prvi pogled se ni prav nič razlikoval od drugih dni v letu, a je bil poseben, saj smo na šolskem dvorišču pekli kostanj. Na šoli je bilo čutiti prijetno vzdušje, ki je prekinilo dolgočasnost meglenih jesenskih dni. Dijaki smo z nestrpnostjo pričakovali glavni odmor, ko smo se zbrali na šolskem vrtu. Tja nas je privabil sveže pečen kostanj, katerega si je lahko vsak pošteno privoščil, saj so se oddelčne skupnosti zelo potrudile in ga prinesle zares veliko. Dogodek je popestrila glasba, ki je še dodatno pripomogla k boljšemu vzdušju. Predstavniki razredov smo nato v znak enotnosti šole obrali jabolko na šolskem dvorišču in jabolka razdelili med vse dijake.

Običaj izrezovanja buč na noč čarovnic se je v naše kraje razširil predvsem iz ZDA. Praznovanje noči čarovnic postaja tudi v Sloveniji vedno bolj priljubljeno. Strašna buča popestri mrzlo jesensko noč, menda pa nas varuje tudi

vsega hudega. Da bi nas buče varovale pred slabimi ocenami, nadležnimi sošolci in zahtevnimi profesorji, smo v oktobru na gimnaziji organizirali natečaj izrezovanja buč. Udeležile so se ga vse oddelčne skupnosti in nastali so izdelki, ki so ponosno stali pred dijaškim vhomom v gimnazijo. Vse buče, nekatere grozne, druge šaljive, spet tretje umetniške, so se borile za nagrado, ki pa jo je dobila buča 3. a-oddelka. Ta razred je lahko po peti uri odšel domov in počitnice so se jim pričele nekoliko bolj zgodaj.

Maksi Bogovič, 2. c



December je najlepši mesec v letu. Pričakovanje božiča, druženje s prijatelji, okraševanje domov, mesta se svetijo v tisočih lučkah in v zraku se čuti poseben čar prazničnega duha. Gimnazijci pa poznajo mesec december tudi po drugi plati, tisti, ki ni vedno pravljico čarobna. Vrstijo se številna pisna in ustna preverjanja znanja, saj se približuje konec prve konference. Na Gimnaziji Brežice pa si bodo dijaki bolj kot dobre ali manj dobre ocene zapomnili pestro dogajanje, ki se je odvijalo ves mesec.

Veselo dogajanje se je pričelo z Miklavževjo čajanko. Zbrali smo se v jedilnici, kamor je vsak prinesel svojo skodelico, saj smo okoljevarstveno ozaveščena šola. Mize so se šibile pod številnimi dobrotami, ki so jih dijaki prinesli v šolo ter se z njimi pošteno posladkali. Ker smo bili skozi vse leto zelo pridni, poslušali in ubogali profesorje, nas je seveda obiskal tudi dobri stari mož Miklavž. Ponosno si je ogledal tudi smrečico, ki so jo letos na skupno temo »zvezdice« okrasile prav vse oddelčne skupnosti. V zraku smo prvič začutili decembrsko dogajanje in vedeli smo, da bo letošnji december zares nekaj posebnega.

Ves zadnji mesec v letu nas je med glavnimi odmori razveseljevala božična glasba, ob kateri so številni dijaki radi zapeli in se zabavali. Tako so dnevi tekli in napočil je zadnji teden decembra. V četrtek, 22. 12. 2017, je bilo vse nared za tradicionalni Unescov ples, na katerem smo letos beležili skoraj



Decembrsko dogajanje

rekordno udeležbo. Ob 18. uri smo se dijaki zbrali v okrašeni telovadnici in začeli z uradnim programom, kjer so se vrstili plesi, ki smo jih pridno vadili ves december pri urah športne vzgoje. Najprej smo za ogrevanje odplesali nekaj osnovnih plesov; dunajski valček, angleški valček, čačaca in blues. Nato smo za ples poprosili profesorje, s katerimi smo zaplesali spoznavni ples, nato



pa še sproščeno prikazali znane skupinske plesne. V nadaljevanju programa so nas s plesnimi gibi navduševali še Aneja Ljubič, dijakinja 2. c, ki je izvedla svojo solo točko sodobnega plesa, s katero je postala svetovna prvakinja v tej kategoriji, in plesalci plesnega društva Imani. Nato pa je sledila še doza smeha, v kateri smo se nasmejali našim »fazančkom«, ki so pred celo šolo za-



prisegli, da bodo spoštovali osnovne zapovedi naše šole, in se preizkusili v plesih makarena ter račke. Nato se je uradni program končal in pričela se je zabava. Dijaki so plesali, se zabavali in uživali ob glasbi, plesu in druženju, ki je na Gimnaziji Brežice zelo pomembno, saj prav na dobrih medsebojnih odnosih temeljijo uspehi, ki jih naši dijaki redno dosegajo.

Na zadnji dan v letu, vrhuncu decembrskega dogajanja, smo jutro ob 8. uri pričeli z dijaško prireditvijo v kulturnem domu Brežice. Dijaki so bili z letošnjo prireditvijo zelo zadovoljni, saj je bila zelo zabavna. Scenarist je kot voditelja prireditve postavil babico in dedka, ki gledata televizijo in predstavljata programe. Pričneta z dnevnikom, v katerem izvesta veliko o brežiškem potresu oziroma stresu, dnevu samostojnosti in enotnosti ter o smrečici, ki je bila ukradena iz brežiške gimnazije. Nato so nastopile tudi šolske navijačice, šolski bend, zbor, godalni orkester, spekli smo tudi zelo dober jabolčni



zavitek po originalnem receptu z Bize-ljskega. Na koncu pa si babica privoščila še nekaj nočnega programa in prestavi

na program 69, kjer si ogleda posebne plešoče božičke.

Dan se je nadaljeval z dvema urama sproščenega pouka, nato pa je sledila velika nogometna tekma med profesorji in dijaki. Bila je napeta in zanimiva tekma, a na koncu je žoga zatresla mrežo na obeh straneh enakokrat in tekma se je končala z neodločenim izidom 2 : 2.



Tako se je tudi zaključilo praznično dogajanje in vsi skupaj smo odšli na zaslužene počitnice. Med njimi smo si nabrali moči za nove izzive in dogodivščine, s katerimi nam bo postreglo naše pestro gimnazijsko življenje.

Maksi Bogovič, 2. c

Druženje naših gimnazijcev in osnovnošolcev

V torek, 5. decembra, je na naši šoli potekalo druženje dijakov 4. d-oddelka z učenci 3. c-razreda Osnovne šole Brežice. Dijaki so pripravili in ob pomoči mentoric izvedli štiri delavnice.

Pri športni delavnici so se najprej razgibali, se pomerili v zanimivih igrah in na koncu vsi postali zmagovalci. Pri kemijski delavnici so eksperimentirali s številnimi poskusi in z laboratorijsko opremo je učna ura postala zanimiva. Sledila je matematična delavnica, kjer so izdelovali geometrijska telesa, rezali, gubali in lepili ter jih na koncu še umetniško »okrasili«. V ustvarjalni delavnici so izdelovali angelčke, ker je bil ravno čas miklavževanja.

Za zaključek poučnega in zabavnega dne so teknili domači piškoti ob izmenjavi drobnih pozornosti, praznični glasbi, lepim misli in želja.

zapisala: Ema Maček, razredničarka 4. d-oddelka



Novoletna ustvarjalna delavnica treh šol

„Kdor želi biti dober, je že dober.“ (Jacques Gouin de Beauchene)

V četrtek, 14. 12. 2017, je potekala novoletna ustvarjalna delavnica na OŠ Sava Kladnika Sevnica. Sodelovali smo dijaki Gimnazije Brežice, učenci gostiteljske šole in učenci iz šole Ana Gale. Zbrali smo se, da bi izdelali voščilnice in majhne pozornosti za starostnike v Domu upokojencev Sevnica. Medtem smo se družili in izmenjali svoje znanje ter izkušnje. Hoteli pa smo tudi presenetiti starejše občane. „Kdor bi rad storil nekaj dobrega, mora to storiti v drobnih podrobnostih,“ je zapisal William Blake. Tako smo s pozornim voščilom narisali nasmeha na obraze mnogim, njihove sobe pa so zadišale po božiču z našimi pomarančami s klinčki. Upamo, da smo jim polepšali praznične dni, sami pa smo domov odnesli toplino v srcu, saj smo naredili nekaj dobrega.

Kaja, Urša in Neža iz 3. d



3. a v Evropskem parlamentu



Gimnazija Brežice vsako leto dosega odlične rezultate na tekmovanju Evrošola (*Euroscola*), na katerem se dijaki potegujejo za ekskurzijo v Strasbourg, kjer mladi iz vse Evropske unije za en dan zasedejo mesta evropskih poslancev. Ekipe so na tekmovanju sestavljene iz dvanajstERIC, ki običajno zastopajo en oddelek. Tako je naša šola imela letos dve ekipi: ekipo 3. a- in 3. d-oddelka.

V soboto, 11. 11. 2017, smo po dobrem mesecu priprav in nabiranju znanja o Evropski uniji odpisali test, sodelovali na kvizu in se izkazali z izdelkom – družabno igro EUropoly. Med osemmintridesetimi sodelujočimi ekipami

je ekipa 3. a zasedla prvo mesto, le za malo je zaostajala ekipa 3. d; dosegli so odlično četrto mesto. To je bil za našo šolo zgodovinski rezultat!

V torek, 28. 11. 2017, smo se dijaki 3. a zvečer odpravili na nagradno ekskurzijo v Strasbourg. Prispeli smo v sredo okrog devete ure zjutraj in si najprej ogledali mesto, obiskali galerijo sodobne umetnosti in na praznično okrašenih in obloženih stojnicah kupovali spominke ter francoske specialitete. Zvečer smo se peljali nazaj v Nemčijo, v triintrideset kilometrov oddaljeno mesto Offenburg, kjer smo imeli rezerviran hotel. Sledil je še kratek pregled

tem, o katerih bomo naslednji dan razpravljali na plenarnih zasedanjih.

V četrtek, 30. 11. 2017, smo šli v Evropski parlament. Po detekcijski kontroli in zajtrku je sledilo pravo zasedanje v sejni dvorani: vsaka šola se je predstavila, trije poslanci so nam razložili delovanje Evropske unije, preizkusili smo glasovalni sistem, naredili skupinsko fotografijo, preko videokonference pa nas je iz Bruslja nagovorila Ines Ayala Sender, španska evropska poslanka.

Med kosilom je potekal Eurogame: vsak se je povezal še s tremi dijaki iz drugih držav in tako smo ustvarili ekipe, ki so skupaj rešile dvajset vprašanj o Evropski uniji in vsako je bilo zapisano v drugem evropskem jeziku. V najuspešnejši ekipi je bila tudi naša dijakinja. Sledila so manjša zasedanja, na katerih smo razpravljali o določenih temah. Nato pa smo se zopet zbrali v veliki sejni dvorani, kjer smo poročali o svojih ugotovitvah. Tako se je naš dan v Evropskem parlamentu bližal h koncu. Zvečer smo odšli še v mesto, v katerem je kljub novembru vladal pravi praznični duh.

Domov smo se vrnili v petek, 1. 12. 2017, polni lepih vtisov in novih znanj.



Vaša Evropa, vaš glas! (YEYS) 2018

Evropski ekonomsko-socialni odbor (EESO) že deveto leto zapored organizira dogodek »Vaša Evropa, vaš glas! (YEYS)«, ki bo tokrat med 15. in 17. marcem 2018 v Bruslju. Dogodek »Vaša Evropa, vaš glas!« bo dijakom iz vseh 28 držav članic EU in petih držav kandidatk (Albanije, nekdanje jugoslovanske republike Makedonije, Črne gore, Srbije in Turčije) omogočil, da se seznanijo z EESO in njegovo vlogo ter si izmenjajo stališča in predlagajo priporočila v zvezi z določeno temo. Tema tokratnega dogodka je povezana z evropskim letom kulturne dediščine.

Slovenijo bodo tokrat zastopali **trije dijaki tretjega letnika naše šole, in sicer Zala Resnik Poljašević, Lara Drugovič in Tibor Suša (vsi dijaki 3. c).**

Gimnazija Brežice je bila izbrana za sodelovanje v pobudi na podlagi elektronskega žreba 6. decembra 2017 v Bruslju. Za sodelovanje na dogodku je bila izbrana po ena šola

iz vsake od 28 držav članic EU in petih držav kandidatk. Dogodek, glas civilne družbe na evropski ravni, je najvidnejši dogodek EESO za mlade. Dijaki bodo 15. in 16. marca namesto v šolo prišli v Bruselj, da bi predstavili svoja stališča in ideje v zvezi s skupnim projektom Združeni v raznolikosti: pomlajena prihodnost evropske kulture. Iskali bodo odgovore na naslednja vprašanja.

- Kaj je evropska kultura: je to samo seštevek tradicij posameznih držav ali obstajajo skupne vrednote, zaradi katerih smo Evropejci?
- Kakšna je vloga kulture in kulturnih izmenjav v življenju dijakov?
- Kaj bi Evropska unija lahko storila za spodbujanje kulture (film, glasba, ples, književnost, gledališče itd.) in boljšo zaščito kulturne dediščine?
- Kakšna naj bo vloga kulture

pri gospodarskem preporodu evropskih regij in mest?

- Kako bi lahko ta preporod mladim ponudil nove priložnosti za zaposlitev?
- Kako bi lahko EU in države članice to spodbudile?

S to pobudo si EESO prizadeva, da bi mnenja, izkušnje in ideje mlajše generacije pri oblikovanju politik EU naleteli na plodna tla.

Emma Maček, prof.



YOUTH EVENT | 15-16 March 2018

United in diversity: a younger future for European culture

Državlјanska kultura in obisk inštitucij v Ljubljani

V okviru državljanske vzgoje smo si dijaki 3. b- in 3. c-oddelka v ponedeljek, 22. 1. 2018, ogledali nekatere pomembnejše inštitucije v Sloveniji. Izpred gimnazije smo krenili v zgodnjih urah in v Ljubljano prispeli okoli devete ure, kjer nas je pred Državnim zborom sprejel g. Andrej Černigoj. Najprej smo si ogledali notranjost stavbe, spoznali pomen znamenite freske v predverju in izvedli krajšo simulacijo debate, ki dejansko poteka v parlamentu. Sledil je pogovor z g. Jožefom Horvatom, predsednikom Odbora za zunanje zadeve, v glavnem o delu poslancev ter njegovi vlogi v okviru arbitražnih odločitev. Nato smo se odpravili do pisarne evropskega poslanca Lojzeta Peterleta, kjer smo poslušali krajšo

predstavitev o Evropski uniji in njenem delovanju ter se po skypu pogovarjali z g. Peterletom, ki je bil na svojem delovnem mestu v Bruslju. Za tem je sledil ogled Predsedniške palače, kjer smo si ogledali razkošno okrašene prostore, izvedeli nekaj več o nalogah slovenskega predsednika, delu zaposlenih v Uradu predsednika in Protokolu Republike Slovenije in tudi o protokolarnih darilih. S svojim obiskom pa nas je presenetil sam predsednik g. Borut Pahor. Žal je pogovor s predstavniki ameriške ambasade odpadel, zato smo ta čas nadomestili z ogledom januarske redne seje državnega zbora, kjer so poslanci postavljali vprašanja premierju g. Miru Cerarju in ministrski ekipi. Na koncu smo si še ogle-

dali prostore SNG Opera in balet Ljubljana, kjer je vladalo napeto vzdušje zaradi bližajoče se premiere predstave Don Giovanni.

Primož Bogner, 3. c



Foto: Daniel Novakovič/STA

Tekmovanje iz znanja logike

V četrtek, 28. 9. 2017, je na Gimnaziji Brežice potekalo šolsko tekmovanje iz znanja logike. Tekmovanja se je udeležilo 97 dijakov, ki so tekmovali v dveh tekmovalnih skupinah.

Bronasto priznanje je prejelo 32 dijakov, od teh so se 4 uvrstili na državno tekmovanje, ki je potekalo 11. novembra 2017 v Ljubljani.

Dobitniki bronastega priznanja:

Ime	Priimek	Oddelek
Lucija	Ogorevc	1.a
Živa	Žveglič	1.c
Maruša	Ferenčak	1.a
Maja	Brečko	1.a
Jošt	Bibič	1.a
Urban	Nepužlan	1.a
Ana	Radič	1.a
Lea	Petretič	1.c
Lea	Petrišič	1.a
Domen	Bogovič	1.a
Katarina	Planinc	1.d
Miša	Rožman Atelšek	1.c
Urban	Učanjšek	2.a
Nika	Pavlič	2.c
Aleksander	Bajc	2.a
Lorena	Šinko	2.a
Tina	Bogovič	2.c
Andraž	Černoga	2.a
Julijan	Andrejaš	2.a
Anja	Švajger	3.c
Ajda	Žarn	3.a
Nik	Reberšek	3.b
Ksenija	Kržan	3.d
Primož	Bogner	3.c
Nik	Rantah	3.b
Rok	Kvartuh	3.c
Vanja	Švab Kmezič	3.b
Luka	Pogačar	3.d
Tadej	Martinčič	4.d
Lara	Jambriško	4.c
Filip	Cvetko	4.c
Valentina	Zlobko	4.a

Udeleženci državnega tekmovanja:

Lucija Ogorevc, 1. a, Urban Učanjšek, 2. a, Anja Švajger, 3. c, Tadej Martinčič, 4. d

Dobitniki srebrnega priznanja:

Lucija Ogorevc, 1. a, Urban Učanjšek, 2. a, Tadej Martinčič, 4. d

Vsem dobitnikom priznanj iskreno čestitamo!

Aktiv matematikov



Državno tekmovanje, 11. november 2017, Ljubljana

Brežiški gimnazijci vedo več o sladkorni bolezni

Sladkorna bolezen je kronično stanje, pri katerem celice trebušne slinavke ne proizvajajo dovolj inzulina oziroma telo sintetiziranega inzulina ne more učinkovito uporabiti. To glukozi oteži prehod v celice, zato ne morejo učinkovito delati, telo pa količino glukoze v krvi še poveča. Število sladkornih bolnikov iz leta v leto narašča, glavni vzrok za to je nezdrav način življenja.

Sladkorna bolezen je epidemija moderne dobe. Ima jo že vsak enajsti Zemljan, samo v Sloveniji okoli 136.000 ljudi. Če prištejemo še bolnikove svojce, prijatelje, znance, lahko kaj hitro zaključimo, da se z njo srečuje skoraj vsak. Sladkorna bolezen v grobem pomeni kronično zvišanje ravni krvnega sladkorja. Dolgoročno navadno povzroči številne specifične ali nespecifične zaplete, kot so slepota, hipertenzija, odpoved ledvic, ateroskleroza, srčni infarkt, hude okvare obrobne in avtonomnega živčevja ter druge težave. Kljub temu da je diabetes huda neozdravljiva bolezen, pa se lahko vsak posameznik s primernim življenjskim slogom z njo uspešno spopada in jo obvladuje. Ključno je, da se o njej izobražujemo in podrobneje seznanjamo, saj bomo le tako upočasnili njeno prehitro rast. Število sladkornih bolnikov, predvsem tipa 2, na katerega lahko vplivamo, se namreč zelo hitro večja.

Ker se zdravega načina življenja naučimo v mladosti, je pomembno, da smo mladi poučeni o pomenu gibanja in zdrave prehrane. Zaradi tega Zveza društev diabetikov Slovenije že 19 let organizira tekmovanje iz znanja o sladkorni bolezni z namenom čim boljšega osveščanja in izobraževanja. Udeležili smo se ga tudi dijaki naše šole. Šolsko tekmovanje je potekalo 13. 10. 2017, državno pa 18. 11. 2017 v Nazarjah. Kot vsako leto smo bili tudi letos brežiški gimnazijci zelo uspešni, saj smo na šolskem tekmovanju osvojili 14 bronastih priznanj. **Tinkara Jene iz 2. a** in **Lucija Ogorevc** ter **Lea Petrišič iz 1. a** pa smo se udeležile tudi državnega tekmovanja,



kjer smo osvojile ZLATA PRIZNANJA.

Najpomembnejši dosežek je seveda pridobljeno znanje, ki ga lahko učinkovito vključimo v svoj vsakdanjik.

Tinkara Jene, 2. a

Spletno tekmovanje iz nemščine Best in Deutsch

Tudi letos so se dijaki 2., 3. in 4. letnika udeležili vseevropskega spletnega tekmovanja iz nemščine **Best in Deutsch**. Potekalo je v računalniški učilnici naše šole 23. novembra 2017, udeležilo pa se ga je 13 dijakov. Na tekmovanju je sodelovalo 220 šol iz 7 evropskih držav. Skupno so se dijaki Gimnazije Brežice uvrstili na odlično 31. mesto. Naš najboljši dijak **Luka Račič** se je uvrstil na 92. mesto med 3003 tekmovalci.

Najboljši trije dijaki Gimnazije Brežice so: **Luka Račič (3. a)**, **Nik Jeromel (3. c)** in **Anja Kmetec (2. a)**.

Čestitamo.

Aktiv nemcistk

Tekmovanje za Cankarjevo priznanje

Tudi letos je 31 dijakov tekmovalo za Cankarjevo priznanje. Pisali so esej iz branja Balerine balerine M. Sosiča in Dolenčevega Vampirja na Gorjancih. Bronasto priznanje so osvojili: **Katarina Planinc, 1. d**, **Lucija Arh, 2. c**, **Nika Pinterič, 1. d**, **Katja Resnik, 1. b**, **Nika Zakšek, 1. b**, Maja Lužar, 1. c, Zala Rostohar, 1. a, Maša Suša, 2. c, **Eva Gramc, 3. a**, in Hana Zupanc, 3. a.

Šest dijakov se bo udeležilo regijskega tekmovanja v Novem mestu. Tam bodo v svoje pisanje vpletli še poznavanje knjige Temna snov, na višji stopnji pa pisali o kulturnem romanu Mojster in Margareta Bulgakova.

Veseli smo vsakega tekmovalca, prednega bralca. Še posebej čestitamo vsem dobitnikom priznanj.

Želimo si tudi zlatega priznanja, kar za našo šolo ni redkost. Potrebna je le ljubezen do branja in pisanja, malo volje in uspeh pride.

Aktiv slovenistk

Tekmovanje iz znanja računalništva in spletnih tehnologij

V četrtek, 25. januarja 2018, je na Fakulteti za informacijske študije (FIŠ) v Novem mestu potekalo tretje tekmovanje iz znanja računalništva in spletnih tehnologij za srednješolce. Na tekmovanju, ki postaja že tradicionalno, so se pomerili dijaki Gimnazije Brežice, Gimnazije Črnomelj, Šolskega centra Krško-Sevnica in Šolskega centra Novo mesto. Naši dijaki so se odlično odrezali. Dijak **Primož Bogner iz 3. c** je osvojil prvo mesto, dijakinja **Lea Lukavica iz 2. b** pa tretje. Vsem dijakom, ki so se udeležili tekmovanja, čestitamo za uspeh.

Mentorica: Tea Habinc



Več si lahko preberete na: <https://www.fis.unm.si/si/dogodki-in-novice/novice/na-fis-tretjic-tekmovali-srednjesolci-s-programersko-zilico/6061/>

Lirika

IDILA

Sem tu, zdaj, toda zakaj?
Rojen danes, a kaj, ko mrtev že včeraj.
Brezglavo naokoli,
po svetu blodim v srcu s koli.

Želim le brž od tod oditi,
toda kam brez cilja priti,
ne levo, ne desno mi ni za biti.
Pred sabo se poskušam skriti ...

Pogled navzgor,
sonce zasenči moj razum,
pogled navzdol,
moje življenje se odene v sum.

Idila se mi je skrila,
tudi tokrat me je preslepila,
čisto samega me pustila,
od znotraj me ubila.

Kje se je skrivnost življenja izgubila?
Zakaj je name pozabila?
Moje načrte zvito prikrla,
meni stekleno svobodo podarila.

Sekunda, ura, leto –
čas teče, nič ne reče,
a kaj mi večnost,
ko že trenutek me opeče.

Tim Medved, 4. b

Letni časi

Potiho, kakor bele snežinke,
ki v počasnem valčku padajo na tla –
kot iskrica v toplem ognjišču
se je začela njuna pravljica.

Z odsevom prvega pomladnega žarka
v fantovih zaljubljenih očeh,
obdana z zvončki in trobenticami,
na njunih ustnicah prešeren smeh.

Kakor osvežilen poletni vetrič
na razgretih licih dekleta,
vonj po morski soli
v nosnicah, ko sta objeta.

Zapadlo listje barvite jeseni,
ko bosonoga proti njemu stopa,
ju gosta jutranja meglica
poljuba še zadnjič oropa.

Majhne solze

Dež.
Te čudovite kapljice prihajajo z neba.
En sam cilj: da dosežejo tla
in z vodo napojijo reko, travo, rože, ljudi.

Ko na strehe in okna trkajo,
tolažijo tiste, ki žalostno smrkajo.
Majhne solze iz oči oblakov
se mešajo z zvokom hitrih korakov –
korakov ljudi, ki se jim mudi drugam,
ljudi, ki nočejo na plan.

Toda pesem dežja jih nežno pomiri,
v sanje ponese, življenje upočasni.
Spomini priplavajo v tišini,
čas se za trenutek ustavi
in nekaj v srcu popravi.

Ne bo več dolgo deževalo –
spet bo sonce posijalo.
Sonce.

GIB

GIB



Katarina Ivančič, 1. b - lik. krož



Tina Jagrič, 1. b - lik. krož

Jesensko jutro

Jutro. Megla. Rosa.

V daljavi slišim petje kosa.

Svežina jesenskega jutra mi butne v obraz.

In tu stojim. Nikogar ni – le jaz.

Na širnem polju se že megla odmika,

sonce se vedno bližje k meni pomika.

Njegova toplina doseže moja hladna lica –

takrat odletela bi kot svobodna ptica.

Mimo ušesa mi veter povleče,

v svetlo jutro zrem hrepeneče.

Opazujem, kako je vsa narava oživila

in mi dala energijo, da bom lažje preživela.

GIB



Zala Resnik Poljaševič, 3. c

TI

Čudovita si, mar tega ne vidiš?

Zakaj otožne oči so tvoje
in v njih solze se lesketajo.

Brezčasna si.

Tvoja lepota odseva od temnih misli drugih in sije v temi.

Zakaj odkimavaš z glavo?

Mar govorim neresnico?

Zakaj ne verjameš meni, ki poznam te bolje kot vsakdo,
ob tebi v dobrem in slabem sedim, objemam, tolažim in razveselim.

Mar me ne spoznaš?

Poglej bližje.

Zazri se vame.

Nič poznanega? Si prepričana?

Naj te spomnim.

Ob tebi sem od trenutka, ko oči tvoje uzrle so svet,
deklica mala, ki se je smejala, poskakovala, vrtela, norela od radosti.

Se spominjaš tiste male punčke?

To dekletce pa je svet spremenil.

Odraščala je, smejala se je manj iz dneva v dan.

In nekega dne je utihnila, zajokala in se zlomila.

Tisto malo dekletce, ki je skakalo od veselja, sedaj se utapljalno je v žalosti brez mej.

Zdaj veš, kdo sem?

Kričal sem, vlekel ven te iz te mreže,

a ti gluha od grozot,

le nemo zrla predse.

Nisi me slišala.

Kako sem se trudil, vpil, se otepal teh lovč, ki rečemo človeški jim jeziki.

Kako besede sem odrinjal, ko vate sejale so pogubo.

Prišepetaval sem nežne ti stvari,

spominjal te na radost in veselje,

a razum tvoj, vklenjen v verige misli drugih, moj glas dosegel ni.

Ne, nisem ne mama ne oče ne sestra ne brat.

Tisti sem, ki je s tabo vsak dan.

Poznam te.

Vročica v tebi, ko zagledala si svojo simpatijo,
jeza, žalost ter obup, ki vlil se vate je ob smehu drugih.
Nemoč in strah, ko sama nisi več poznala sebe.

Vse to poznam.

Veš, jaz tudi vse to enkrat skozi sem dal.

Ne, ni bilo lahko, a sem se pobral.

Nasmehni se. Edina ti si prava, čudovita.

Nisem kakor tvoj odsev?

Poglej me. Poglej svoje roke, oči, svoj obraz.

Mar nisem jaz tvoj odraz?

Vidiš?

Zdaj veš, kdo sem.

Rad te imam takšno, kot si.

Jaz sem...

... ti.

GIB



Maja Novak, 1. b - lik.krož.

ZVONJENJE V GLAVI

Vsi nekam hitijo,
a ne pridejo nikamor.
Ure nas strašijo
in nam venomer govorijo:
"Mudi se, mudi se,
časa zmanjkuje,
nihče nas več ne varuje."

V glavi nam odmeva zvonjenje,
ki nikoli ne preneha.
Brezglavo lovljenje in norenje
nam povzročata globoko trpljenje.
Duše so izčrpane,
popolnoma prazne.
Skrbi nas, da bodo postale blazne.

A ura še vedno tiktaka,
prihaja konec sveta.
Človek v vrsti koraka
ter nestrpno usmiljenje čaka.
Prišlo bo enkrat
kot strela z neba
in zadelo bo vse, ki jih smrt še ne po-
zna.

Manca Simončič, 1. b

TIŠINA

Povsod je tiho.
Le kam gre ta svet?
Vse je v meglo ovito,
ki ne moreš je ujet.

Ulice so prazne,
tišina kriči
in čaka oznanilo,
da nevarnosti več ni.

Le kaj bomo počeli,
ko odšli bodo vsi?
V praznino strmeli
in zaprli oči.

Manca Simončič, 1. b

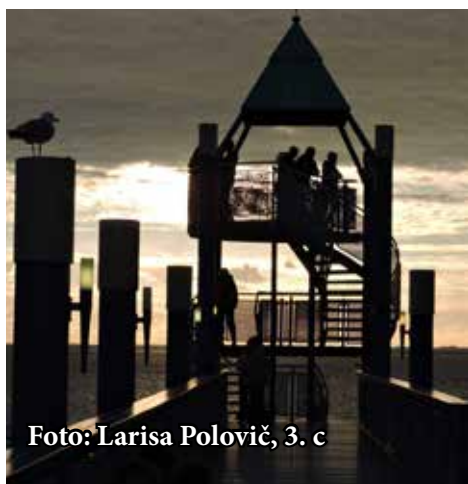
KDO BO NASLEDNJI?

Kdo bo naslednji
Dobil povabilo,
Odšel tja, v večno tišino?

Bom to jaz, ti, oni?
Odšli bomo, ko bomo gotovi.

Nihče ne ve, kaj ga čaka,
Ali pohvala ali svarilo,
Samo da se dobro nam bo godilo.
Luč na koncu tunela bo ugasnila.
Enkrat prišla bo tema,
Dokler ne bo konec sveta.
Nekdo bo vedno čakal vabilo.
Jutri morda, morda bodo minili tedni;
In - kdo bo naslednji?

Manca Simončič, 1. b



Notranjik

Polnoč je najlepši čas noči. Vsi že spijo in nihče ne sodi dejanj, ki si jih storil ali jih še nameravaš storiti. Vendar v moji glavi glasovi še vedno odmevajo, tudi ko zvočniki spijo, pesem doni.

Vedno bom njen vir, skupaj bova ostali, jaz in pesem, pesem in jaz. Za mano zašumi in prestrašeno se skrijem za velik grm ob gozdni poti.

Kje so ptice? Zakaj ne slišim ptic?

Glasovi mi ne dajo miru, postavljajo mi vsa ta nesmiselna vprašanja, na katera ne vem odgovora in ga očitno ne bom nikdar poznala.

So tudi ptice mrtve?

Ne, samo noč je, ptice sredi noči ne razglašajo veselja. Tako kot moje življenje ponoči nima smisla. Posmehnem se sama sebi. Kot da ga podnevi pa ima! Veter zaziblje tanke zasnežene veje v zimsko uspavanko, ki je ne slišim, nato pa mi z glave nagajivo potisne kapuco, da na plano kot divji ognjeni zubljki švignejo rdečkasto zlati lasje. Panično se spet pokrijem, v upanju, da me ni nihče videl, čeprav dobro vem, da me nihče ne more, kajti tako goste črne teme še nikdar nisem videla. Je tema moja usoda, se vprašam. Je to tisto, kar me čaka?

Pesem, tema, ptice, veselje, voda.

Pokrijem si ušesa. Na vprašanje, ki si ga postavim, mi glasovi vedno prijazno vrnejo odgovor, čeprav ga nočem, zato se ničesar več ne sprašujem, zato je moje življenje tako brez smisla. Toliko odgovorov, a nobeden ni pravi. Toliko možnosti, a v nobeni ne najdem rešitve. Hodim naprej, dokler se ozka sprehalna steza ne spremeni v pešpot, ta pa v veliko široko sivo cesto in drevesa v svetilke. Oziram se v upanju, da najdem nekoga, ki mi je pripravljen pomagati. Nekoga, ki mi bo podal odgovor, na katerega še glasovi ne bodo znali odgovoriti. A vse, kar vidim, sta brez-krajen nič in moja brezupna poguba.

Danes je tisti dan, si prigovarjam. Danes bom to storila. Bom danes zmogla?

Moči, želeli, narediti, umreti, ubiti ...?

Stisnem zobe, kajti morda bo to utišalo pesem, tako kot če zjutraj budilko potisneš ob blazino. Nato zatisnem še oči, kajti tema in žalost sta za zaprtimi vekami nekoliko znosnejši, vidim konec. A ko znova pogledam, stojim na bregu reke, te svobodne prikazni, mokre in

mrzle, in moje življenje se zaleti v njen tok. Na gladini se svetlika okrogla luna, okoli nje pa kot biserčki na žametu zvezde, ki naj bi kazale pot, pa je ne. Kje je moja pot? Ozrem se v nebo, a ko poskušam videti svojo prihodnost, je samo na delu mojega obstoja nebo brez svetlobe. Se mi samo zdi? Je vse, kar počnem in mislim, samo plod moje domišljije?

Lučke, tema, mrzle lučke, svetla tema.

Vem, kaj so me učili, in razumem pogled ljudi na stvar, ki jo bom storila. Morda ni moralno in definitivno ni prava rešitev, je pa edina možnost, ki jo vidim. Morda samo ne gledam dovolj na široko. Morda nočem. Tako ali tako me ne bo tu, ko bodo vrteli jezike, ne bom videla solz svojih staršev, ne bom čutila žalosti. Bi jo čutila zdaj, ko sem še tu? Verjetno ne. Zavedam se, da ko bom odšla, bodo ptice še vedno pele, čeprav ne ponoči, in zvezde bodo še vedno kazale pot, čeprav ne vsem. Jaz bom še vedno jaz, čeprav ne ista. Tudi zdaj nisem ista, ali sem?

Kdo je sploh isti? Ali se ljudje ne spreminjajo vsak dan? Ali ljudje ne umirajo vsak dan?

Da, ljudje umirajo. In ali ne bo čudovito, da bom sama odločila, kdaj se moja

pot konča? Ne sonce, ne luna, ampak jaz. Edina stvar, o kateri lahko odločam v življenju, je smrt. Pa še za to se nisem odločila samostojno, glasovi so želeli imeti enakovredno odgovornost pri vsaki moji odločitvi. Z rokami si pokrijem obraz, oči, usta, vse mokro od vročih solz, ki se bodo zlile z mokro reko, toplo in hladno, živo in mrtvo. Vem, da je narobe. **Vem.** Samo vseeno mi je.

Ampak ali ni prav? Prav in narobe je samo iluzija, podana od človeštva, spoštovana od mnogih, kršena od redkih. A pogumnih.

Stopim korak naprej. Vdih. Izdih. Nekaj podzavestno mrmram, skoraj že čutim dih, ki se mi ustavlja v pljučih, vodo, ki je vsiljivec v mojem telesu. Čutim smrt. Ampak mislim, da ona bolj čuti mene. Po izrazu na njenem obrazu zaslutim, da me je pričakovala, in to me skoraj požene nazaj. Nato se spomnim, da sem tudi jaz pričakovala njo.

Adijo.

Skočim. In po tistem ne skočim nikdar več.

Unknown

FLY AGARIC

LEAVE ME AND I'LL SPARE YOU
STEP ON ME AND I'LL DIRTY YOUR SOUL
TOUCH ME AND I'LL KILL YOU
BURN ME AND I'LL SHADE YOUR MIND.

Deep in woods, the woods I know,
there is a boy who seems to grow.
He is the quietest among them all --
all that haven't been eaten yet by a troll.
He's been here for years although it looks like he's new.
LEAVE ME AND I'LL SPARE YOU!

He is told to be outcast, the best.
Let it be clear, not judge him fast.

His only friend himself
with bigger heart than elf
cracks a prejudice like a coal.

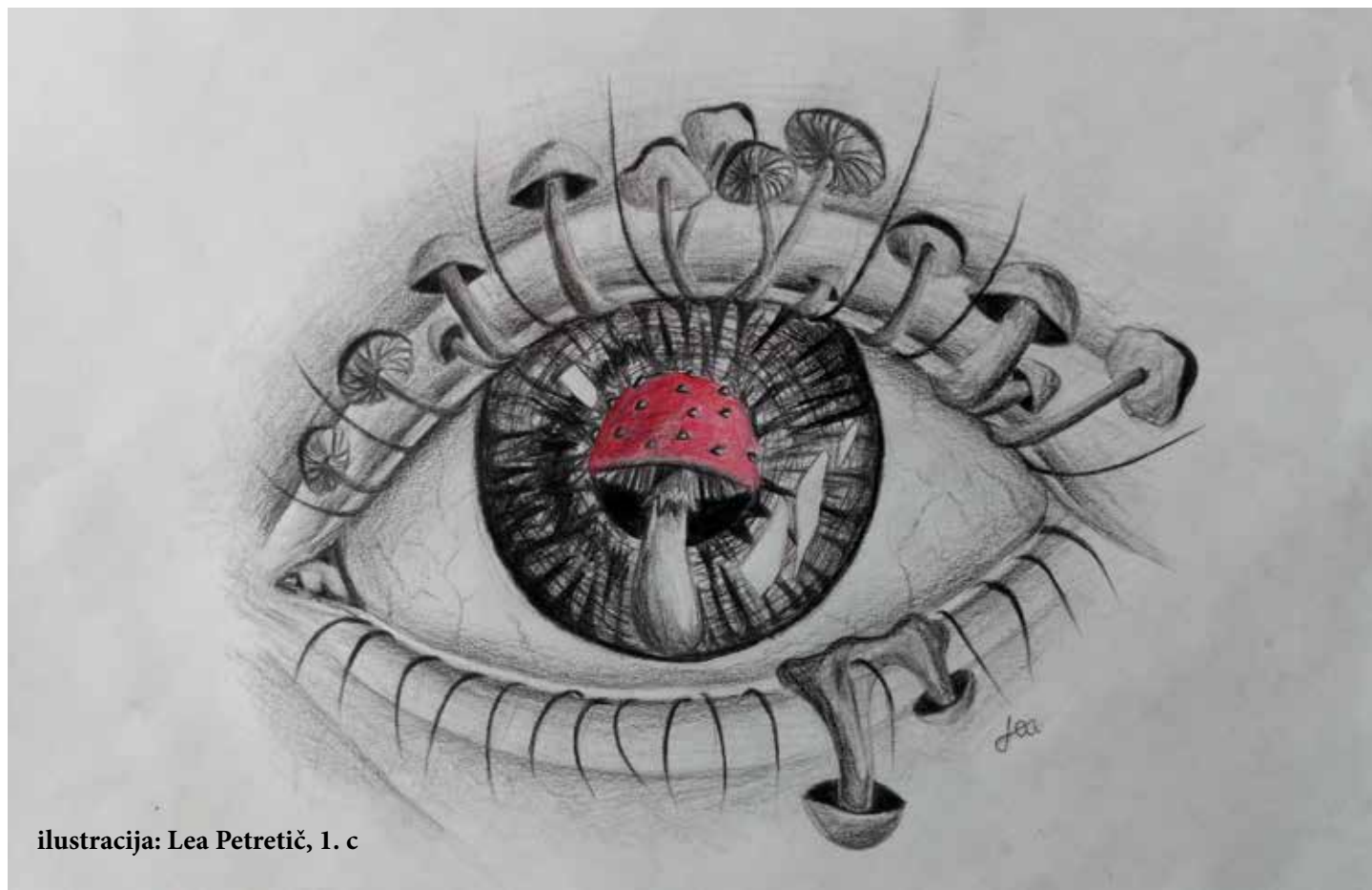
STEP ON ME AND I'LL DIRTY YOUR SOUL!

Deadly red as he is
makes you frightened, even though he wants just
peace.

You can paint him, you think,
inside still toxin, what changes, just ink.
Too gluttonous as you are, you just desire him to chew.
TOUCH ME AND I'LL KILL YOU!

They call him agaric, fly agaric.
It's not his fault he wasn't born honey agaric.
It's not his fault he hasn't his sister's characteristic.
Spooky different, it's terrifying 'cause he's mystic.
Spooky different, his greatest sin – not being your kind.
BURN ME AND I'LL SHADE YOUR MIND!

Tim Medved, 4. b



ilustracija: Lea Petretič, 1. c



Razmišljanje po ogledu filma Čudo

V današnjem svetu se veliko poudarja dobre strani drugačnosti in izstopanja, vendar obenem svet drugačnost zavrača in se ji posmehuje. Kljub zavedanju, da smo si ljudje med sabo različni, pogosto namesto sprejemanja drugačnosti rajši izberemo obsojanje ter diskriminacijo in se premalokrat postavimo v kožo drugih.

August, glavni lik filma Čudo, režiserja Stephena Chboskyja, je desetletni deček z obrazno deformacijo, ki prav zaradi pomanjkanja strpnosti v predstavlja veliko težavo v njegovem vsakdanu. Na srečo ima August vsaj ljubečo družino, ki ga vedno postavi na prvo mesto in skrbi, da se nikoli ne počuti manj pomembnega, manjvrednega oziroma slabšega od drugih.

Sprejemanje drugačnosti se v splošnem prične v našem najožjem krogu. Prične se pravzaprav v nas - sprejemanje samega sebe je morda celo težje od sprejemanja drugih. August je imel skozi celotno zgodbo hude težave, saj ga je pričetek obiskovanja javne šole soočil z resničnostjo, v kateri vsi ljudje niso niti približno tako razumevajoči kot njegova lastna družina.

V šoli deček doživlja huda zmerjanja in sovražno nastrojenost, kljub temu da sam nikoli nikomur ne želi nič slabega. Počasi se začne zavedati, da tako pač deluje ta svet in da je takšen odnos do drugačnosti v njegovih koreninah. Skozi Augustovo trpljenje se tudi njegovi prej brezobzirni sošolci naučijo sočutja in humanosti, pri čemer ima veliko vlogo njihova osnovna šola, ki takšne primere jemlje zelo resno, kot bi jih morala vsaka izobraževalna ustanova.

Predstavljena zgodba je seveda aktualna vedno in povsod in kljub trdom, da bi v šolah vzpostavili drugačen odnos do drugačnih, je to zelo težek in počasi napredujoč proces. Z milejšimi in tudi hujšimi oblikami spravljanja nad vrstnike smo v stiku vsak dan. Čeprav ljudje odraščamo in načeloma pridobivamo vedno večji občutek za razumevanje in sprejemanje drugih in drugačnih, to, žal, ne drži za vse.

Sama menim, da takšne situacije pri nas niso obravnavane dovolj resno. Slovenija je država, kjer je precej predstavnikov narodnih manjšin in priseljencev iz drugih držav, ki jih pogosto dojemamo kot manjvredne. Prisotnih je tudi veliko ostalih

marginalnih skupin in drugačni, izstopajoči posamezniki so že od nekdaj med nami.

Menim, da bi šole torej morale narediti več, da bi preprečile nastajanje situacij, podobnih Augustovi. Potrebno je bolj poudarjati dejstvo, da smo kljub razlikam vsi ljudje, da zmerjanje, zapostavljanje in sovražstvo občutimo vsi podobno. Nihče si ne zasluži biti obravnavan tako kot August. Ljudje se preveč vtikujemo v druge in ne pomislimo na to, da moramo najprej razčistiti stvari v svoji notranjosti. Citat iz filma: "Vsakdo, ki ga spoznaš, bije svoje notranje boje. Vedno bodi prijazen." najlepše povzame celotno sporočilo in da tudi meni misliti. Tudi sama se namreč zavedam, da v sprejemanju drugih nisem popolna, saj nas družba nezavedno uči, kako se naj odzivamo na drugačnost, vendar si zelo želim, da bi tako miselnost izkoreninila iz sebe.

Vsakemu posamezniku je dano življenje, ki ga mora izkoristiti čim bolje. Nihče nima pravice, da bi na negativen način posegal v življenje drugih in jim s tem to onemogočal. Zato moramo vsi odpreti oči in začeti vse ljudi okoli sebe dojemati kot čuteča bitja, če želimo, da so tudi ostali takšni do nas.

Maša Suša, 2. c

foto:
https://www.kolosej.si/filmi/film/cudo_1/

Pomembni sta organizacija in samodisciplina

Intervju s Timom Medvedom, dijakom 4. b-razreda

Letos zaključuješ svoje šolanje na Gimnaziji Brežice. Kaj vse se ti podi po glavi, ko se ozreš na pretekla leta?

Polno spominov – v štirih letih šolanja sem na brežiški gimnaziji doživel kopico nepozabnih trenutkov. Od enodnevnih ekskurzij po Sloveniji, izleta v London, športnih tekmovanj do obiska parlamenta v Strasbourgu, izmenjave v Srbiji, tekmovanj v tujini. No, vsak dan je bil nekaj posebnega, vesel sem za vse trenutke, ki sem jih preživel z novimi prijatelji.

Omenil si tudi tekmovanja v tujini. Katere ti bo še posebej ostalo v spominu?

Tekmovanja v tujini imajo svoj čar, saj imaš možnost spoznati nove kulture. Vsako tekmovanje je zgodba zase. Najbolj sta se mi vtisnili v spomin tekmovanji v Bangkoku in ZDA. Tekmovanje na Tajskem smo združili s kratkim izletom in si ogledali to čudovito deželo, prav tako pa sem prvič letel malce dlje. Tekmovanje je v celoti potekalo v angleščini, zato se je bilo potrebno malce bolj pripraviti, a po lepih uspehih je bilo zadovoljstvo še toliko večje. Spoznal sem tudi prijatelje z vsega sveta.

Vsa štiri leta si tudi aktiven v Atletskem klubu Brežice, kako usklajuješ šolo in šport?

Tako je, treniram deseterboj oz. se bolj posvečam skoku v višino, kjer dosegam lepe rezultate. Sam šport občutim kot sprostitev, odklop od skrbi, čeprav znajo biti treningi naporni, zato se rad odpravim telovadit. Šola mi ne predstavlja bremena, a vsekakor zahteva svoj čas. Pomembni sta organizacija in samodisciplina. Zanimivo je, da ko imam na voljo več časa, opravim manj, kot pa, ko mi teče voda v grlo, si vedno naložim preveč dela (smeh).

Kako si doživljal Gimnazijo Brežice na začetku in s kakšnimi občutki odhajaš?

Še zdaj se spomnim, kako sem s strahospoštovanjem prestopil šolski prag, saj me je skrbelo, da bodo profesorji prestrogi in učna snov preobsežna. Najbolj so me na začetku navdušile omarice, ki jih v osnovni šoli nismo imeli. Največ težav pa sem imel z orientacijo po šoli, s sošolci smo se večkrat šalili, da potrebujemo zemljevid šole. Gimnazijo sem počasi vzljubil in zdaj se tu počitim skoraj kot doma. Čeprav so se leta hitro obrnila, že nestrpnost gledam naprej. Mislim, da sem dobro izkoristil ta čas in z dobrimi občutki odhajam, upam le, da se prijateljske vezi ne bodo skrnhale, ko se več ne bomo videvali tako pogosto.

Kateri predmet ti je bil najljubši in katerega ne boš pogrešal?

Nedvomno mi je športna vzgoja najbolj pri srcu, je tudi predmet, ki ga imam 6 ur na teden, a še kar premalo. Od učnih predmetov pa sta to kemija in zgodovina. Hmm, mogoče glasbe res ne bom pogrešal, vem pa, da že pogrešam ure geografije, ki so bile vsakič zanimive.

Kakšen pečat puščaš za sabo?

Upam, da dobrega. Sam sem se trudil, da sem oddajal pozitivno energijo in poskušal povezati sošolce in dijake. Šolo sem zastopal po najboljših močeh. Bil sem tudi v skupini, kjer smo začeli z Unescovim plesom, in ga večkrat vodil, nadejam se, da se bo ta tradicionalni ples še ohranjal.

Dosegel si zlahtna priznanja na številnih področjih. Od kod prihaja motivacija, ti sploh ostane kaj prostega časa (npr. gledanje TV, druge aktivnosti ...)?

Zanima me skoraj vse, ne morem se osredotočiti le na eno področje, saj se preizkušam v različnih vodah. Znanje je zame vrednota, zato mi motivacije ni težko najti. Večino prostega časa res namenjam treningom in učenju, a to počnem rad. "Kjer je volja, je pot." Seveda se najde nekaj prostega časa tudi za filme, sprehode, izlete. Potrebna je le dobra organizacija časa.

Kako bi na kratko opisal sebe?

Delovna in organizirana oseba, ki rada pomaga, nenehno išče nove izzive in poskuša biti to, kar je.

Omenil si kemijo kot najljubši predmet, torej bo verjetno tudi tvoje nadaljnje šolanje potekalo v tej smeri. Kam te vodijo odločitve in kje se vidiš čez 20 let?

Zanimata me tako naravoslovje kot družboslovje, a bo verjetno prevladala moja raziskovalna stran. Navdušuje me zlasti očem nevidni svet. Razmišljam o študiju mikrobiologije. Čez dvajset let se vidim v raziskovalnem laboratoriju nekje v tujini. Bomo videli, kaj bo življenje prineslo.

Kakšen nasvet bi dal prihajajočim generacijam?

Naj bodo to, kar so, in se ne ozirajo na druge. Vsekakor pa naj se po padcih poberejo in še bolj zavihajo rokave.

Miha Kerin, 4. b



Francoski jezik velja za zelo romantičnega ...

Intervju s profesorico Niko Ogorevc

Ste že od nekdaj vedeli, da želite postati profesorica? Zakaj ravno francoščina?

Pravijo, da se moraš za profesorja čutiti "poklicanega" in pri meni je bilo res nekako tako. Na začetku nepedagoškega študija francoskega jezika in književnosti ter sociologije me je poleg še nekaterih sošolcev k sebi na govorilne ure namreč povabila profesorica za francosko didaktiko in nam povedala, da v nas vidi potencial za bodoče profesorje, saj naj bi imeli dobro razvit čut za soljudi in komunikacijo ter pozitiven odnos do jezika. Svetovala nam je, da se čim prej prepisemo na pedagoško smer, da bomo lahko skupaj z ostalimi začeli obiskovati predmete za bodoče profesorje. Večina nas je tako tudi storila in moram priznati, da je bila to ena izmed pametnejših odločitev v mojem življenju.

Le français était depuis toujours une langue très romantique, poétique et chic!

Če prevedem zgornji stavek ... Francoski jezik je od nekdaj veljal za zelo romantičnega, poetičnega in priljubljenega, kar je k študiju pritegnilo tudi mene. Že v srednji šoli sem pouk francoščine zelo rada obiskovala, k čemur je seveda prispevala tudi tedanja profesorica, ki se je nekateri dijaki še zelo dobro spominjate, to je profesorica Vižintin, moja spoštovana predhodnica.

Pa tudi francoska književnost se mi je od nekdaj zdela tako "kul", da se študiju le-te preprosto nisem mogla upreti. No, marsikdo ne ve, da sem poleg francoščine dokončala še sociologijo, ki pa sem si jo za študij izbrala, ker sem bila vedno med bolj radovednimi glede pomembnih življenjskih in filozofskih vprašanj.

Kateri je bil vaš najljubši šolski predmet in katerega predmeta niste marali?

Moji najljubši predmeti so bili francoščina, sociologija, psihologija in filozofija, zelo rada pa sem imela tudi slovenski jezik, predvsem književnost, od naravoslovnih predmetov pa matematiko, kemijo in geografijo. Moram priznati, da mi nikoli ni šla prav dobro od rok zgodovina (zaradi pomnjenja letnic), vedno pa sem si želela, da bi imela boljše ocene pri biologiji in informatiki ...

V kakšnih spominih imate gimnazijo iz svojih srednješolskih let, jo sedaj doživljate drugače?

Gimnazije se spomnim kot prostora za druženje s sošolci, pridobivanje novih poznanstev, prve velike ljubezni in mnogih lepih izkušenj s profesorji, predvsem na ekskurzijah, izmenjavah v tujini in ob športnih dnevih. Kot profesorica gimnazijo gotovo doživljam drugače, saj sem sedaj jaz tista, ki je lahko OK, sitna, »tečna« in ne vem kakšna še, Ogorevčevka, verjetno. Moram pa priznati, da sem zelo navdušena

nad pozitivno klimo in dobro komunikacijo učencev z učitelji ter delovanjem šolske dijaške skupnosti, ki med mojim šolanjem gotovo ni bila tako aktivna in usklajena.

Bi z nami delili kakšno zanimivo dogodivščino ali anekdoto iz srednješolskih dni, ste morda kdaj „špricali“ pouk?

Hm ... s „špricanjem“ pouka nisem imela ravno izkušenj, saj sem rada obiskovala pouk, ker sem imela res super sošolce, s katerimi je še ne vem kako "dolga" ura hitro minila. Se pa spomnim, da smo se v zadnjem letniku skupinsko odločili, da nekega petka, zadnjo uro, vsi pobegnemo v bližnji bar. Pobrali smo torbe in hitro odšli iz razreda. Pri tem je neka torba ostala v razredu, zato smo s seboj vzeli tudi slednjo, a

v vsem hitenju nihče ni pomislil, da bi o tem obvestili tudi lastnico, ki se je iz stranišča vrnila, ko je bila profesorica že v razredu. Tako jih je nedolžna slišala namesto nas, zato smo vsi imeli slabo vest.

Bi lahko primerjali vašo izkušnjo Evrošole? Šli ste namreč dvakrat, prvič kot srednješolka in dru-

gič kot mentorica. Kdaj vam je bilo boljše?

Evrošola je bila zame obakrat res lepa izkušnja. V srednješolskih časih je bilo to zame kar dvojno darilo, saj smo se v Strasbourg kot zmagovalni evropski oddelek odpravili ravno na moj in sošolcev skupni rojstni dan, v odličnem vzdušju in polni pričakovanj, ki so se na koncu tudi izpolnila. Poleg nadobudnih govorov, ki smo jih imeli ter slišali v evropskem parlamentu, se spominjam še navihanih prigod v mestu in ogleda znamenitosti, o katerih pa sem si, to moram priznati, veliko več podatkov zapomnila v letošnjem šolskem letu, ko sem Strasbourg obiskala kot mentorica. Mislim, da se z dijakami strinjamo, da je profesor Špiler poskrbel za res kvalitetno in izčrpno pripravo. Dijaki pa ste s svojim odnosom in odgovornim pristopom do dela presegli vsa moja pričakovanja.

Imate sedaj veliko sodelavcev, ki so vas včasih poučevali?

Jih je kar nekaj, ja. Profesorji: biologija, fizika, glasba, geografija, informatika, likovna umetnost ter profesorice za kemijo, angleščino, sociologijo in športno vzgojo, sami uganite kateri. Naj povem, da sem imela na začetku kar precejšnje težave prestopiti iz vikanja na tikanje kolegov, pri nekaterih mi to še sedaj ne gre najbolje, drugače pa so me zelo lepo sprejeli medse in mislim, da lahko rečem, da me je strah iz šolskih klopi že zapustil in je ostalo samo še spoštovanje.

Hana Zupanc, 3. a

Intervju z “mamo” dijaške skupnosti - Natašo Šekoranja Špiler

Kako to, da ste se odločili pod svoje okrilje vzeti dijaško skupnost in postati njena mentorica?

Ob začetku letošnjega šolskega leta me je h koordiniranju dijaške skupnosti nagovoril in naprosil gospod ravnatelj. Želel je, da dijaška skupnost popestri dogajanje na šoli in izboljša kakovost bivanja dijakov. Poudaril je, da je dijake preko različnih aktivnosti izven pouka potrebno spodbujati k medsebojnemu spoznavanju, sodelovanju in povezovanju. Dijaki naj bi preko dijaške skupnosti Gimnazijo Brežice resnično začutili kot svoj drugi dom in bi se z njo ponosno poistovetili. Dijaška skupnost naj pripomore h krepitvi in utrjevanju občutka pripadnosti naši ustanovi ter deluje tudi vzgojno. Počlašena sem bila, da je to zahtevno nalogo zaupal ravno meni, zato sem jo sprejela kot nov izziv, se pa obenem zavedam, da mi je naložena tudi velika odgovornost.

Se vam zdi, da so dijaki zagnani, pripravljeni sodelovati in da imajo veliko dobrih idej?

Seveda. Ko smo pričeli z izvajanjem prvih aktivnosti in dogodkov, so dijaki dijaško skupnost spoznali in jo začutili kot svoj organ. V dijaško skupnost so pričeli verjeti in ji zaupati. Ogromno ustvarjalnih in inovativnih idej, pobud mi dijaki predlagajo na rednih mesečnih sejah. Nemalokrat kakšen predlog podajo kar pri urah zgodovine, me »pocukajo« za rokav na hodnikih, pišejo elektronsko pošto ... , se tudi sami javljajo in želijo sodelovati pri aktivnostih. Na vsak način množično kažejo pripravljenost za delo in sodelovanje. Dijaki so se v pretekli polovici šolskega leta izkazali kot zelo motivirani, angažirani in delovni.

Menite, da bi lahko to njihovo sodelovanje še bolj spodbudili? Kako ga spodbujate sedaj?

Vsekakor. Pričeli smo dobro. Na prvih sestankih smo natančno osnovali oz. zastavili naš letni delovni načrt. Temu sedaj sledimo in dogodke uresničujemo v praksi. Dijaki naše šole so oktobra na volitvah prepričljivo izvolili svojega predsednika dijaške skupnosti Maksija Bogoviča. Maksi se je do sedaj s svojo požrtvovalnostjo, pozitivno energijo in zanesljivostjo že izkazal kot izjemno dober voditelj, organizator in povezovalec dijakov. Sodelovanje v dijaški skupnosti temelji na dobri

komunikaciji, medsebojnem zaupanju in pozitivnih delovnih odnosih. Dijaki morajo začutiti, da so njihove ideje slišane in uslišane. Prav gotovo pa nas vse skupaj vsaka uspešno izvedena aktivnost ali dogodek spodbujata in nam dasta novega zagona za nadaljnje delo.

Vas pri delovanju dijaške skupnosti kaj moti?

Moram priznati, da me zaenkrat ne moti nič posebnega. Včasih je morda zaradi mojih številnih drugih obveznosti in precej polnega urnika težko organizirati in časovno načrtovati kakšne delovne sestanke dijaške skupnosti, ampak z dobro voljo tudi to oviro uspešno premagujemo.

Se tudi vam zdi, da je letos dijaška skupnost naredila velik korak naprej in organizirala toliko dogodkov, kot še nobeno leto poprej?

Ko mi je g. ravnatelj zaupal avtonomijo pri koordiniranju dijaške skupnosti, sem si za cilj zadala, da na tem področju naredim korenite

spremembe in da nalogo z jasno zastavljeno vizijo skušam izpeljati po najboljših močeh. Dijaška skupnost, ki bi obstajala zgolj na papirju ali pa bi životarila, nima smisla. Seveda pa so srž dijaške skupnosti dijaki. Dijaška skupnost obstaja in deluje zaradi njih in za njih. Oni in njihova motiviranost, požrtvovalnost so gonilna sila naše skupnosti. Dijaška skupnost mora biti po mojem mnenju temeljito vpletena v življenje naše šole.

Kateri je bil vaš najljubši dogodek, ki ga je do sedaj organizirala dijaška skupnost?

Vsak dogodek, ki smo ga izpeljali, mi je všeč in po svoje zanimiv. Vsak sodi v svoj kontekst in ima svoje cilje in namene, zato bi težko izpostavila najljubšega. Kot najzahtevnejšega do sedaj pa sem občutila organizacijo novoletne prireditve. Potrebno je bilo veliko usklajevanja, koordiniranja, potrpežljivosti in dobre tehnične podpore. Na sami prireditvi je sodelovalo nekaj manj kot 60 dijakov, pomagala pa sta tudi še profesorica Simona Strnad Rožman in profesor Dejan Jerončič. Prireditve smo pripravili 22. decembra v Domu Kulture Brežice, da bi počastili dan samostojnosti in enotnosti ter prihajajoče božično-novoletne praznike.



Maksi Bogovič: nov obraz na sceni Gimnazije Brežice

Kje dobite navdih za tako dobre ideje?

Ideje se mi porajajo, ko o dijaški skupnosti najmanj razmišljam. Pri-dejo spontano, na primer pri igri z otroki, med gledanjem risank, pod tušem, na sprehodu, tudi med span-jem ... Včasih navdih sproži tudi kakšen aktualen dogodek. Na tem mestu je potrebno jasno poudariti, da je dobra ideja zgolj osnova za delo. Po navadi idejo na sestankih dijaške skupnosti, kakor ribič vabo, vržem med dijake, ti pa jo potem pograbijo, razvijajo in dodelajo do končne podobe. Seveda pa, kot je bilo že rečeno, so mnoge izjemno zanimive ideje dijaki podali povsem samoiniciativno. Naši dijaki so zelo sposobni, iznajdljivi, ustvarjalni in konstruktivni. Ravno aktivno delo v dijaški skupnosti jim omogoča, da te svoje potenciale razvijajo do optimalnosti.

Nam zaupate kakšen dogodek, ki ga bo dijaška skupnost pripravila v drugi polovici šolskega leta?

Skladno z našim letnim delovnim načrtom pripravljamo vsak mesec najmanj en dogodek. Morda na tem mestu izpostavim februarsko pustovanje. Načrtujemo pustno povorko po Brežicah, razredne skupnosti bodo med sabo tekmovala za najbolj izvirno našemljen razred, sledil pa bo ples v maskah v šolski telovadnici ter, seveda, krofi. Ostale aktivnosti dijaške skupnosti pa naj zaenkrat ostanejo skrivnost in presenečenje.

Hana Zupanc, 3. a

Intervju s predsednikom dijaške skupnosti

Si pričakoval zmago na volitvah in takšno množično podporo sošolcev?

Ne, zmage zagotovo nisem pričakoval, saj sem dijak 2. letnika. Predvideval sem, da bo zmagala katera izmed starejših kandidatk. Na volitve sem pravzaprav prišel brez pričakovanj, najprej se mi je zdelo, da sem tam prej za število kot za resno kandidaturo. V veselje mi je bilo, da me je profesorica Šekoranja Špiler sploh predlagala in mi omogočila ta položaj. Prav tako me je prijetno presenetila podpora sošolcev, ki so mi množično pomagali s promoviranjem in lepljenjem plakatov po šoli.

Kakšna je tvoja vizija in kateri so tvoji trenutni projekti?

Želim si združiti celotno šolo, povečati pripadnost in povezanost vseh dijakov v našo skupnost. To uresničujem z različnimi dogodki, kot so rezanje buč, kostanjev piknik, miklavževanje, dijaška novoletna prireditve, Unescov ples, itd ... Za nobenega izmed projektov ne bi rekel, da je moj, saj so v vse vključeni še drugi dijaki in profesorji ter dijaška skupnost. Naš novi projekt pa je šolski radio, ki bo v prihodnosti zaživel. Imamo pa tudi veliko prihajajočih projektov, ki so še v povojih, zato se pustite presenetiti.

Ti predsedniški položaj vzame veliko časa, ti uspe obvladovati šolske dejavnosti in predsedniške dolžnosti hkrati?

Ta položaj mi vzame kar precej časa, še posebej zdaj, v prednovoletnem

času. Trudim se, da zaradi načrtovanja raznih prireditev ne bi izostajal od pouka, a vedno ni tako. Na srečo so profesorji zelo prilagodljivi in rade volje mi kakšno snov razložijo tudi izven redne ure. Res pa je, da ne postavljam vedno šolskih obveznosti pred predsedniške. Včasih se mi zdi kakšna stvar za dijaško skupnost pomembnejša od trenutnih ocen.

Kaj pa najraje počneš v prostem času?

Prostege časa imam bolj malo, najraje pa ga preživim z družino. Imam veliko širšo družino in med sabo se zelo dobro razumemo. Sodelujem pa tudi pri Mladinski točki Veliki Kamen, kjer mladi sodelujemo z mladimi.



Kako doživljaš šolo in šolske dejavnosti sedaj, je kaj drugače?

Seveda, letos bolj spremljam vse dogodke in dejavnosti, ki se dogajajo na gimnaziji. Lani se na nekatere dogodke nisem oziral preveč, letošnje šolsko leto pa se trudim pomagati pri različnih prireditvah, dajati ideje in tako povečati svoj doprinos.

Si na šoli kaj bolj prepoznaven, odkar si predsednik DS?

Zdi se mi, da sem v letošnjem šolskem letu spoznal veliko novih ljudi, tudi dijake iz ostalih letnikov, ki jih sicer ne bi. Že na splošno te dijaška skupnost „prisili“, da pridobiš veliko novih poznanstev, a prepoznavnosti ravno ne bi izpostavljal.

Hana Zupanc, 3. a

Zanimiv hobi

Intervju z Aleksom Kunstom, dijakom 4. b

Kako to, da si se odločil narediti svoj YouTube kanal?

Na idejo o YouTube kanalu je prišel moj brat Beno, ki že od nekdaj rad spremlja druge, ki svoje posnetke objavljajo na YouTubu. Želel si je preizkusiti nekaj novega in zanimivega, zato je naredil ta kanal. Sam se najprej nisem nameraval priključiti za več kot en video, toda obema se nama zdi, da je bolje, če sva dva. Tako sem tudi jaz postal del tega kanala.

Kakšne vrste vsebino objavljata na svojem kanalu?

Objavljava vse, kar ima povezavo z zabavo in prostim časom, snemala pa sva tudi že vloge. Prav tako bi rada pokazala čim več vaj za moč, ki bi prav prišle vsakemu, ki si želi telovaditi.

Koliko časa vama vzame snemanje in montiranje videa? Kako to usklajuješ s šolo?

Ker sva dva, je vse lažje. Snemanje videa nama vzame kakšno uro, montiranje pa malce več. Tukaj več dela opravi Beno, zato tudi nimam težav pri usklajevanju videov s šolskimi obveznostmi in košarko, ki jo treniram že od osnovne šole.

Si sedaj kaj bolj prepoznaven? Te je bilo strah odziva sošolcev in znancev?

Zdi se mi da. Neznanci mi pišejo na socialna omrežja in večkrat pohvalijo najin video. To mi je v veselje in vedno rad odgovorim tudi na kakšno vprašanje, ki mi ga zastavijo. Pisalo mi je že tudi nekaj deklet.

Odziva bližnjih pa me ni bilo strah, saj v tistem trenutku o tem nisem niti preveč razmišljal. Sedaj naju vsi prijatelji podpirajo in razloga za strah res ni.

Vidiš v tem prihodnost, morda nekoč tudi zaslužek?

Mislím, da bo to ostalo zgolj zanimiv hobi, saj v Sloveniji ni veliko youtuberjev, ki bi govorili slovensko in imeli toliko podpore, kot jo imajo npr. ameriški.

Hana Zupanc, 3. a



Foto: Larisa Polovič, 3. c

Dosežki naših športnikov

ATLETIKA

Septembra so naši atleti in atletinje odšli na področno tekmovanje v Novo mesto. Dekleta so blestela in osvojila prvo mesto, fantje pa so zasedli tretje mesto. Na državnem tekmovanju v Ljubljani, ki ga je gostila Gimnazija Šiška, pa so oboji dosegli enak rezultat, in sicer odlično 6. mesto.



ROKOMET

Naši rokometiši so se v letošnjem letu izkazali na domačem terenu v Brežicah, ter se tako uvrstili na turnir v Novem mestu, kjer pa je bila konkurenca enostavno prevelika. Na koncu so bili četrti, kar pa žal ni bilo dovolj za uvrstitev v naslednji krog. Boljše od njih so bile dijakinje, ki so se na področnem tekmovanju v Novem mestu zavihtele na 3. mesto in se tako uvrstile v četrtfinale državnega prvenstva, ki je načrtovano 25. januarja v Športni dvorani Brežice. Vabljeni, da podprete naše rokometišice in jim pomagate pri uvrstitvi v polfinale državnega prvenstva.



KOŠARKA

Najprej so dijaki odigrali prijateljsko tekmo z Gimnazijo Samobor, ki so jo dobili za 14 pik, a niso uspeli igrati najbolje, ko se je šlo zares, saj so doživeli grenak poraz proti ETRŠ (56 : 64) in tako izgubili pravico, da bi zaigrali na turnirju v Novem mestu. Sicer zaradi poškodbe ni igral Tim Medved,

ki si je zlomil prst, Matic Antolovič pa je igral s poškodovanim gležnjem. Poškodovan je bil tudi glavni igralec ekonomske šole Alan Pšeničnik, ki pa je kljub temu gimnaziji zabil 52 točk.

Košarkarice so prav tako izgubile, sicer v Novem mestu in tam končale letošnjo sezono. Proti Gimnaziji Novo mesto so le za las izpustile zmago, težak poraz pa so doživele tudi proti dijakinjam iz Tehniške gimnazije Krško. Dosegle so 5.-6. mesto.

ODBOJKA

Dijakinje so letos odigrale prijateljsko tekmo proti Gimnaziji Samobor, ki so jo dobile 2 : 1. Na turnirju v Gimnaziji Brežice pa so bile tretje. Našim dijakinjam je malo zmanjkalo do drugega mesta, kar bi pomenilo, da bi se uvrstile v naslednji krog tekmovanja. Med drugim so premagale tudi Tehniško gimnazijo Krško (2 : 0), izgubile pa so le tekmo proti Zdravstveni šoli Novo mesto z rezultatom 0 : 2. Dijaki so na občinskem tekmovanju premagali ETRŠ z rezultatom 2 : 1 in se tako uvrstili na turnir v novem mestu, kjer pa žal niso bili najbolj uspešni. Poznala se je odsotnost glavnega organizatorja igre Gregorja.

Dijakinje pa so se prav tako udeležile tudi tekmovanja v odbojki na mivki. Na finalnem državnem tekmovanju so dosegle odlično 4. mesto. Malce slabši od njih so bili dijaki, ki so na polfinalu državnega tekmovanja dosegli 4. mesto.



NOGOMET

V letošnjem šolskem letu so dijaki Gimnazije Brežice odigrali prijateljsko tekmo proti Gimnaziji Samobor, ki pa se je končala z neodločenim rezultatom 3 : 3. Občinski turnir igrajo ta teden, tako da držimo pesti! Spremljali smo tudi tradicionalno božično novoletno tekmo, pravo športno poslastico med ekipama dijakov in profesorjev, ki se je prav tako končala neodločeno, 2 : 2.

Na občinskem prvenstvu so nogometaši zanesljivo premagali ETRŠ Brežice z rezultatom 3 : 1 in se uvrstili na področno prvenstvo v Novem mestu, kjer so osvojili drugo mesto in si tako zagotovili napredovanje v četrtfinale državnega prvenstva.



BADMINTON

Področno prvenstvo v badmintonu smo letos gostili pri nas. Blestela je **Maruša Rus**, ki je bila 3. in se tako zaslužno



uvrstila na državno prvenstvo.

GIMNASTIKA

Akrobatika gre našim dijakom dobro od rok/nog. To so dokazali decembra na ekipnem državnem tekmovanju, kjer so dijakinje osvojile 8. mesto, dijaki pa 5. in 6.

GORSKI TEKI



Melani Knez, dijakinja 4. letnika, se je izkazala v ne najbolj tradicionalnem športu. Na državnem prvenstvu v gorskih tekih za srednje šole je dosegla 2. mesto.

Matic Antolovič,
športni novinar Gimnazije Brežice

Ples

Svoje prve plesne korake sodobnega plesa, moderna, jazz baleta in hiphopa sem pred 11 leti naredila v PD Imani, danes pa sem članica PS Novo mesto. V teh letih sem nanizala že veliko uspehov, med najvidnejšimi so naslov državnih in evropskih prvakov ter 3. mesto na svetovnem prvenstvu v hiphopu. Sem članica slovenske reprezentance v sklopu PZS in ena od desetih najboljših hiphop solistk v članski kategoriji. Lani sem prejela tudi častno srebrno značko Mete Vidmar JSKD-ja za desetletno sodelovanje na kulturnem področju.

Aneja Ljubić, 2. c



Gimnazija Brežice - vstopnica v tvojo prihodnost

Drage učenke in učenci,

pred vami je pomembna odločitev o izbiri srednje šole, na kateri boste nadaljevali svojo izobraževalno pot, dosegali uspehe in vzpone, gojili nova prijateljstva in sodelovali v številnih novih dejavnostih.

Gimnazija Brežice predstavlja pomemben člen med izobraževalnimi možnostmi v Posavju in v vseslovenskem merilu. V prenove in projekte izboljševanja in nadgrajevanja šolskega sistema na Slovenskem vstopa med prvimi v državi in danes svojim dijakom ponuja veliko posebnih oblik učenja: nivojski pouk, bogato izbiro tujih jezikov in različnih predmetov v drugem in tretjem letniku, sodelovanje v mednarodnih projektih ter mnoge druge dejavnosti.

Na brežiški gimnaziji postaja vedno pomembnejše vprašanje, kaj naj šola v 21. stoletju ponudi mlademu človeku na pragu zrelosti, da mu omogoči njegovo spoznavno, čustveno in socialno zorenje. Zavedamo se, da je naša prihodnost odvisna od tega, s kakšno popotnico bomo poslali maturante v svet.

V šolskem letu 2018/19 bomo izvajali gimnazijski program v štirih oddelkih in novost v naši regiji – gimnazijski program (športni oddelek). Športni oddelek omogoča dijakom – športnikom lažje in uspešnejše usklajevanje šolskih in športnih obveznosti. Prednosti športnega oddelka so:

- v oddelku je le do 18 dijakov;
- dijaki imajo na voljo ure organizirane učne pomoči – OUP;
- dijaki se s profesorji dogovarjajo za napovedano pisno in ustno ocenjevanje znanja;
- možnost učenja na daljavo preko spletnih učilnic;
- več ur športne vzgoje;
- šola v naravi, kjer dijaki realizirajo dejavnosti v okviru OIV;
- delo v oddelku poleg razrednika vodita in nadzirata pedagoški in športni koordinator;
- možnost dodatnega dogovora o prilagajanju šolskih obveznosti za dijaka – športnika zaradi povečane športne obremenitve.

Brežiška gimnazija je kvalitetna šola, kar vsako leto dokazujejo uspehi dijakov na maturi in na različnih tekmovanjih, od državnih do olimpijad.

Ponujamo pestro izbiro dodatnih dejavnosti na področju mednarodnih projektov, športa, raziskovanja in kulture. Verjamem, da boste med številnimi dejavnostmi prav gotovo našli kaj tudi zase.

Cilj naše šole ni samo, da bi mladi dobili vstopnico v boljšo prihodnost – za željeni študij, ampak tudi vzgoja dijaka v bodočega intelektualca, ki mu splošno veljavne moralne vrednote ne bodo tuje.

Za doseganje uspehov in rezultatov je potrebno veliko trdega dela in vloženega truda. Vse to ni težko, če med profesorskim zborom, dijaki, starši in okoljem vladajo medsebojno zaupanje, spoštovanje in sodelovanje. V takšnem okolju lahko mlad človek polno živi svojo mladost in uresniči svoje sanje.

Za vas smo pripravili to številko šolskega glasila, da boste bolje spoznali in začutili utrip naše šole. V njej vam predstavljamo profesorje, ki vas bodo poučevali, številne dejavnosti, v katerih se boste lahko preizkusili, uspehe naših dijakov, ki vam lahko predstavljajo izziv, da jih dosežete ali presežete tudi sami.

Želim vam, da sprejmete zase **najboljšo odločitev**, saj bo od nje odvisno vaše življenje v naslednjih štirih letih.



Uroš Škof, ravnatelj

Organizacija šole

Ustanoviteljica

Ustanoviteljica šole je Republika Slovenija.

Organi šole:

- svet šole: trije predstavniki ustanovitelja, pet predstavnikov delavcev, trije predstavniki staršev, dva predstavnik dijakov,
- ravnatelj,
- strokovni organi: učiteljski zbor, oddelčni učiteljski zbori, razredniki, strokovni aktivni,
- svet staršev.

Skupnost dijakov

Skupnost dijakov je organizirana v oddelčnih skupnostih in preko teh povezana v dijaško skupnost.

Profesorji

V strokovnih aktivih so združeni vsi učitelji glede na predmetna področja. Naloge strokovnih aktivov so priprava izvedbenih učnih načrtov, planiranje izobraževanja, seznanjanje z novostmi stroke, pomoč mladim kolegom in pripravnikom, svetovanje pri nakupu strokovnih knjig, usklajevanje pri pisnem preverjanju znanja, uvedba enotnih kriterijev ocenjevanja in preverjanja znanja, poenotenje priprav na maturo ter učinkovito strokovno in pedagoško delo posameznega učitelja pri pouku.

Šolska svetovalna služba

V šolski svetovalni službi je zaposlena dr. Gordana Rostohar, specialistka klinično psihološkega svetovanja, ki izvaja različne dejavnosti psihološke pomoči, razvojnih in preventivnih dejavnosti, dejavnosti načrtovanja in evalvacije. Deluje na strokovno avtonomen način. Sleherni svetovalni odnos, bodisi z dijaki, starši ali učitelji temelji na dogovoru s posameznim udeležencem, pri čemer je pomembna zaupnost.

Osnovnošolci in njihovi starši jo spoznajo že pri vpisu na gimnazijo, kasneje se nanjo obračajo zlasti, če imajo težave pri prilagajanju na novo sredino ali ne obvladajo pravih strategij za učenje, veliko jih ima vprašanja povezana z nadaljnjim študijem, nekateri pa potrebujejo psihološko pomoč zaradi hujših adolescentnih kriz. Je tudi koordinatorica vzgojno izobraževalnega dela z nadarjenimi dijaki.

Matura

Zadolžitve v zvezi z maturo (*prijava, odjava, razporedi, dokumentacija*) opravlja tajnik mature Sandi Rašovič, prof.

Šolska knjižnica

Šolsko knjižnico vodi Ema Maček, prof. V knjižnici velja poseben knjižnični red. Temeljno gradivo pokriva gimnazijski program, obvezne in neobvezne izbirne predmete za maturo, program mednarodne mature, raziskovalno delo mladih in druge interesne dejavnosti. V knjižnici je veliko naravoslovnih in družboslovnih revij ter časopisov in nudi tudi možnost iskanja *online* informacij s pomočjo programa COBISS/OPAC.

Šolski sklad

Šolski sklad ima na gimnaziji dolgoletno tradicijo. V skladu se poleg sredstev sponzorjev zbirajo sredstva, ki jih na osnovi prostovoljne odločitve prispevajo starši. S sredstvi staršev upravlja upravni odbor, ki ga sestavlja šest članov. Predsednik odbora je predstavnik staršev. Zbrana sredstva staršev so namenjena nabavi opreme in razvijanju ustvarjalnosti v več kot 30 dejavnostih.

Šolska prehrana

V šoli imamo urejeno jedilnico, v kateri se naši dijaki lahko redno prehranjujejo. V letošnjem šolskem letu omogočamo vsem dijakom ponudbo dnevne tople ali hladne malice po ceni 2,42 evra v času od 8.30 do 12.30. Z izvajalcem Marvin ENG d.o.o. ponujamo letos še večji izbor toplih in hladnih malic.

Regresirana malica

Na šoli je možnost regresirane malice. Vse prijave, spremembe in odjave v zvezi z regresirano malico ureja mag. Gregor Horžen.

Stiki med šolo in starši

Govorilne ure učiteljev

Starši se lahko vsak teden oglasijo pri razredniku. Natančno uro in dan v tednu bo razrednik sporočil na začetku šolskega leta. Priporočamo, da si ta podatek dijaki zabeležijo. Razpored dopoldanskih govorilnih ur posameznih učiteljev bo objavljen na spletni strani šole.

Skupne govorilne ure

Na skupnih govorilnih urah so staršem dosegljivi vsi učitelji. Te ure so praviloma drugi četrtek v mesecu ob 17. uri. Razpored je v šolskem koledarju.

Roditeljski sestanki

V tekočem šolskem letu bodo roditeljski sestanki vsaj dvakrat oziroma po razporedu v šolskem koledarju.

Razredniki obvestijo starše o pridobljenih ocenah dijakov ob zaključku ocenjevalnega obdobja (*obvestilo o uspehu*), o uspehu pa po koncu pouka (*spričevalo*).

Ekскурzije

Oprelitev (vrste, trajanje)

Ekскурzija je specifična oblika pouka, ki poteka zunaj šole. Dijaki pridobivajo znanja s preučevanjem naravnih in družbenih pojavov in procesov, ki jih ni mogoče prenesti v učilnico. Na Gimnaziji Brežice organiziramo:

- obvezne interdisciplinarne ekskurzije (enodnevne),
- obvezne enopredmetne ekskurzije (enodnevne, poldnevne),
- ekskurzije OIV (dvodnevne, tridnevne),
- maturantske ekskurzije (petdnevne).

Čas in kraj izvajanja ekskurzij

Čas in kraj izvajanja vseh ekskurzij je določen v Letnem delovnem načrtu šole.

Obvezne interdisciplinarne ekskurzije(enodnevne)

Program, priprava, izvedba

Obvezne interdisciplinarne ekskurzije so obvezne za vse dijake. Izvajamo jih v prvem, drugem, tretjem in četrtem letniku. Program (*kraj, vsebino, cilje*) pripravijo učitelji predmetov, ki sodelujejo na ekskurziji. Učitelji geografije in zgodovine so vodje ekskurzij. Vsebine in cilje določijo skupaj z izvajalci (učitelji drugih predmetov) glede na kraj ekskurzije. Cilji, ki se uresničujejo na ekskurziji, so del učnega načrta. Ekскурzije potekajo v različnih regijah Slovenije (v vsakem letniku druga regija). Učitelji izvajalci za dijake pripravijo delovno gradivo, ki ga lahko tudi ovrednotijo.

Stroški, obveščanje, dolžnosti dijakov, nadomestne naloge

Dijaki so s programom ekskurzij, ki se bodo izvajale v določenem letniku, obveščeni na začetku šolskega leta (*obvestijo jih razredniki oziroma učitelji izvajalci*). Navodila o ekskurziji dobijo dijaki pred odhodom na ekskurzijo (*načrt poti, naloge, delovno gradivo, vrednotenje, dolžnosti dijakov, stroški*). Stroške mora dijak poravnati tri dni pred odhodom.

Obvezne enopredmetne ekskurzije (enodnevne, poldnevne)

Program, priprava, izvedba

Enopredmetne ekskurzije so namenjene dijakom izbirnih predmetov v tretjem in četrtem letniku (če so predvidene v učnem načrtu predmeta, predmetnem maturitetnem katalogu ali letni pripravi učitelja). Program pripravijo učitelji skupaj z dijaki izbirne skupine.

Ekскурzije OIV (dvodnevne, tridnevne)

Ekскурzije OIV so večdnevne in niso obvezne. Kraj, vsebino

in cilje ekskurzij OIV pripravi vodja ekskurzije in jo dijakom ponudi v Katalogu OIV – prosta izbira. Dijaki se individualno prijavijo na ekskurzijo in s tem lahko opravijo del obveznih izbirnih vsebin – prosta izbira.

Maturantske ekskurzije (petdnevne)

Za maturantsko ekskurzijo, ki jo lahko dijak uveljavi kot del proste izbire obveznih izbirnih vsebin, se odločajo dijaki posameznega oddelka. Maturantska ekskurzija ni obvezna. V primeru, da se dijak maturantske ekskurzije ne udeleži, dobi nadomestne zadolžitve, s katerimi opravi ure proste izbire OIV v 4. letniku. Maturantske ekskurzije izvajajo turistične agencije v začetku 4. letnika. Koordinator skupaj z dijaki in razredniki v tretjem letniku izbere kraj ekskurzije in pripravi program, ki ga posreduje več agencijam.

Agencije pripravijo ponudbo, v kateri so natančno določeni:

namestitev (najmanj tri zvezdice), strokovno vodenje in animacija, dnevni strokovni vodeni ogledi, usmerjen prosti čas, zdravstveno in nezgodno zavarovanje vseh udeležencev, natančno določene cene in drugo po dogovoru.

Pogodbo o izvedbi maturantske ekskurzije z izbrano agencijo podpisuje šola.

Mednarodne izmenjave

Mednarodne izmenjave dijakov potekajo v sodelovanju z različnimi izobraževalnimi ustanovami iz Evrope. Izmenjave potekajo praviloma en teden na naši šoli in en teden v državi, s katero sodelujemo. V okviru teh izmenjav se izvajajo različne aktivnosti (*ekскурzije, kulturne, plesne, športne, jezikovne in druge delavnice*). Število izmenjav in čas izvajanja sta določena v Letnem delovnem načrtu šole. S podrobnostmi posamezne izmenjave dijake pravočasno seznanja mentor določene izmenjave.

Vsebine in cilji

Dijaki pridobijo in poglobijo jezikovna znanja (*raba tujih jezikov v realni situaciji*). Razvijajo samostojnost in hkrati občutek za sobivanje, strpnost in socialno odgovornost. Prav tako je eden izmed ciljev izmenjav spoznavanje in spoštovanje drugih kultur.

Priprava programa

Program obiska tujih dijakov in spremljevalcev pripravijo učitelji mentorji skupaj s spremljevalci in dijaki. Večji del programa izvajajo dijaki gostitelji in gostje. Program v tujini pripravijo učitelji in dijaki v tujini v sodelovanju z našimi učitelji in dijaki.

Naše partnerske šole:

- Prva kragujevačka gimnazija, Kragujevac, Srbija,
- Liceo Classico Pietradefusi, Pietradefusi, Italija,
- Gimnazija Dobri Daskalov, Kavadarci, Makedonija,
- Srednja šola Mihajla Petrovića Alasa, Ugljevik, BiH,
- Gimnazija Antuna Gustava Matoša, Samobor, Hrvatska,
- Gimnazija Slobodana Škerovića, Podgorica, Črna gora.

Izobraževalna programa

Na šoli bomo izvajali naslednja vzgojno-izobraževalna programa:

PROGRAM SPLOŠNA GIMNAZIJA – 4 oddelki

PROGRAM ŠPORTNA GIMNAZIJA – 1 oddelek

Komu sta namenjena?

Dijakom, ki želijo pridobiti znanje in preizkusiti svojo ustvarjalnost ter nadaljevati študij na univerzi.

Kakšni so pogoji vpisa?

Sprejem na gimnazijo je možen s končano devetletno osnovno šolo.

Koliko dijakov/leto?

112 + 18

Zakaj v brežiško gimnazijo?

Dijaki brežiške gimnazije imajo možnost pridobiti trdno izobrazbeno podlago za nadaljnji študij v sodobno opremljenih učilnicah. Ob tem lahko sodelujejo v najrazličnejših izvensolskih dejavnostih ter tudi na ta način razvijajo svoje potenciale. Imajo tudi možnost izmenjave znanja in izkušenj z dijaki šol v tujini.

Kakšni so materialni pogoji na šoli?

2 računalniški učilnici

spletno vozlišče

interaktivne table v večini učilnic

vzorčna knjižnica z avlo

razstavni prostor – galerija GIGA

šolska razdelilnica in jedilnica s 150 sedeži

garderobna omarica za vsakega dijaka

velika predavalnica s 125 sedeži

večnamenska dvorana na podstrešju šole

sodobna telovadnica z dvema vadbenima površinama in fitnessom

zunanje vadbene površine – dve igrišči

šolski vrt, namenjen prireditvam

Opis

Program gimnazije je sestavljen iz **obveznih štiriletnih predmetov, obveznih predmetov in obveznih izbirnih vsebin. Obvezni štiriletni predmeti so:** slovenščina, matematika, dva tuja jezika (angleščina, nemščina, francoščina), zgodovina, športna vzgoja.

Vsi ostali predmeti, ki so napisani v predmetniku gimnazije, so obvezni predmeti in so na urniku od enega do treh let. V vsakem letniku, razen v prvem, imajo dijaki na voljo tudi nekaj ur za izbirne predmete. Ure za izbirne predmete omogočajo dijakom poglobljanje znanj pri določenih predmetih, predvsem pri tistih, ki

jih bodo izbrali za matura. Dokončno se dijaki odločijo za izbirno skupino maturitetnih predmetov v 4. letniku.

Obvezne izbirne vsebine (OIV) so programi najrazličnejših dejavnosti, ki jih šola ponuja dijakom z namenom, da si poleg osnovnih znanj in obveznih šolskih predmetov pridobijo tudi znanja, ki zadovoljujejo njihova individualna nagnjenja in želje v skladu z njihovimi vrednotami in življenjskimi cilji. Del vsebin je obvezen za vse dijake, del vsebin pa je prosta izbira.

Po končanem štiriletnem izobraževanju na gimnaziji opravlja dijak **matura**. Matura je zunanji (eksterni) izpit, ki ga pod enakimi pogoji opravljajo vsi kandidati v državi. Opravlja se vsaj iz petih predmetov, ki so razdeljeni v dve skupini. Prvo skupino predstavljajo predmeti skupnega dela, ki so obvezni za vse dijake – to so slovenščina, matematika in en tuji jezik (angleščina ali nemščina). V drugi skupini so predmeti izbirnega dela, ki jih izberejo dijaki glede na svoje interese. Izberejo vsaj dva predmeta, lahko tudi tri. Dijaki, ki se vpisujejo v 1. letnik gimnazije, bodo imeli možnost izbirati med naslednjimi predmeti: tuji jeziki (angleščina, nemščina, francoščina ...), kemija, biologija, fizika, sociologija, psihologija, zgodovina, geografija in informatika. Po uspešno opravljeni maturi, ki je pogoj za vpis na univerzo, lahko dijak nadaljuje študij na univerzi.



IZOBRAŽEVALNI PROGRAM GIMNAZIJA

TEDENSKO ŠTEVILO UR

URE/LETO

PREDMET	KRATICA	1. l.	2. l.	3. l.	4. l.	Letno število
Obvezni štiriletni predmeti						
slovenščina	SLO	4	4	4	4+1*	560+35*
matematika	MAT	4	4	4	4+1*	560+35*
angleški jezik	ANG	3	3	3	3+1*	420+35*
drugi tuji jezik	NEM	3	3	3	3+3*	420+105*
	FRA					
tretji tuji jezik *	NEM		2*	2*	2*	210*
	FRA					
zgodovina	ZGO	2	2	2	2+2*	280+70*
športna vzgoja	ŠVZ	3	3	3	3	420
Ostali obvezni predmeti						
glasba	GLA	1,5				52+18**
likovna umetnost	LUM	1,5	1*			52+18**
geografija	GEO	2	2	2	0+3*	210+105*
biologija	BIO	2	2	2	0+3*	210+105*
kemija	KEM	2	2	2	0+3*	210+105*
fizika	FIZ	2	2	2	0+4*	210+140*
psihologija	PSI		2		0+6*	70+210*
sociologija	SOC			2	0+6*	70+210*
filozofija	FIL				2	70
informatika	INF	2	2*			70+70*
kreativno podjetništvo	KPO		3*			105*
ekonomija	EKN			3*		105*
izbirni predmet (ure)			3*	3*	8–12*	490–630
OIV (letno)	OIV	90	90	90	30	300
Skupaj ure/teden		32	32	32	29–33	
Skupaj ure/leto		1210	1210	1210	1045–1185	4675–4815
Skupno št. tednov izobraževanja		38	38	38	36	150

* Ure po izbiri šole in interesih dijakov oz. ure za izbirni maturitetni predmet

** Ure iz fonda obveznih izbirnih vsebin

Športni oddelek

Prednosti

- Dodatna pomoč učiteljev, možnosti naknadnega opravljanja obveznosti (tudi med počitnicami in ob praznikih, sobotah in nedeljah) ter možnost pogojnega vpisa v višji letnik.
- Za veliko odsotne športnike v oddelkih skrbimo celo leto, drugim pa skušamo obveznosti časovno prilagoditi tako, da jih v šoli razbremenimo, kadar so športno zelo obremenjeni.
- Od 1.–3. letnika imajo ŠVZ 3-krat na teden po 2 šolski uri, kar pomeni 210 ur letno; v 4. letniku pa imajo letno 105 do 210 ur letno.
- Prvi dve leti je program jutranjega treninga usmerjen v razvoj osnovne motorike, v 3. in 4. letniku pa je trening bolj individualen in specializiran.
- Športni oddelki so maloštevilni – 18 ŠPORTNIKOV.
- V njih so selekcionirani dijaki., poučujejo pa jih profesorji, ki imajo afiniteto do športa.
- Športne in šolske obveznosti usklajujeta pedagoški in športni koordinator v sodelovanju s klubi in starši.
- Teoretična športna znanja pridobijo dijaki med urami jutranjega treninga, v šoli v naravi in na dodatnih predavanjih.
- Dijaki, ki so maksimalno obremenjeni s športnim obveznostmi, imajo dodatne ugodnosti:
 - dodatne ure konzultacij pri vsakem predmetu,
 - kurzno podajanje snovi,
 - napovedano preverjanje znanja z možnostjo delnih izpitov,
 - pogojni vpis v višji letnik,
 - možnost opravljanja mature v dveh delih,
 - podaljšanje izobraževanja.

Zelo uspešni športniki pa med šolanjem že podpisujejo tudi profesionalne pogodbe s klubi v tujini in tam živijo, torej jih celo šolsko leto ni pri pouku – V ŠPORTNEM ODDELKU IMAJO OMOGOČENO IZOBRAŽEVANJE NA DALJAVO.

MERILA ZA IZBIRO KANDIDATOV V ŠPORTNI ODDELEK

V športni oddelek v programu gimnazija se vpišejo kandidati, ki poleg splošnih izpolnjujejo tudi posebne pogoje (športni dosežki) za vključitev v ta oddelek. Kandidate se na podlagi športne uspešnosti razvrsti v statuse A, B in C. Za določitev statusov so izdelana merila, po katerih nacionalne panožne zveze določijo status posameznega športnika.

Omejitev vpisa

V primeru omejitve vpisa se poleg običajnih meril, ki veljajo za izbor kandidatov v programu gimnazije, dodajo točkam za učni uspeh točke za športne dosežke, opredeljene s statusi: status A + 10 točk, status B + 5 točk.



Gimnazija je vsekakor prava odločitev

Vsak učenec devetega razreda se verjetno sprašuje, kam po končani osnovni šoli. To sem se spraševala tudi sama. Zdelo se mi je nekako prehitro, da izberem, kaj želim postati, zato sem izbrala gimnazijo. Slednja ti da še štiri dodatna leta, da to ugotoviš.

Vsi so govorili, kako je gimnazija grozna, koliko se je potrebno učiti, da so profesorji strašni ... Seveda je to skrbelo tudi mene. Poleg tega sem se bala še, v kakšnem razredu bom, ali bova s prijateljico v istem razredu ...

Dvomi, ali sem se odločila pravilno, so se razblinili že kmalu po prihodu v novo šolo. S prijateljico sva v istem razredu, sošolci so super, pa tudi profesorji niso tako grozni, kot sem pričakovala. Glede učenja pa ne bom lagala. Učiti se je treba veliko, sproti in pri pouku moraš »biti pri stvari«. Ima pa Gimnazija Brežice privilegij – vsi učenci imamo napovedano spraševanje, kar je velik bonus. Lahko si sam razporediš ustno ocenjevanje, si narediš sistem ocenjevanj, da ti je lažje.

Šola ponuja veliko različnih dejavnosti, razna tekmovanja, krožke, projekte, izbirne izlete, potovanja in tudi dopolnilni pouk za tiste, ki potrebujejo še dodatno razlago. Profesorji so vedno pripravljene pomagati, če komu kje »zaškripa«.

Gimnazija je vsekakor prava odločitev, če želiš razširiti svoje znanje in splošno razgledanost. Po štirih letih pa so ti odprta vrata za katerikoli študij.

Nika Pinterič, 1. d.

Nikoli več ne bo isto! Sedaj zapuščam osnovno šolo in sploh ne vem, kam naj grem! Kako naj se pri petnajstih odločim, kaj bom delala celo življenje? Izgubila sem vse svoje sošolce, kaj bom tam počela sama? Kaj če sploh ne bom sprejeta na šolo, v katero si želim? Kam si sploh želim?

Takšni so bili moji največji strahovi, preden sem prišla sem. Zagotovo je tudi vam kakšno tako vprašanje delalo težave. Stara sem že skoraj 18 let, pa še kar ne vem, kaj bi delala v svojem življenju, vem pa, da mi gimnazija daje veliko priložnosti. Gimnazija je taka zanimivo zapletena reč. Ko sem prišla iz osnovne šole na gimnazijo, se je naenkrat zgodilo ogromno sprememb: nov razred, novi ljudje, ki se imenujejo moji sošolci, učitelje smo morali klicati profesorji, sami smo postali dijaki, kupi nekaj zvezkov, vsak je dobil svojo omarico in spet smo postali najmlajši.

Čez čas sem videla, da le ni tako hudo. Z novimi sošolci sem se presenetljivo hitro ujela, in kar se tiče »starih«, prave prijateljske vezi so se ohranile in še okrepile. Tudi profesorji niso tako »zategnjeni«, kot se je zdelo, ampak znajo biti zelo razumevajoči, seveda pa mora biti to obojestransko. Všeč mi je tudi napovedano spraševanje, ki ga imamo sedaj vsi. Tako si lahko okvirno razporedimo spraševanja, še vedno pa nam zmanjkuje časa na vsakem koraku. Zanimivo je tudi vzdušje na hodnikih, ki zna biti zelo prijetno, razen seveda pred testom, ko smo vsi živčni in prisegamo, da se bomo naslednjič več učili.

Učenja je na gimnaziji še in še in sploh ga noče biti konec. Res, sprotno delo je rešitev, ki pa se je tudi

sama ne držim. Iskreno, dan je prekratek za vse, kar bi si želel. Skozi leta pa sem razvila svoj sistem, ki včasih bolj, včasih manj deluje.

Gimnazija pa vam lahko ponuja še veliko več. Ogromno je obšolskih dejavnosti in krožkov. Predlagam, da si natančno preberete brošuro s krožki, ker še sama dolgo nisem vedela, kaj vse nam GIB (Gimnazija Brežice) ponuja. Tu je toliko krožkov, da se bo skoraj zagotovo našlo nekaj za vsakega.

V gimnaziji doživiš lepe in tudi malo manj lepe trenutke, konec koncev pa je najpomembnejša izobrazba. To pa je nekaj, kar je tukaj neizogibno.

Julija Laznik, 3. a

Dragi devetošolec, draga devetošolka!

DEVETOŠOLEC, DEVETOŠOLKA, SE TEŽKO ODLOČATA, NA KATERO SREDNJO ŠOLO SE VPISATI?

Se čудиš, zakaj v zadnjem času odrasli okoli tebe toliko govorijo o tem, kako pomembno je izbrati dobro srednjo šolo? Tebe pa to že pošteno moti, kaj?

Ja, tako pač je, ker se odrasli zavedamo, da je prava izbira srednje šole odločilna tudi za kasnejše življenje, saj vodi do primerne izbire študija, poklica, kariere in zadovoljnega življenja v odrasli dobi.

Si uspešen, vedoželjen učenec oz. uspešna, vedoželjna učenka in si se že odločil, da se vpišeš na gimnazijo?

Dobra odločitev. **Všečkam!**

Z vpisom v gimnazijo se ti bo odprl nov svet, imel boš možnost preizkušanja številnih novih dejavnosti, poglobljanja znanja in pridobivanja dragocenih izkušenj. Gimnazijsko življenje lahko pomembno prispeva k tvojemu osebnostnemu razvoju in zorenju. Nadgradiš lahko zaupanje vase, ki je vitalnega pomena za tvoj uspeh tako med šolanjem kot v življenju nasploh, zato boš v prihodnosti lahko uresničil tudi visoke cilje, o katerih sedaj sploh še ne razmišljaš.

Vedeti pa moraš, da se bo tvoje življenje gimnazijca oz. gimnazijke v veliki meri spremenilo. Pred teboj bodo večje zahteve in prevzemati boš moral večjo odgovornost zase. Če si bil doslej uspešen, ne da bi za šolsko delo porabil veliko časa, in če se ne znaš učinkovito učiti, boš imel lahko, vsaj v začetku, kar nekaj težav. Ampak saj veš, če si nekaj res močno želiš, potem si pripravljen v delo, ki te vodi do izbranega cilja, vložiti več navora. Če si pripravljen vztrajati in se v učno snov poglobiti tudi takrat, ko bi bilo sicer prijetneje početi kaj drugega, ti je uspeh zagotovljen. Na gimnaziji smo ti pri razvijanju uspešnih strategij učenja tudi pripravljene pomagati, saj vemo, da brez kakovostnega učenja ni kakovostnega znanja.

In kaj želiš kasneje v življenju početi?

Imaš zelo jasno sliko tega pred svojimi očmi? Imaš že izbran svoj "sanjski" poklic?

Dobro zate, če je tako. **Všečkam!**

Vedno je lažje načrtovati pot in na njej tudi vztrajati, če imaš izbran cilj.

Ampak tudi če si boš v naslednjih letih premislil in si izbral povsem drugo študijsko pot, nič zato. Dobro opravljena splošna matura namreč odpira prav vsa univerzitetna vrata.

Kaj pa, če še ne veš točno, kaj bi želel postati?

Nič zaskrbljujočega. Mnogi mladostniki se pri 14, 15 letih težko odločate, ker se vaši interesi še razvijajo, in potrebujete daljši čas za raziskovanje različnih predmetnih področij. Morda si želiš tudi več časa za spoznavanje sebe in svojih prednosti? Z vpisom na gimnazijo ta čas prav gotovo pridobiš.

Bega pa te še nekaj drugih vprašanj?

Devetošolci jih imate vsako leto veliko, nekatera si upate zastaviti zelo glasno, o nekaterih molčite; tako je velikokrat, ko nas stvari skrbijo ... Zato sem zbrala nekaj takšnih vprašanj in odgovorila nanje, morda se med odgovori skriva tudi kakšen, ki bo pravi zate.

Delim jih s teboj.

NEMŠČINA ALI FRANCOŠČINA?

"Več jezikov znaš, več veljaš." Tako je veljalo nekdaj, tako se izkazuje tudi danes. Na brežiški gimnaziji se največ dijakov uči nemškega jezika, lahko pa se odločiš tudi za učenje poetične francoščine in poučevala te bo mlada profesorica, ki obožuje francoščino. Imenitno, kajne? Predmetnik drugega in tretjega letnika omogoča tudi izbiro tretjega tujega jezika.

JE RES NA BREŽIŠKI GIMNAZIJI ZELO DOBRO POSKRBLJENO ZA ŠPORTNIKE?

Ob tako lepi in dobro opremljeni veliko telovadnici bi bilo seveda čudno, če ne bi bilo. Če si želiš še naprej aktivno ukvarjati s športom, ki ga že treniraš, se lahko prijaviš za vpis v športni oddelek, kjer bodo vsi dijaki aktivni športniki in bodo imeli vse učne obveznosti prilagojene temu. Naši profesorji športne vzgoje bodo posebej zate sestavili individualiziran program, po katerem boš delal. Ko boš s svojim klubom na pripravah, boš od učiteljev dobil učno gradivo po elektronski pošti, prilagojeno boš imel preverjanje in ocenjevanje znanja, posebej boste imeli kot oddelek tudi organizirane športne aktivnosti in tabore izven šole.

KAKO PA JE Z DRUŽENJEM GIMNAZIJEV?

Ko se »vročica« prvih septembrskih dni malo umiri in začneš bolj sproščeno spoznavati nove obraze, med katerimi boš preživel naslednja 4 leta, boš med njimi zagotovo našel prijatelje, ki bodo delili s teboj vse radosti in tegobe najstništva. Prijatelje, ki te bodo opogumljali in podpirali, upoštevali tvoje interese in ti pomagali k objektivnejšemu pogledu na samega sebe. Če nekdo s teboj podeli svoje izkušnje, če te opozori, da v nečem nimaš prav ali da počneš stvari, ki te ogrožajo, pa je to lahko neprecenljive vrednosti. Vsi nekdanji brežiški gimnazijci ti bodo zagotovo potrdili, če jih boš o tem vprašal, da so na gimnaziji dobili čudovite prijatelje za celo življenje.

ALI BOM SPLOH IMEL KAJ PROSTEGA ČASA ZASE?

Mnoge učence skrbi, da z vpisom v gimnazijo ne bodo imeli dovolj prostega časa. Pa ni tako. Če se boš dobro organiziral in si znal porazdeliti svoj čas, bo to prispevalo k tvojemu boljšemu počutju in imel boš tudi več časa za sprostitev. Tudi za rekreiranje naj ti nikoli ne bo žal nameniti svojega časa, saj poznaš rek "Zdrav um v zdravem telesu".

Če boš v športnem oddelku, pa ti tega zagotovo ne bo manjkalo že med poukom.

Na šoli imamo toliko krožkov in toliko različnih izbirnih interesnih vsebin, da lahko vsakdo najde kaj zanimivega zase. Verjetno bo kar težko izbrati med njimi, saj jih bo zagotovo več, ki te bodo zanimali. Preizkusiš se lahko v različnih dejavnostih, razvijaš svoje interese in gradiš svojo samopodobo z odkrivanjem tega, kar zmoreš. Hkrati spoznaš vrstnike iz drugih oddelkov in letnikov, ki jih zanimajo podobne stvari kot tebe. Vse te ure potekajo bolj sproščeno kot ure pouka in z mentorji se vzpostavijo zares dobri odnosi.

Morda pri raziskovalnem delu, kjer naši dijaki dosegajo zavidljive rezultate, odkriješ področje, ki te bo posebej pritegnilo in se boš zato odločil za nadaljnji študij v tej smeri.

Če rad spoznavaš druge kulture, se boš zagotovo vključil v katero od mednarodnih izmenjav, če rad potuješ, pa te bodo starši zaradi pestre ponudbe strokovnih ekskurzij bolj malo videli doma ...

KAJ PA PETKE?

Petke? Hmm, kaj vse zanima bodoče dijake ... Maturantke po novoletnih počitnicah naenkrat vse postanejo višje, ker trenirajo za maturantski ples in se prično sprehajati naokrog v čevljičkih z

visokimi petami ... Aja, ne pêtke, pêtke si imel v mislih? Ocene? Dolgočasna tema ...

Petke ne bodo le sanje, če dobro povezuješ stvari med seboj, uvidiš razlike in pomene, hitro sklepaš in znaš svoje zaključke tudi pravilno izraziti in seveda, če si pripravljen čas nameniti tudi utrjevanju in ponavljanju. Veliko gimnazijcev dosega visoke ocene in odlično opravi maturitetne izpite, kar jim zagotavlja vpis na kateri koli študijski program, ki ga izberejo. K dobrim ocenam pripomorejo tudi dobro razvite strategije obvladovanja stresnih situacij. A ne pozabi, ocene so vedno le opis nekega znanja in ne tega, koliko si vreden ti kot osebnost. Zato na vso moč izkoristi prednosti, ki so ti dane, svoja močna področja, uresničuj svojo nadarjenost in razvijaj talente ter nikar ne posplošuj svojih šibkosti, vsakdo od nas jih ima.

MATURA, MATURA, MATURA ... JE RES TAKO POMEMBNA?

Res je. Uspešno opravljena matura je pomembna, ker omogoča vstop na vse univerzitetne študijske programe in enovite magistrske študije. Na maturi moraš dokazati znanje treh splošnih predmetov (slovenščine, matematike in tujega jezika) ter dveh izbirnih predmetov, ki ju izbereš glede na svoj interes med biologijo, kemijo, nemščino, francoščino, psihologijo, sociologijo, fiziko, geografijo, zgodovino, ekonomijo in informatiko. Če se vsa štiri leta prizadevno učiš, matura ne predstavlja nobene težave; pridobiš široko splošno znanje in razgledanost, kar je v življenju pomembno na vsakem koraku.

KDO TI LAHKO POMAGA PRI ODLOČANJU O VPISU V GIMNAZIJU?

STARŠI

Dobro te poznajo in ti lahko zato dobro svetujejo, vendar obstaja tudi bojazen, da se v to prikradejo kakšne njihove neuresničene želje iz mladosti ...

PRIJATELJI

Morda ti lahko dobro svetujejo iz svoje izkušnje. Vendar pozor! Ne odločaj se za določeno šolo samo zato, da boš lahko odmore preživljal s svojimi dosedanjimi prijatelji! Dopusti si priložnost, da spoznaš tudi nove!

UČITELJI

Učitelji v OŠ, ki dobro poznajo tvoja močna področja in tvoje šibkosti, ti lahko dobro svetujejo. Razmisli, s katerimi učitelji bi se rad pogovoril o svoji odločitvi, in jih vprašaj za njihovo mnenje.

ŠOLSKA SVETOVALKA

Vaša šolska psihologinja, pedagoginja ali socialna delavka ti je zagotovo posredovala že veliko koristnih informacij s področja poklicne orientacije. Morda ti lahko pove še kaj zanimivega, povprašaj jo. Usmerja te lahko pri razmišljanju o prednostih posameznih izobraževalnih poti in ti ponudi nepristransko mnenje o tvojih možnostih.

Sem odgovorila na večino tvojih vprašanj?

Je tvoja odločitev za vpis v brežiško gimnazijo trdnejša? [Všečkam!](#)

Če pa kljub temu še nisi povsem prepričan, ali se vpisati v našo gimnazijo ali ne, me seveda lahko ti ali tvoji starši pokličete in dogovorili se bomo za pogovor, da bomo razjasnili dileme, ki so še ostale. [Svoje izkušnje rada podelim z vami.](#)

Dobro odločitev ti želim!

Psihologinja na Gimnaziji Brežice:

dr. Gordana Rostohar,

specialistka kliničnopsihološkega svetovanja

Nadarjeni učenci – vabljeni v Gimnazijo Brežice!

Na Gimnazijo Brežice se vsako leto vpiše veliko število nadarjenih učencev, ne samo učno nadarjenih učencev, ki z lahkoto pridobivajo novo znanje, ga poglobljajo in dosega tudi visoke ocene, temveč tudi tistih, ki izkazujejo nadarjenost na različnih umetniških področjih ali pri športu. Na naši šoli organiziramo priprave na različna tekmovanja iz znanja, naravoslovne tabore, smučarske tečaje, številne strokovne ekskurzije, kjer lahko učenci poglobijo svoje znanje z določenih predmetnih področij, mentoriramo jih pri številnih raziskovalnih nalogah ... Izkušeni dela z nadarjenimi nam torej ne manjka.

Na gimnaziji dijaki lahko pridobijo tudi različne statuse: status dijaka, ki se vzporedno izobražuje, če se hkrati izobražujejo po več izobraževalnih programih; status dijaka perspektivnega športnika lahko pridobi dijak, ki je registriran pri nacionalni panožni športni zvezi in tekmuje v uradnih tekmovalnih sistemih nacionalnih panožnih športnih zvez; status dijaka vrhunškega športnika tisti, ki doseže vrhunski športni dosežek mednarodne vrednosti; status dijaka tekmovalca pa lahko pridobi dijak, ki se pripravlja na mednarodna tekmovanja v znanju ali na druge mednarodne izobraževalne ali kulturne prireditve ter izmenjave.

Zavedamo pa se, da nadarjeni učenci lahko uresničijo svoje potenciale v polni meri le, če upoštevamo vse njihove značilnosti in če jim je omogočeno druženje z drugimi nadarjenimi dijaki tudi izven matičnih oddelkov, zato na šoli uvajamo tudi nove načine dela z njimi. Vsako leto organiziramo tabor NadGIBko, ki udeležencem ponuja zelo pestro paleto delavnic, od naravoslovnih do umetniških, športnih, družboslovnih obarvanih ... Na taborih so se nam že pridružili gimnazijci iz Trbovelj in osnovnošolci iz Brežic.

Bili smo med prvimi petimi gimnazijami v Sloveniji, ki so pričele uresničevati koncept dela z nadarjenimi dijaki, in prva slovenska šola, vpisana na evropski zemljevid točk za talente (Talent map of Europe), kar še posebej šteje kot priznanje našemu dosedanjemu delu. V tem in naslednjem šolskem letu so naši dijaki vabljeni k sodelovanju v različnih delavnicah, taborih, k pripravam na tekmovanja iz znanja z različnih predmetnih področij, raziskovalnemu in interdisciplinarnemu projektному delu v okviru novega projekta, ki ga financira Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport in ga vodita Gimnazija Vič in II. Gimnazija Maribor.

Učitelji bogatijo svoje znanje za delo z nadarjenimi učenci, načrtujejo nove vsebine in dejavnosti, za posamezne dijake oblikujemo individualizirane učne načrte, izvajamo tudi postopke evidentiranja in identifikacije dijakov, ki v osnovni šoli niso bili prepoznani kot nadarjeni. Predvsem pa je pomembno, da vse navedeno učitelji in strokovni delavci šole sprejemamo s pedagoško odprtostjo in zavedanjem, da delo z nadarjenimi dijaki bogati tudi nas same.

Zato si vsi starši učencev, ki se bodo vpisali na našo gimnazijo, lahko obetate naše sodelovanje pri omogočanju vseh tistih pogojev, ki lahko pripomorejo k temu, da bo vaš otrok potenciale, ki jih ima, uresničil v polni meri; nadarjeni učenci pa lahko pričakujete veliko vzpodbud, izzivov in podpore.

Naša šola vsem nadarjenim devetošolcem široko odpira svoja vrata tudi tako, da se lahko udeležijo posameznih ur pouka pri tistih predmetih, ki jih še posebej zanimajo, potreben pa je seveda predhodni dogovor s šolsko psihologinjo in posameznimi predmetnimi učitelji.

Dr. Gordana Rostohar,
koordinatorka dela z nadarjenimi dijaki

Še nekaj informacij o poteku prijavnno-vpisnega postopka

Zdaj že veste, da bomo v šolskem letu 2018/2019 na naši gimnaziji izvajali dva programa – GIMNAZIJA in GIMNAZIJA – ŠPORTNI ODDELEK (pod pogojem prijavljenih najmanj 18 kandidatov).

Predmetnik v programu GIMNAZIJA – ŠPORTNI ODDELEK vsebuje vse temeljne zahteve gimnazijskega predmetnika, le da imajo dijaki povečano število ur športne vzgoje. Namenjen je športnikom, da z usklajevanjem športnih in učnih obveznosti lažje obvladajo gimnazijski program, potrebno pa je seveda tudi več samodiscipline in samostojnega učenja, saj zaradi tekmovanj in priprav dijaki športniki veliko izostajajo od pouka. Izkušnje iz drugih šol, ki imajo športne oddelke, kažejo, da dijaki športniki po učnem uspehu ne zaostajajo za svojimi vrstniki, lahko pa se pohvalijo z boljšimi dosežki na športnih tekmovanjih. Za vpis v ta program morajo kandidati dokazati svojo psihofizično sposobnost za večje napore na treningih in tekmovanjih in izkazati športne dosežke, na podlagi katerih se jih razvrsti v statuse A, B in C. Za določitev statusov so izdelana merila, po katerih nacionalne panožne športne zveze določijo status posameznemu kandidatu športniku.

In kateri datumi so za vas pomembni in jih nikakor ne smete zamuditi?

Vsi kandidati za vpis morate do 5. aprila 2018 oddati prijavnico za vpis z oznako MŠŠ-2- 1,20/08, dobite jo na spletnih straneh Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport, najverjetneje pa bodo za to poskrbeli kar šolski svetovalci v vaših osnovnih šolah.

V prijavnicih označite, **kateri drugi tuji jezik bi se radi učili na gimnaziji – francoščino ali nemščino. Prosimo vas, da ne označujete drugih jezikov, ki so navedeni na prijavnici** (npr. španščina, italijanščina, latinščina ..., ker teh jezikov kot drugega tujega jezika na naši šoli ne izvajamo, in imamo potem, ko vas razporejamo v oddelke, s tem nepotrebne težave).

Vsi tisti, ki bi se boste prijaviili za vpis v program Gimnazija – športni oddelek, morate na gimnazijo najkasneje do 5. marca 2018 poslati vsa potrebna dokazila o izpolnjevanju posebnih vpisnih pogojev za ta program, to je dokazila o psihofizični sposobnosti in športnih dosežkih. Enako naredijo tudi kandidati, pri katerih obstaja možnost prenosa prijave v ta program.

Kandidati za vpis v športni oddelek gimnazije tako oddajo :

- ZDRAVNIŠKO POTRDILO OSEBNEGA ZDRAVNIKA ALI POTRDILO O REDNEM PREVENTIVNEM PREGLEDU KANDIDATA V ZADNJEM LETU ALI POTRDILO ZDRAVNIKA SPECIALISTA MEDICINE DELA IN ŠPORTA, iz katerega je razvidno, da ni zdravstvenih ovir za izobraževanje po navedenem programu in je kandidat

sposoben prenašati večje napore na treningih ter tekmovanjih;

- IZPOLNJEN POSEBEN OBRAZEC, NA KATEREM NACIONALNA PANOŽNA ZVEZA POTRDI, da je kandidat pri njej registriran, da tekmuje v uradnem tekmovanju te športne zveze in po športnih dosežkih skladno z merili za izbiro kandidatov sodi v športni oddelek;
- S STRANI DRUŠTVA ALI KLUBA IZPOLNJEN POSEBEN OBRAZEC, na katerem je izjava trenerja o sodelovanju s športnim koordinatorskim, podatki o perspektivnosti mladega športnika (tudi telesni in gibalni razvoj), podatki o treniranju in tekmovanjih, o športnih ciljih in kandidatovih najboljših rezultatih;
- POTRDILO OLIMPIJSKEGA KOMITEJA SLOVENIJE – združenja športnih zvez o delitvi in trajanju naziva, če ga kandidat ima.

Vsi posebni obrazci so dosegljivi na spletnih straneh **MINISTRSTVA ZA ŠOLSTVO IN ŠPORT**.

Na podlagi dokazil in opravljenega pogovora z učenci bodo kandidatom za vpis v športni oddelek gimnazije najkasneje do 29. marca 2018 izdana potrdila o izpolnjevanju športnih dosežkov.

Kandidati za vpis v športni oddelek oddajo prijavnico za vpis enako kot ostali kandidati za vpis najkasneje do 5. aprila 2018.

Do 10. aprila 2018 bo Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport **na svojih spletnih straneh objavilo število prijavljenih za vpis** v posameznih programih. **Do 25. aprila 2018** bodo tisti kandidati, ki bodo to želeli, svoje prijavnice še **lahko prenesli** v druge programe.

V kolikor bi bilo število prijavljenih kandidatov za vpis preveliko, boste o morebitni omejitvi vpisa obveščeni do 6. junija 2018. *Merila za izbiro kandidatov v primeru omejitve vpisa so podrobneje pojasnjena v aktualnem Razpisu za vpis.*

Vpis prijavljenih kandidatov bo potekal od 19. do 22. junija 2018 po vnaprej določenem razporedu, o katerem boste pisno obveščeni. *V primeru omejitve vpisa bi drugi krog potekal od 22. do 29. junija 2018 in bi se vpis zaključil do 2. julija 2018.*

Želim vam, da si do konca šolskega leta pridobite čim več znanja.

Šolska psihologinja:
dr. Gordana Rostohar



Knjižnica Gimnazije Brežice

Člani knjižnice so vsi dijaki Gimnazije Brežice, ki si izposojajo knjige brezplačno do zaključka pouka, revije in časopise ter priločno literaturo (leksikone, slovarje, atlase, enciklopedije) pa lahko berejo samo v knjižnici. Izposojevalni rok je 14 dni. Dijaku se lahko izposoja tudi podaljša.

Dijaki zaključnih letnikov morajo gradivo vrniti do konca pouka. Lahko si ga izposodijo za maturo, vendar ga morajo vrniti pred podelitvijo spričeval.

Dijaki, ki potrebujejo gradivo za popravne izpite, si ga lahko izposodijo tudi med počitnicami, v dogovoru s knjižničarko/knjižničarjem.

Uporabnik je dolžan izgubljeno ali poškodovano gradivo nadomestiti z enako novo enoto gradiva.

Knjižnica se s svojo dejavnostjo in gradivom vključuje v vzgojno-izobraževalno delo šole. Za dijake je odprta od ponedeljka do petka od 7.15 do 14.30. V njej sta v šolskem letu 2017/2018 zaposlena bibliotekarka Ema Maček in mag. Gregor Horžen.

Knjižnica s šolsko avlo je namenjena študiju, učenju, iskanju gradiva in informacij ter tudi pouku. Zato morata biti zagotovljena mir in tišina. Prav tako ni dovoljeno prinašanje hrane in pijače v knjižnični prostor.

Dijaki in profesorji imajo v naši šolski knjižnici na razpolago približno 18.000 enot knjižničnega gradiva ter okoli 30 dnevnikov, strokovnih ter poljudnih revij.

Knjižnica oz. šolska avla je opremljena z računalniki za pisanje seminarskih nalog in iskanje literature, občasno se v njej izvaja tudi pouk informatike. Med glavnim odmorom je šolska avla družaben prostor, kjer poteka živahna izmenjava informacij.

Teme knjižnične vzgoje (Knjižnično informacijsko znanje –

KIZ, ki je obvezno za vse dijake in zajema 15 ur v štirih letih šolanja):

- projekt »Rastem s knjigo« (v sodelovanju s Knjižnico Brežice),
- delo s slovarji,
- uporaba priločne knjižnice,
- predavanja v Knjižnici Brežice,
- vsebina »Rastem z e-viri« v Knjižnici Brežice,
- izdelava seminarske naloge, iskanje gradiva, citiranje literature,
- ogled domoznanske zbirke v Knjižnici Brežice,
- priprava gradiva za medpredmetne ekskurzije in projektne dni.

UČBENIŠKI SKLAD

Na Gimnaziji Brežice že vrsto let deluje učbeniški sklad.

Namenjen je dijakom gimnazije od prvega do četrtega letnika.

Knjižnica Gimnazije Brežice skrbi za učbeniški sklad, v okviru katerega si lahko dijaki izposodijo komplete učbenikov, ki jih potrebujejo pri pouku. V učbeniški sklad vključujemo samo učbenike, ki so objavljeni v Katalogu učbenikov za srednje šole.

Dijaki, ki se odločijo za izposajo (to je velika večina), plačajo izposojevalnino po položnici.

Cena kompleta znaša do ene tretjine maloprodajne cene. Učbenike morajo dijaki vrniti ob koncu šolskega leta v knjižnico.

Aktiv slovenščine

Profesorice:

mag. Nina Harapin

Marjana Milekić

Bernardka Ravnikar

Mira Urek Jesenšek

Tekmovanja, projekti:

- širjenje jezikovne kulture in skrb za materinščino
- mladinska oddaja GIBKO TV
- šolsko glasilo GIB
- tekmovanje za Cankarjevo priznanje
- priprava številnih šolskih prireditev in bogata kulturna dejavnost v našem okolju
- ustvarjanje za literarne natečaje
- obiskovanje predstav slovenskih gledališč in drugih kulturnih ter izobraževalnih ustanov
- usmerjanje dijakov k dobri knjigi
- gledališki abonma v MGL

Kratka predstavitev predmeta:

Gojimo lepo govorjeno in pisano slovensko besedo.

Dijake pripravljamo na maturitetni izpit, zato so vse naše dejavnosti povezane tudi z maturitetnim katalogom znanja.

Učimo se o slovenski in svetovni književni zgodovini, spoznavamo tako jezikovne ravnine kot večine sporazumevanja ter pravopisne in pravorečne zakonitosti ...

Beremo klasična književna dela, jih razlagamo in aktualiziramo.

Urimo se v razumevanju in jezikovni razčlembi neumetnostnih besedil.

Pišemo spise, pesmi, razne sestavke, razpravljalne in razlagalne eseje.

Pripravljamo govorne nastope, referate, seminarske in raziskovalne naloge.

Deklamiramo in recitiramo ter sooblikujemo občutek za lepo.

Z medpredmetnimi ekskurzijami in drugimi oblikami sodelovanja skušamo dijakom še nazorneje približati učno snov.

Vedenje o jeziku in književnosti povezujemo z ljubeznijo do materinščine.

Zanimivosti, povezane s predmetom:

Za ljubitelje gledališča organiziramo obisk gledališkega abonmaja v MGL.

Naši dijaki so ustvarjalno zelo samostojni, kar dokazujejo številni avtorski projekti, scenariji proslav, nastopi ...

Imamo izvrstne pesnike in pisce scenarijev gledaliških predstav, kratkih filmov ...

V naših šolskih klopeh nastajajo dijaški romani in pesmi; znani slovenski literarni ustvarjalci so bili dijaki Gimnazije Brežice.

Tesno sodelujemo z lokalno skupnostjo – s Knjižnico Brežice, Posavskim muzejem, z društvom Pleteršnikova domačija v Pišecah, JSKD Brežice ...



GLEDALIŠKI ABONMA

V okviru ponujenih obveznih izbirnih vsebin imamo dijaki možnost, da si izberemo gledališki abonma v Mestnem gledališču Ljubljana. Na leto obiščemo 5 predstav v MGL-ju ter zaključni koncert igralcev in študentov AGRFT-ja v Kinu Šiška. Predstave se iz leta v leto razlikujejo, tako po žanrih kot po zahtevnosti razumevanja uprizorjenega. Med letom se zvrsti vse, od starejših dramskih del do prirejenih modernih uprizoritev, tako da lahko dijaki izkusimo vsega po malem. Letošnji repertoar je zelo raznolik, ogledali smo si že priredbo Shakespearovega Sena kresne noči, črno komedijo Pijani in Cankarjevo Pohujšanje v dolini Šentflorjanski. Nad predstavami smo dijaki izjemno navdušeni, uživamo ob takšnem kulturnem udejstvovanju in širimo dober glas o MGL-ju. Tako zanimanje za kulturo na gimnaziji raste. Vsako leto je več zainteresiranih dijakov, ki željno čakajo odhoda v Ljubljano, da zadostijo svoji želji po dramski igri, predstave pa seveda nikoli ne razočarajo.

Tjaša Vrničar, 3. c

Aktiv matematike

MATEMATIKA je znanost in umetnost, je rezultat radovednosti in ustvarjalnosti človeškega uma.

Razkriva lepoto in ozadje procesov v naravi. Pomembna je tudi njena vloga podpore ostalim znanostim, zato matematiko srečujemo na večini področij človekovega življenja in ustvarjanja.

Profesorji:

- Gregor Kopinč
- Andrej Podlogar
- Barbara Valentinčič Barlič

Predstavitev predmeta:

- Predmet matematika je eden od temeljnih splošnoizobraževalnih predmetov na gimnaziji, hkrati pa tudi **maturitetni predmet**.
- Pri pouku matematike si dijaki oblikujejo predvsem osnovne matematične pojme in strukture, kritično mišljenje, miselne procese, sposobnosti za ustvarjalno dejavnost, formalna znanja in spretnosti ter spoznajo **praktično uporabnost matematike**.
- Za dijake je pomembno dvoje: na eni strani naj jim pridobljena matematična znanja in zmožnosti, ki jih razvijejo, nudijo stabilno oporo pri mišljenju in odločanju v vsakdanjih življenjskih situacijah in pri učenju ostalih srednješolskih predmetov, po drugi strani pa jim nudijo **temeljno znanje za nadaljnje izobraževanje**.
- Pri **matematičnem krožku** dijake pripravljamo na tekmovanja, z njimi dopolnjujemo in utrjujemo znanje matematike, učimo jih uporabe matematičnih programov itd.
- V 4. letniku v okviru **priprav za maturo** z dijaki ponovimo vsebine osnovne in višje ravni zahtevnosti in jih s tem dobro pripravimo na maturo, kar kažejo tudi zelo dobri rezultati in uspešen vpis na zelene fakultete.

Tekmovanja:

- Tekmovanje iz logike (šolsko in državno)
- Šolsko tekmovanje iz matematike (Kenguru)
- Državno tekmovanje iz matematike

Tekmovanje iz matematike v šolskem letu 2016/2017:



V lanskem šolskem letu so bili dijaki naše gimnazije zelo uspešni na tekmovanju iz matematike, saj jih je 37 prejelo bronasto priznanje, 5 pa se jih je uvrstilo na državno tekmovanje, kjer so trije osvojili srebrno, dva pa zlato priznanje. Na zgornji sliki so udeleženci državnega tekmovanja.

Dodatna strokovna pomoč

Z dodatnimi urami matematike dijakom pomagamo, da zapolnijo vrzeli v znanju, ki nastanejo bodisi zaradi prehoda iz osnovne v srednjo šolo bodisi zaradi odsotnosti pri pouku zaradi bolezni ali drugih aktivnosti.



Aktiv naravoslovja

FIZIKA, KEMIJA IN BIOLOGIJA

PROFESORJI:

Bernard Ivšič

Zvone Marolt

Mirna Malus

Pavel Šet

Nada Mandić

Mateja Strnad Zorec

LABORANTKI:

Danijela Peterkovič, laborantka pri kemiji in fiziki

Iris Karalić, laborantka pri biologiji

KEMIJA IN BIOLOGIJA

KROŽKI, TEKMOVANJA, PROJEKTI:

- raziskovalno delo pri biologiji,
- tekmovanje iz znanja o sladkorni bolezni,
- tekmovanje iz znanja biologije,
- biološki krožek,
- kemijski krožek,
- šolsko in državno tekmovanje iz znanja kemije.

KEMIJA: Pri pouku kemije dijakinje in dijaki v gimnaziji nadgradijo znanje, ki so ga pridobili pri kemiji v osnovni šoli.

Program gimnazija obsega naslednje število ur pouka:

- 2 uri na teden v 1., 2. in 3. letniku,
- 5 laboratorijskih vaj v vsakem letniku,
- dodatna ura kemije v 3. letniku,
- dodatne 4 ure kemije na teden za dijake, ki v 4. letniku izberejo kemijo kot maturitetni predmet.

Kemijska delavnica: titracija



BIOLOGIJA: Pouk biologije je sestavljen iz teoretičnega in praktičnega dela.

- Procesne cilje dijaki usvojijo pri teoretičnih urah pouka, laboratorijskih vajah in terenskem delu.
- Osnovni program pouka poteka v prvih treh letnikih za vse dijake enako, dijaki pa se lahko odločijo še za izbirni program, ki ga šola izvede v tretjem letniku.
- V četrtem letniku je pouk namenjen dijakom, ki biologijo izberejo za izbirni maturitetni predmet.

Vaja oživljanja (prva pomoč)



FIZIKA

Pri pouku fizike razvijamo dijakovo razumevanje in sposobnost preučevanja naravnih pojavov s področja fizike. Dijaki se postopoma učijo metod, s katerimi preučujemo naravne pojave, jezika, s katerim definiramo fizikalne količine, in uporabe matematike kot orodja za opisovanje naravnih zakonitosti. Dijaki spoznavajo fizikalne zakonitosti delovanja strojev in naprav, s katerimi se srečujemo v vsakdanjem življenju. Pomemben del pouka fizike so tudi fizikalna merjenja, pri katerih dijaki spoznavajo merilne naprave in obdelovanje izmerjenih vrednosti. Vsi dijaki splošne gimnazije imajo dve uri pouka fizike na teden v prvem, drugem in tretjem letniku. Dijaki, ki se odločijo za fiziko kot izbirni predmet v četrtem letniku, imajo v četrtem letniku štiri ure na teden in zaključijo šolanje na naši šoli z maturitetnim izpitom iz fizike. Najmanj dve uri fizike na teden sta kot dodatni pouk namenjeni dijakom, ki jih fizika posebej privlači. Dijaki imajo tudi možnost dopolnilnega pouka oz. dodatne pomoči pri težjih poglavjih in nalogah, ki jih ne znajo sami rešiti.

Tekmovanja iz znanja fizike

Naši dijaki se redno udeležujejo

- tekmovanja iz znanja astronomije,
- tekmovanja iz znanja fizike za prvi letnik srednje šole,
- tekmovanja iz znanja fizike v treh kategorijah za vse štiri letnike srednje šole.

Nekaj zanimivih podatkov si lahko preberete tudi na spletni strani, ki je namenjena pouku fizike na Gimnaziji Brežice www2.arnes.si/~bivsic/fizika.html.



foto: Maturanti na ogledu NEK

Kuharski krožek

H kuharskemu krožku smo se prijavili, da bi spoznali nove načine priprave hrane, raziskali nove kombinacije živil in s tem nove okuse. In da ne pozabimo, ker radi dobro jemo!

Pri krožku pripravljamo hrano na malo drugačen način, pa so jedi kljub temu vedno okusne. Uporabljamo veliko različnih tehnik – od tistih najosnovnejših do najzahtevnejših. Sproti se učimo še o zdravi prehrani in navajamo na skupinsko delo.

Predvsem pa se imamo »fajn«.

Krožkarji



Foto: Larisa Polovič, 3. c

Aktiv družboslovja

ZGODOVINA IN GEOGRAFIJA

PROFESORJI:

Boris Ambrož, Ema Maček, Nataša Šekoranja Špiler, Uroš Škof, Boštjan Špiler

PREDSTAVITEV PREDMETA:

- Zgodovina je gimnazijski družboslovni 4-letni, geografija pa 3-letni predmet.
- Namen pouka zgodovine je spodbujanje radovednosti o življenju ljudi v preteklosti ter sedanjosti in razvijanje sposobnosti boljšega razumevanja značilnosti različnih zgodovinskih obdobj, pojavov, procesov, sprememb in problemov v preteklosti in sedanjosti doma ter po svetu.
- Geografija daje kompleksna znanja, ki mlademu človeku omogočajo razumevanje sodobnih geografskih procesov in pojavov.
- Pouk obeh predmetov poteka v specializiranih učilnicah in na terenu.
- V pouk so vključeni tudi obiski muzejev, razstav in sodelovanje z drugimi zavodi.
- Pri obeh predmetih izvajamo timski pouk.
- V pedagoško delo je vključeno tudi delo z nadarjenimi (udeležba na taborih v Seči, raziskovalne naloge).
- Geografija in zgodovina sodelujeta na vseh medpredmetnih ekskurzijah po Sloveniji, zamejstvu in Evropi ter na mednarodnih izmenjavah.

TEKMOVANJA, KROŽKI, PROJEKTI, ZANIMIVOSTI:

- Organiziramo geografski in zgodovinski krožek.
- Vsako leto se dijaki pri obeh predmetih udeležijo šolskih, področnih in državnih tekmovanj iz znanja.
- Med letoma 2006 in 2017 je 16 dijakov na tekmovanjih iz obeh predmetov osvojilo zlato priznanje.
- Leta 2016 se je Žana Florjanič Baronik uvrstila na mednarodno geografsko olimpijado v Pekingu. Tam je osvojila srebrno priznanje.
- V letih 2009 in 2013 sta Andreja Hlastan in Jure Deržič dosegla največ točk na maturi iz geografije v državi, leta 2015 pa prav tako Andraž Jene.
- Med letoma 2006 in 2017 so dijaki 12-krat uspešno sodelovali na tekmovanju Evrošola.
- Naši dijaki aktivno sodelujejo v Evrošoli v Evropskem parlamentu v Strasbourgu.

- Sodelujemo v projektu Unescova šola, v okviru katerega tudi obeležujemo svetovne spominske dni; v projektih s Komunalno Brežice ter Erasmus+.
- Pripravljamo vsebine in delavnice ob dnevih odprtih vrat in informativnih dnevih.
- Uspešni smo bili na tekmovanju za Gosarjevo nagrado, kjer je Andreja Kovačič dobila zlato priznanje.
- Visoke rezultate so naši dijaki v preteklih dveh šolskih letih dosegli na državnih tekmovanjih iz znanja zgodovine. Tjaša Hode in Manca Žagar sta osvojili srebrno priznanje, Lea Herakovič pa se je z zlatim priznanjem uvrstila med najboljše zgodovinarje v Sloveniji.
- Naši dijaki so bili nagrajeni na mednarodnem likovno-zgodovinskem natečaju ob 440-letnici hrvaško-slovenskega kmečkega upora.
- Dijakinje Ema Agnič, Tjaša Antolovič, Tinkara Simončič, Tasha Voglar so državne zmagovalke v pisanju zgodovinskih raziskovalnih nalog v projektu Eustory.



Strokovna zgodovinska ekskurzija za dijake, ki imajo zgodovino na maturi (Planina pri Sevnici, oktober 2016)



Člani geografske ekipe na olimpijadi in njihovi mentorji na sprejemu pri ministrici



SOCIOLOGIJA

Sociologija je znanost ali veda, ki se sistematično ukvarja s preučevanjem družbe, družbenega življenja in z življenjem posameznika v družbi.

Raziskuje torej vsa področja družbenega življenja ljudi in se sprašuje o smislu ter sestavi druž-

benega delovanja, poleg tega pa se ukvarja tudi s socialnimi strukturami, delom, spolom, množičnimi mediji, migracijami, družbeno neenakostjo, odklonskostjo, zdravjem ... S predmetom se dijaki seznanijo v tretjem letniku (70 ur), lahko pa sociologija postane tudi izbirni maturitetni predmet v četrtem letniku (210 ur).

Mag. Nina Harapin



PSIHOLOGIJA

Psihologija je veda, ki proučuje človekove duševne procese, vedenje in osebnost, torej se ukvarja s tem, kako razmišljamo, dojemamo svet okoli sebe, kaj nas izoblikuje v to, kar smo in zakaj se vedemo, tako kot se. Psihologija je na urniku v drugem letniku (2 uri/teden), lahko pa si jo dijaki izberejo tudi na maturi (6 ur/teden).

Polona Masnec, prof.



FILOZOFIJA

S filozofijo se dijaki srečajo v 4. letniku. Predmet obsega 70 ur, kar pomeni, da je filozofija na urniku dvakrat tedensko. Pri pouku iščemo odgovore na velika filozofska vprašanja, kot so: Kdo sem? Zakaj smo tu? Kaj lahko vem? Kako naj ravnam, kadar sem soočen z moralno

dilemo? Pri pouku filozofije beremo različna besedila, gledamo filme in se veliko pogovarjamo. Razvijamo kritično mišljenje, ne samo zaradi njegove instrumentalne vrednosti, ampak tudi intrinzične, kritično mišljenje je namreč človekova drža do življenja.

Nina Iskra, prof.

Vrstniška mediacija na Gimnaziji Brežice

V šolskem letu 2017/18 skupina dijakov pod mentorstvom profesorice Polone Masnec in Nine Iskre izvaja trening vrstniške mediacije.

Mediacija je pristop k reševanju konflikta, v katerem sprti osebi dobita možnost, da se srečata iz oči v oči ter pogovorita, tako da oblikujeta sporazum, s katerim se zavežeta, da bosta ravnali na določen način od tega trenutka dalje. Pri vsem tem je prisoten mediator, katerega vloga je nepristranski pogled na obe strani zgodbe ter vodenje do skupnega zaključka.

Sodelujemo tudi v projektu ERASMUS+, s katerim smo imeli možnost obiskati že šoli na Portugalskem in Dunaju, letos pa se odpravljamo v Budimpešto. Začetek treninga smo opravili že kar na Dunaju, kjer smo teden posvečali konfliktom. S to temo smo kasneje nadaljevali tudi na brežiški gimnaziji, kjer se dobivamo enkrat tedensko in z različnimi zabavnimi aktivnostmi ter igrami vlog spoznavamo izvor in načine reševanja konfliktov, pri tem pa je zelo uporabno aktivno poslušanje. Prepoznati moramo tudi čustva in občutke glede na osebkov način izražanja. Naučili smo se sprejemanja kritik in pravila učinkovite komunikacije z uporabo jaz-stavkov, ki so koristni ne samo pri mediaciji, temveč tudi v vsakdanjem življenju. Z novim koledarskim letom smo spoznali mediacijske spretnosti, kamor spada umirjanje čustev, parafraziranje ter iskanje skupnih točk in interesov.

Program vrstniške mediacije se nama zdi zelo zanimiv in uporaben. Na sestankih nam profesorice skozi igre predajo veliko praktičnega znanja, ki ga bomo skušali prenesti na dijake naše šole.

Hana Suša in Nika Zakšek, 2. b



Aktiv tujih jezikov

ANGLEŠČINA, NEMŠČINA, FRANCOŠČINA

PROFESORICE:

Angleščina:

Karmen Jaklič, mag. Jana Krmpotič, Mateja Raušl, Romana Robek Cerjak

Nemščina:

Renata Gavranič, Mateja Raušl, Simona Tusun, mag. Jana Krmpotič

Francoščina:

Nika Ogorevc

TEKMOVANJA, KROŽKI, PROJEKTI:

- dopolnilni pouk angleščine za 1. in 2. letnik,
- angleška bralna značka – Oxford Bookworms, Epi Reading Badge,
- šolsko tekmovanje iz angleškega jezika za dijake 3. letnika in priprava na državno tekmovanje,
- šolsko tekmovanje iz angleškega jezika za dijake 2. letnika in priprava na državno tekmovanje,
- prevajalsko tekmovanje Juvenes Translatores,
- European online English language competition Best In English,
- European online German language competition Best In Deutsch,
- tekmovanje iz znanja v angleškem jeziku The World Scholar's Cup,
- ekskurzije (Dublin, Edinburgh, London, Liverpool, Birmingham, Švica, Dunaj, Munchen, Salzburg),
- priprava na državno tekmovanje iz nemščine za dijake 3. letnika,
- priprava na državno tekmovanje iz nemščine za dijake 2. letnika,
- nemška bralna značka Pfiffikus, EPI Lespreis,
- bralna značka: Le Rat de Bibliothéque,
- priprava na državno tekmovanje iz francoskega jezika,
- francoski literarni krožek,
- španščina.

PREDSTAVITEV PREDMETOV:

Cilj poučevanja tujih jezikov je razvijanje jezikovnih zmožnosti in pripravljanje dijakov na stike z drugimi kulturami.

ANGLEŠČINA:

1., 2. in 3. letnik po 3 šolske ure,

4. letnik splošne gimnazije po 4 ure,

(1 ura v 4. letniku je namenjena književnosti).



To learn a language is to have one more window from which to look at the world.

Chinese proverb



Bivša dijakinja Vesna Kozinc je 24. 1. 2018 dijakom tretjega in četrtega letnika predstavila študij v Angliji, kjer študira geologijo v Plymouthu. Povedala je nekaj o vpisnem postopku, svojem študiju in življenju v študentskem domu.

NEMŠČINA IN FRANCOŠČINA:

kot 2. tuji jezik – nemščina ali francoščina, od 1. do 4. letnika, 3 ure tedensko,

kot 3. tuji jezik – nemščina ali francoščina, izbirni predmet v 2. in 3. letniku, 3 ure tedensko.



Ekскурzija v Švico, junij 2017



Je mehr Sprachen du sprichst,

Plus tu connais de langues,

desto mehr bist du Mensch!

plus tu es humain!

(Več jezikov znaš, več veljaš.)

Glasba je del človekovega življenja

Glasba je del človekovega življenja, njegova spremljevalka, je pravica in potreba vsakogar. Poznavanje in razumevanje glasbene umetnosti dijaku omogoča, da z izvajanjem, poslušanjem, ustvarjanjem in poustvarjanjem razvija vrednote in lastno identiteto. Predmet glasba v gimnaziji nadgrajuje poznavanje in poglobljanje glasbenih znanj ter oblikuje dijakovo estetsko občutljivost in vrednotenje v glasbeni umetnosti. Izbrane vsebine ustrezajo splošni in glasbeni inteligenci dijakov. Vsebine in dejavnosti spodbujajo dijake, da kritično vrednotijo glasbo in jo upoštevajo kot spremljevalko v različnih življenjskih situacijah.



Glasbeno se lahko dijaki udeležujejo na več področjih. Prepevanje v mešanem mladinskem zboru je oblika druženja, namenjena dijakom, ki jih ta dejavnost veseli, hkrati pa razvija pevske sposobnosti vsakega pevca, omogoča dijakom spoznavanje zborovskega večglasnega petja in zborovske literature. Instrumentalisti se lahko pokažejo na mnogih prireditvah kot solisti, sodelujoči v manjših zasedbah, projektno pa tudi v orkestru.

Dejan Jerončič, prof.

Pevski zbor

Že dve leti sem član Mešanega mladinskega pevskega zbora Gimnazije Brežice. Zborovske vaje potekajo pod vodstvom profesorja, Dejana Jerončiča in profesorice, Simone Rožman Strnad vsak četrtek 8. in 9. šolsko uro. V preteklem šolskem letu smo izvedli kar nekaj nastopov, med drugim smo se udeležili pevskih revij, nastopali pa smo tudi na raznih šolskih prireditvah. V mesecu maju smo imeli samostojni koncert z naslovom *Let it be!* V letošnjem letu smo dvakrat nastopali v domovih za starejše občane, in sicer v Krškem in Sevnici. Vsako leto se januarja med vikendom dobimo na skupnih pripravah. Takrat med nami vlada še posebno dobro vzdušje, saj veliko pojemo in se družimo.

Naše vaje so delovne, skušamo se naučiti čim več novih pesmi različnih glasbenih zvrsti. Čeprav so vaje včasih naporne, nam čas hitro mine.

V zboru uživam in všeč mi je, ker se družim še z ostalimi dijaki, ne samo s sošolci. Menim, da je glasba nekaj, kar nas vse skupaj povezuje, in se že veselim letošnjega samostojnega koncerta našega zbora.

Aljaž Arh, 2. b

Predmet likovna umetnost na Gimnaziji Brežice

Gimnazijski predmet likovna umetnost tvorijo področja likovna teorija, umetnostna zgodovina in likovno snovanje. Njegova celota sloni na teoretičnem in praktičnem delu in ni maturitetni predmet. S poukom ob sodobnih računalniških projekcijah ter s praktičnim delom dijake izobražujemo, vzgajamo, likovno razvijamo in gojimo njihovo ustvarjalnost. Trudimo se jim vsaditi in globoko vkoreniniti nekatera prepotrebna likovna strokovna znanja in veščine ter estetiko in kritičnost v širšem in konkretnem smislu.

V okviru šolskih obveznih izbirnih vsebin prirejamo različne kulturne dejavnosti in obiskujemo pomembne razstave. Trudimo se, da bi vsak brežiški gimnazijec v Ljubljani vsaj enkrat obiskal tako Narodno kot Moderno galerijo in tako dobil celostni vpogled v našo nacionalno likovno umetnost.

V prosti izbiri pa delujeta likovni ustvarjalni in drugič tudi likovni muzejski krožek. Prvi združuje individualno ustvarjalnost in izobraževanje za likovni študij, drugi pa estetiko in svetovljanstvo z obiskom razstav tudi v tujini. Krožka se smiselno povezujeta tudi z delom likovne sekcije Kulturno-umetniškega društva Franjo Stiplovšek Gimnazije Brežice.

Sodelujemo v razpisanih in objavljenih občinskih, regijskih, državnih ter evropskih natečajih. Aktivno smo vpeti v šolsko ter ožje in širše okolje. Kujemo mednarodno sodelovanje. Skrbimo tudi za podobo gimnazijskega glasila GIB in še kaj.

Od leta 2013 v naši GIGA gimnazijski galeriji izvajamo javno galerijsko dejavnost z letno tremi razstavami profesionalnih likovnih ustvarjalcev – naših bivših maturantov in danes vidnih avtorjev – ter s prikazi dosežkov posameznih aktualnih dijakov.

Ponašamo se, da so iz naših klopi izšli številni likovni strokovnjaki, ljubitelji in občutljivi likovni sladokusci. Sloves našega gimnazijskega likovnega šolanja smo tradicionalno ponesli daleč zunaj naših meja, te likovne vibracije pa želimo še okrepiti.

Profesor in mentor:

Alojz Konec, akad. slik.



Gibko TV

Na naši gimnaziji obstaja veliko zanimivih krožkov in aktivnosti, katerih se dijaki lahko udeležimo. Že vrsto let deluje krožek Gibko TV, pri katerem dijaki spremljamo aktivnosti na šoli ter uspehe naših dijakov. Pod mentorstvom prof. Nine Harapin in mag. Gregorja Horžena se učimo raznih spretnosti, kot so nastopanje, montiranje videoposnetkov, fotografiranje in mnogo drugih zanimivih stvari. Takšne izkušnje nam pomagajo tudi pri ostalih predmetih in hkrati nudijo večjo izbiro pri iskanju nadaljnega študija. Čeprav smo vsi v krožku začeli kot amaterji in nismo bili večji vseh načinov in tehnik, smo se sčasoma naučili in bolj podkovali, z vsako novo oddajo pa pridobimo tudi kakšno novo izkušnjo, ki nam pomaga pri izpopolnjevanju naslednjega prispevka. Med ustvarjanjem pa med seboj sklepamo nova prijateljstva ter se predvsem zelo zabavamo. Vse prejšnje in novonastale oddaje si lahko ogledate na gimnazijski spletni strani. V letošnjem šolskem letu ekipo Gibko TV sestavljamo: Miha Krivec, Ingrid Gnus, Rebeka Kobe, Katja Denžič, Julija Laznik, Eva Gramc in Klara Kranjc.

Vsi bi bili tudi zelo veseli novih članov, saj bi bilo tako delo in ustvarjanje lažje in še zabavnejše.

Ingrid Gnus, 3. b



Aktiv ekonomskih predmetov in informatike

Profesorja:

Tea Habinc, mag. Gregor Horžen

Krožki, projekti, tekmovanja:

- ♥ ekskurzije v ugledna podjetja in na sejme,
- ♥ obiski uspešnih podjetnikov,
- ♥ tržne raziskave,
- ♥ Unescov dobrodelni ples – dijaška podjetja,
- ♥ Fakultete se predstavijo – delavnice,
- ♥ delo z nadarjenimi dijaki – tabori,
- ♥ ACM-tekmovanja – Bober .

KREATIVNO PODJETNIŠTVO – IZBIRNI PREDMET v 2. letniku

Kreativno podjetništvo razvija komunikacijske veščine, iznajdljivost, prilagajanje različnim okoliščinam, omogoča izražanje kreativnosti dijakov, razvija podjetne in vodstvene lastnosti, omogoča razvojno-raziskovalno projektno delo in spodbuja timsko delo v dijaškem podjetju.

Pouk:

- ♥ ure na teden: 2 v 2. letniku
- ♥ zanimivo: dijaško podjetje

EKONOMIJA – IZBIRNI PREDMET v 3. letniku

Ekonomija pojasnjuje vsakodnevno poslovno življenje ljudi, razlaga tržne zakonitosti sodobne družbe, razvija zavest o varčnem ravnanju ljudi v življenju, analizira temeljne gospodarske povezave in argumentira odločitve ekonomske politike za napredek v družbi.

Pouk:

- ♥ ure na teden: 2 v tretjem letniku
- ♥ ure na teden: 4 v četrtem letniku za maturante, ki bodo opravljali splošno maturo iz ekonomije



INFORMATIKA

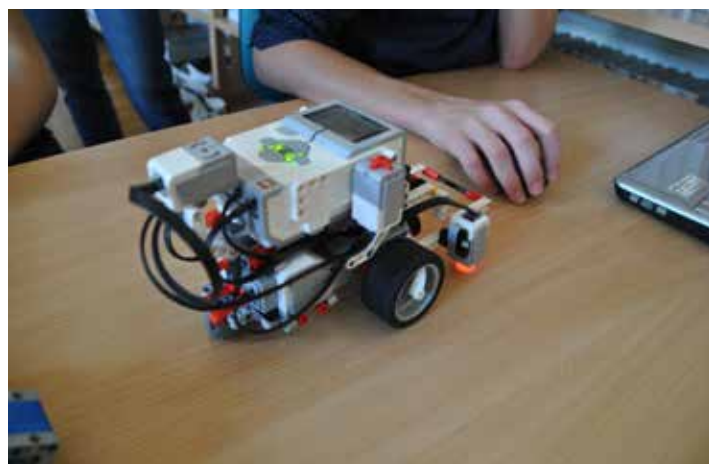
Predmet se izvaja v prvem in drugem letniku ter v četrtem letniku kot izbirni predmet na maturi.

V prvem letniku je informatika na predmetniku vseh oddelkov v obsegu 70 ur letno oz. 2 uri na teden.

V drugem letniku se informatika izvaja kot izbirni predmet. Dijaki, ki jo izberejo, imajo 2 uri na teden informatiko.

Tisti dijaki, ki imajo informatiko v drugem letniku kot izbirni predmet, jo lahko v 4. letniku izberejo kot maturitetni predmet. To pomeni, da imajo informatiko v četrtem letniku 4 ure na teden.

Informatika je splošnoizobraževalni predmet, pri katerem se teorija poznavanja in razumevanja osnovnih zakonitosti informatike prepleta z metodami neposrednega iskanja, zbiranja, hranjenja, vrednotenja, obdelave in uporabe podatkov z digitalno tehnologijo z namenom oblikovanja relevantnih informacij za dograjevanje lastnega znanja in za njegovo predstavitev oziroma posredovanje drugim. Predmet dijakom odpira možnost, da sistematično razvijajo digitalno kompetenco, ki je nujna za razumevanje digitalne tehnologije in procesov ter kakovostno uporabo te tehnologije z namenom omogočiti dijakom uspešen študij na univerzi in orientacijo za nadaljnje življenje.



Aktiv športne vzgoje

Cilj športne vzgoje pri mladostnikih je usposobiti mlade, da sprejemajo šport kot vrednoto in kulturno samoumevnost v vseh življenjskih obdobjih, seznaniti jih s čim več športnimi zvrstmi, z zakonitostmi športne vadbe, vplivi športa na organizem, intenzivnejšo vadbo v določeni športni zvrsti, rednim spremljanjem razvoja mladostnikovih telesnih značilnosti in sposobnosti ter jih naučiti samostojnosti pri načrtovanju vadbe. Mladostnik naj bi znal tudi kritično presojati različne negativne pojave v športu (prepovedana poživila – doping, manipulacija s športniki, zvezdnitvo, trženje).

Športna vzgoja vzgaja in uči o športu skozi šport in za šport.

»Delo (športna aktivnost) je najboljši zdravnik, ki nam ga je dala narava, in je za človeško srečo odločilnega pomena.« (Klavdij Galen)

Gimnazija Brežice je ena redkih srednjih šol z bogato športno tradicijo. Člani aktiva športne vzgoje – Boris Kuzmin, Zdenka Senica Grubič, Elica Tomše, Gregor Avsec in Sandi Rašović – negujemo športno usmeritev šole in jo nenehno nadgrajujemo ter izpopolnjujemo.



Poslanstvo športa uresničujemo pri urah športne vzgoje, v športnih krožkih, na treningih, šolskih športnih tekmovanjih, športnih dnevih, v zimskih šolah v naravi, na športnih taborih in srečanjih, plavalnih tečajih, pri sodelovanju s športnimi klubi, šolami, z vrstci ...

Športne aktivnosti izvajamo v naravi, v novi šolski športni dvorani, na dveh zunanjih igriščih, atletskem stadionu, v atletskem balonu, športni dvorani v Brežicah, na fitnesu, v brežiškem nogometnem parku, na teniških igriščih, v Termah Čatež ...

»Kdor se ukvarja s športom, bogati svoje življenje, hkrati pa skrbi za svoje zdravje.« (Drago Ulaga)



Dijaki naše šole se udeležujejo vseh razpisanih šolskih športnih tekmovanj in ostalih rekreativnih prireditev, kjer dosegajo vidne športne rezultate (Državna šolska športna tekmovanja, Ljubljanski maraton, Unescove športne aktivnosti, turnirji, humanitarne športne aktivnosti ...).

V novem šolskem letu ponujamo vpis v športni oddelek.

Kdo naj se vključi v športni oddelek?

- Vsi, ki imate radi pestrejšo ponudbo športne vzgoje in
- športniki, ki ste vključeni v tekmovalni šport.

Pri delu se poslužujemo tudi e-građiv, e-pridobivanja ocen, dodatne individualne pomoči, dodatnih rokov za pridobivanje ocen, usklajevanja učnih obveznosti in trenažnih procesov ter tekem, sodelovanja s trenerji, klubi ter dodatnih prilagoditev za vrhunske športnike.



Prostovoljsko socialno delo na Gimnaziji Brežice

Prostovoljno socialno delo, ki predstavlja pomemben vidik vzgojnega dela z dijaki, ima na naši šoli že dolgoletno tradicijo. Njegov namen je nudenje pomoči posameznikom in skupinam ljudi, ki so iz različnih razlogov ogroženi z vidika socialne varnosti ali duševnega zdravja oziroma bi to lahko postali. Na Gimnaziji Brežice prostovoljsko socialno delo (pomoč učno manj uspešnim vrstnikom in osnovnošolcem, druženje z osamljenimi starejšimi občani, z ostarelimi v domovih starejših občanov, z gibalno oviranimi ...) spodbujamo že od leta 1989. To razumemo kot pomembno obliko razvijanja socialne odgovornosti.

Mladostniki s prostovoljskim delom razvijajo socialne veščine in plemenitijo komunikacijske spretnosti. Z različnimi filantropskimi dejavnostmi imajo priložnost spoznati tudi zelo ranljive posameznike in prispevati k njihovem socialnemu integriranju, razvijajo socialno občutljivost za soljudi in njihove stiske, postajajo tolerantnejši in družbeno odgovornejši.

Nekateri socialno občutljivejši in bolj empatični dijaki pogosto oblikujejo močne vezi z ljudmi, s katerimi prostovoljsko delajo. Izkušnje in znanja, ki jih pridobijo, jih pomembno preoblikujejo, na nekatere vplivajo tudi v smislu izbire nadaljnjega študija.

Ker se zavedamo, kako pomembne so izkušnje, ki jih gimnazijci lahko pridobijo s prostovoljskim socialnim delom za širjenje svojih socialnih horizontov, povečevanje socialne občutljivosti, razvijanje empatije in osebno rast nasploh, se bomo na naši gimnaziji še naprej trudili razvijati in udeležati vrednoto solidarnosti, ki je v dandanašnjem času žal prevečkrat prezrta.

Koordinatorica prostovoljskega socialnega dela:
dr. Gordana Rostohar



Vsi za enega, eden za vse

Že v športu velja načelo solidarnosti in pomoči ostalim. Tako je tudi v vsakdanjem življenju, ko moramo v stiski vedno prisrčnoiti na pomoč. Tudi v letošnjem šolskem letu v Gimnaziji Brežice poudarjamo in vzpodbujamo prostovoljsko socialno delo. Pred kratkim smo z zbiranjem prostovoljnih prispevkov pomagali tudi pobrateni gimnaziji iz Kragujevca, s katero sodelujemo že od leta 2002. Ko smo izvedeli, da je del znamenite stare stavbe v središču Kragujevca požgan, smo takoj organizirali dobrodelno akcijo in jim, kolikor je bilo v naši moči, pomagali. Hitro smo ukrepali, saj smo vedeli, da bi tudi oni pomagali nam.

V okviru prostovoljstva pa našo gimnazijo odlikuje tudi medgeneracijsko povezovanje z brežiškimi domovi starejših občanov. Večkrat se uskladimo tako, da gre kakšen razred starejše obiskat, pripravimo jim kulturni program, jih peljemo na sprehod, se z njimi družimo in tako pridobimo neko novo izkušnjo ter izvemo marsikaj novega. Tako dve generaciji učita in bogatita druga drugo!

Hana Zupanc, 3. a

Horoskop

1. **Oven** (21. 3. – 20. 4.)

Če si oven, bo zate leto 2018 zelo pestro. Stopil/a boš korak bližje svojim sanjam, za njih trdo delal/a in se na poti do njih znašel/a pred kar nekaj ovirami, ki ti bodo na začetku predstavljale precej težak izziv, a ti jih bo uspelo premagati. Leto 2018 bo zate leto uspehov.

2. **Bik** (21. 4. – 20. 5.)

Če si bik, boš vse leto 2018 odkrival sebe in ugotavljal/a, kaj ti v resnici ustreza. V središču bodo pozitivni občutki, a tudi tu ne bo šlo brez različnih zablod, ki se bodo v določenem obdobju kar vrstile. Leto 2018 bo zate več kot primerno, če si želiš kakšne osebne preobrazbe.

3. **Dvojčka** (21. 5. – 21. 6.)

Če si dvojček, ti leto 2018 prinaša nekaj velikih sprememb. Marsikaj, česar si bil do zdaj navajen, bo kar naenkrat razpadlo in se spremenilo, se začelo odvijati v popolnoma drugačni smeri. Zate je predvsem pomembno, da se držiš zadanih ciljev iz leta 2017. Leto 2018 bo zate leto pozitivnih sprememb.

4. **Rak** (22. 6. – 22. 7.)

Po dolgem času ti bo sreča v letu 2018 naklonjena. S tem v skladu se bo povečal tudi tvoj optimizem in lahko boš spet bolj pozitivno razmišljal o sebi in svoji prihodnosti. Samozavest se ti bo postopoma povrnila in s tem bodo prišli tudi uspehi. Leto 2018 bo zate leto, ko boš zopet zasijal/a.

5. **Lev** (23. 7. – 22. 8.)

Leto 2018 zate definitivno

ne bo dolgočasno. Premikal boš svoje meje in prinašal v svojo okolico veliko pozitivne energije, prav zaradi tega boš tudi zelo priljubljen/a v družbi. Večino časa boš zelo vztrajen/na in prepričljiv/a.

6. **Devica** (23. 8. – 22. 9.)

Leto 2018 zate prinaša težko pričakovane spremembe. Iz težav boš prišel/a močnejši/a in samozavesten/a na nov način, ki bo naredil velik vtis na druge. Marsikoga, ki je dvomil vate, boš s tem popolnoma utišal/a. Strah pred neuspehom boš zamenjal/a s pozitivnim mišljenjem, kar bo seveda prineslo ugodne spremembe.

7. **Tehtnica** (23. 9. – 22. 10.)

Če si tehtnica, te bo leto 2018 predvsem soočilo s samim sabo in s tvojimi potrebami. Med letom se boš naučil/a, kdaj in kako moraš dati sebi prednost pred drugimi. Nehal/a se boš ukvarjati z nepomembnimi malenkostmi. Pripravi se, da se ti bodo v tem letu zgodile stvari, ki jih še dolgo ne boš pozabil/a.

8. **Škorpion** (23. 10. – 21. 11.)

Leto 2018 bo od tebe zahtevalo, da se soočiš sam s sabo. Čas je, da začneš novo poglavje in pri tem te bo novo leto močno podprlo in vzpodbudilo. Uvidel/a boš, da si tudi ti samo človek in da ni nič groznega, če se kdaj zmotiš.

9. **Strelec** (22. 11. – 20. 12.)

V letu 2018 ne boš nepotrebno zapravljajal/a časa. Leto se bo že začelo s hitrim tempom in se temu primerno tudi nadaljevalo. Imel/a boš neverjetno motivacijo za svoje

cilje in neverjetno veliko idej, kako bi jih lahko dosegel/a. Nekoliko slabša stvar je, da se boš naenkrat ukvarjal/a le z enim področjem in bodo zato ostala v tistem obdobju rahlo trpela.

10. **Kozorog** (21. 12. – 19. 1.)

Leto 2018 ti bo omogočilo, da tvoji talenti zares zasijejo. Spremljala te bo neverjetna osredotočenost in prav nič te ne bo vrglo iz tira. Tvoje trdo delo ne bo ostalo neopaženo. Sanje in nežna čustva te bodo v nekaterih obdobjih popolnoma omehčala, tako da bodo celo tvoji prijatelji precej presenečeni.

11. **Vodnar** (20. 1. – 18. 2.)

V letu 2018 boš presenetil/a sam/a sebe. Dvom glede sebe in tvojih sposobnosti se bo postopoma razkadil in zamenjala ga bo jeklena odločnost. Z nečim popolnoma novim in skorajda nezaslišanim boš šokiral/a vse, ki te poznajo, pa vendar boš ravno v tem našel/a delček sebe.

12. **Ribi** (19. 2. – 20. 3.)

Leto 2018 ti prinaša nov val ustvarjalne energije. Mnogi ste že precej časa tavalili v temi, ne da bi zares vedeli, kaj bi sami s seboj. Veliko dvomov glede tega se bo razrešilo na povsem nepričakovan način in ti boš rade volje zaplaval/a s tokom. Med letom boš preizkusil/a precej novosti, a le malokatera med njimi se bo obdržala kot del tvojega vsakdanjika.

Lucija Arh, 2. c

RazGIBajmo možgane

SUDOKU

V prazna polja vpisujte števila od 1 do 9 tako, da se posamezno število v vsaki vrsti, vsakem stolpcu in vsakem od manjših kvadratov pojavi samo enkrat.



<https://www.sudokuoftheday.com/>

OSMEROSMERKA

Zapisane pojme poiščite v dani mreži v osmih smereh (vodoravno, navpično, diagonalno) in jih prečrtajte. Neprečrtane črke vam bodo, brane od zgoraj navzdol in z leve proti desni, dale končno geslo.

G	A	N	T	I	K	L	I	N	A	L	A
B	D	I	R	A	Z	V	O	J	V	S	M
O	I	N	I	I	A	Z	I	I	T	I	J
R	J	K	G	A	K	B	R	R	O	N	E
Ž	A	E	O	O	I	I	O	D	M	K	C
E	K	Z	N	J	R	N	V	N	A	L	F
E	I	E	O	V	O	A	S	O	T	I	I
T	C	V	M	M	O	T	A	H	O	N	T
B	I	Z	E	L	J	S	K	O	P	A	N
T	E	A	T	E	R	N	I	T	C	T	E
P	A	Z	R	L	A	A	R	I	T	A	S
T	U	T	I	V	A	O	J	M	O	P	R
I	I	Č	J	H	O	D	N	H	E	M	S
O	S	K	A	T	R	O	K	O	M	E	T

ALT
ANTIKLINALA
ASTRONOM
ATA
ATOM
AVTOMAT
BIZELJSKO
BOR
DIJAKI
FITNES
GORA
KONEC
MITOHONDRIJ
PUČ
RAZVOJ
ROKOMET
SATIRA
SINKLINALA
SMEH
TEATER
TIK
TRIGONOMETRIJA
VIKI
ZVEZEK

POVEŽI IN POBARVAJ

Malo za oddih (od napornega gimnazijskega življenja).



avtorici: Hana in Julija



Gromolja "Dobro Dnevanje" Karabinovi, Makabonje



Gromolja "Dobro Dnevanje" Karabinovi, Makabonje



Gromolja "Dobro Dnevanje" Karabinovi, Makabonje



Gromolja "Dobro Dnevanje" Karabinovi, Makabonje



Gromolja "Dobro Dnevanje" Karabinovi, Makabonje

Gromolja "Dobro Dnevanje" Karabinovi, Makabonje



Gromolja "Dobro Dnevanje" Karabinovi, Makabonje



Gromolja "Dobro Dnevanje" Karabinovi, Makabonje



Gromolja "Dobro Dnevanje" Karabinovi, Makabonje